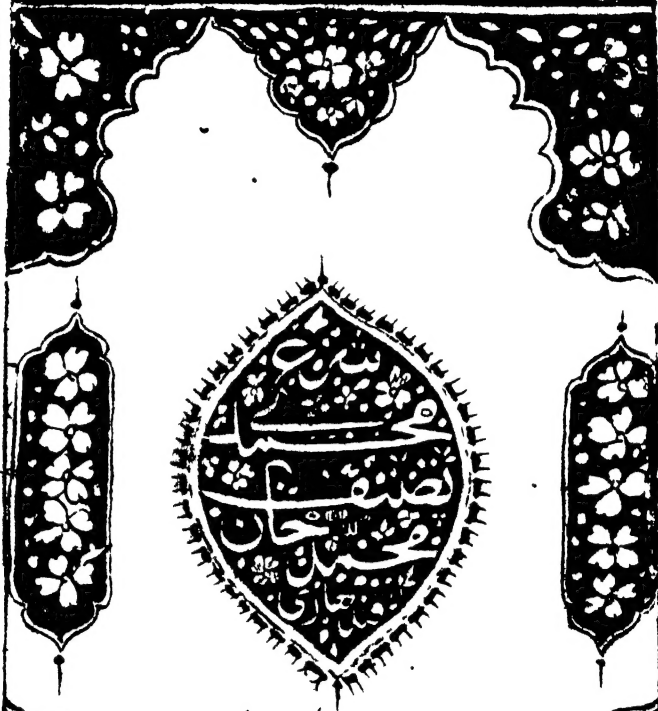


U.0552





وَمَرِيئُونَ كُلًّا عَلَى اللَّهِ حَسْبُهُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



۱۷۶۵  
۶۹۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سوا محمد وآله وصحبه  
 أجمعين۔ پیکرِ اجود و نعمت کے محمد خان لدیابہم خلیل خان قندھاری مہاشاہ عالم خلیل  
 سیدہ سائل ضروری گتیب فقہ سی جمع کر کی زبان اردو میں نظم بیان کیا جانے لگا  
 سب مسلمان مرویہ اور سب مسلمان عورتوں پر فرض عین ہی ساتھ حکم حدیث شریف کے  
 طلب العلم فریضہ علی کل مسلم و مسلمہ طلب علم کر دلسی جانے کی یہ فرض ہے ہر مرد و  
 طلب علم کا فرض ہے ہونہ۔ حدیث نبوی کی یہ لسی نو اطلبوا العلم ولو کان بالصدیق  
 نبیہ میں کہ تمہارے پڑا۔ طلب تم کر چین میں علم جا۔ اوزام اس کتاب کا شروع محمد  
 دیا ہی مجھی حق فی نام محمد ہمیشہ ہونین غلام محمد کیا نام ایسا یہ مجھ کو عطا ہوا  
 مجھی مہر نبی خشی خطا الہی بحق نبی علی۔ اونی شخص کے جو خطا مینی کی۔ ہر خطا و  
 اس کتاب کو ساتھ مطالعہ دلکی کہولی ہر حال پاک کی اور یاد کی اس خبر کو دعا خیر  
 کتاب ساتھ پچاس فصلوں کی لکھی کئی نظمیں ہر سال حجت کی انہی منفس نزد  
 اور انسبہ برس کے ہر ختم حجت یہ کتاب ہے۔ چھ و مسائل کی کتاب لایا واللہ الموفق و

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ای محمد پہلی لکبہ نام الہ  
یہ نماز پنجگانہ فشرض کے  
حلت و حرمت سی ہی لکبہ کیا  
اور بتائی فرض واجب  
اور عطا ہو گیا موش و خرد  
اوسنی سبب اکیلی رض و سنا  
تہا نشان اوم و حوا کہاں  
پہر ہو منظور حق کو بیکمان  
حکم باری یوں ہوا ایگانا  
یعنی سی نور محمد جو چہب  
ہو کا وہ اظہار اوم کا سبب  
عرش اعظم فی سنی جو یہ ندا  
جسنی دمی اور اک کی سکا  
روزہ و حج کی اجازت ہو کو  
جو کہ ہتا کر وہ وہ بتلا دیا  
اور سیکھا ہی سرخ کی احکام  
تا کہ جانیں ہم اوسنی ہی  
وہ خدا ہی وہ خدا ہی وہ خدا  
تہا کر وہ خالق ہر وجہ  
کیجی اسرار پنهان کو عیاں  
چاہتی ہیں ہم کرین ہر صفا  
شکا ! اوس کو کر تا ہی خدا  
ہو کا وہ سر قرار سبک لاکہ  
کی یوں خلاق زمانہ دعا

تونی فرمایا مجھ ہی پر عظیم	بہ ظہار کر تو اوسکو ایک دم
مجھ پر ظہار کر اوس کی لعنت	پہر یہ کی کرسی نی حق سی التجا
تونی فرمایا سی امی کے خدا	کیونکہ مجھ کو واسع وض
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ	
بخشن مجھ کو روشنی اوس نور کے	پہر خدا سی اسماں نی عوض کے
اس قدر پر سی علی مرتبا	تونی مجھ کو زینت دنیا کہا
وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ	
عاجری سی چپ ہی ہوا لگا	تہی مگر ساکت زمین کا
کسیلی خاموش ہی امین	جب ہوا فرمان ب العالین
تو بھی بتلا کیا ہی تیرا دعا	اپنی پنی کرتی ہین سب التجا
تو تو خود وانا ہی ب العالین	عجری گویا ہو سی اوسد میں
ہی نہیں پوشیدہ تجھ ہی کو سے	کیا کہو نہیں آپ تو اکا ہ ہی
خاکسار میں کوئی مجھ سے نہیں	ہوں چراکا ہ ستوران خین
ہی مقبول خدا ایک نور پاک	میں ہوں ایک ناضر عاجز م کا
اس سب ہی امت کا ظہور	پاؤ نہیں کس طرح سی امی وہ نور
ہی قبول اوسکو کلام درود	خالق اکبر جو ہی عاجز بسند
کیا دریای رحمت جوشن	عاجری کی جیت میں لی اس قدر
ایز میں تو خانہ غم سی کل	یون ہوا حکم خدا ی لم یزل

بجبهه اب اوس لوز کا ہو کا نزل حال یہ جب عرش اعظم کی پہر ہو کویا وہ عرش جاںکد آ	ایزین تو اس قدر مت ہو ملو سرکدشت خاک سی اقف ہو خاک رسیسی ہی یہ سرفراز
--	---

### حکایت

ایکدن بیہاتہا میں بس غمزد تہاندست سی کنا ہونکی جمو ایک فقط دست عجز کی اوپر ہو حق نی اون لو کونکی کہا ہی قسم چچہ مسائل فقہ سی توجہ کر تا کہ اونین حق چچی اخل کر علم سنی بخشا ہی انکو کمال عجز ہو یا علم کا پایا نہو جالور ہی وہ نہیں انسان ہے علم تھا ابلیس ملعونکو کمال لیک راہ عجز سی محرم تھا حکم ہی یہ سب بن انسانو ضرہ پہل ہی کو یا علم اوسکا پہون عجز عجز کار انبیا و اولیات	جیسی ہوتا ہی کوئی ماتمزدہ دفعاً ائی نداد لسی گروش چچہ مسائل دین کی دیکھو لکھو کرتی ہین جو دین کی باتین قم نظم مین بہر خدا لکھہ سرسبر جو نزول رحمت حق مین ہے عجز سی ہی اومی فرخندہ حال علم ہو یا عجز کا بہر انہ ہو بیہائی ایک اوسکا بڑا شیطان کہر و نخوت سی ہوا اوسکو زوال کیا ہو اگر علم تھا اوپر تھا علم و عجز و سب کی ای با شعور ہی بنی آدم کا یہ مقبول عجز عاجزی مقبول در کا وہ سب
--	--

ما ز تو نمی عاجزی ہی پیشوا مرتبه ہی عجز کا سبب فرو بند کی بندی کی ہی خاص عجز عجز سی رتبہ ہی اودم گھنند عجز اودم نی کیا اپنا بی عجز کی تعریف ہو کس سے ادا	جس سے حاصل ہی نہیں عاجزی سی جملہ سی ہی نکو ہی محبت کا ہی خلاص عجز عجز ہی خلاق عالم کو پسند خالق اکبر موجب مہربان عجز کا فرسی ہی ہی اضی خدا
---	---

عجز کردن فرعون پیش پادشاه

قصہ فرعون یہ مشہور ہے عجز سی ہی مہربان جلیل جبکہ موسیٰ نے یہ دیکھا ماجرا کیا سبب ہی ایذا و تہلیل حق تی موسیٰ ہی کہا اس پر اسنی وقت ہمیشہ مامکی و فعل میں میری اور میں قوم میں میری مجبی رسوا کر رات بہرہ عجز سی و تار عجز کا ایسا ہی بیشک مرتبا	جاکتب میں دیکھ لی اسطور تالبع فرعون ہوا تہار و قبول کی جناب کبریا میں التجا حکم میں فرعون کی ہی ذیل عجز ہی در کاہین میر قبول یون زبان عجز سی کو یا ہوا کہ خلی مجبی کونہ ایمیری خدا عاجزی پیر میری کہ اسہ نظم جب مطیع حکم یہ وریا ہو عجز سی ایک زن کا شوہر چکیا
--	---

مضمون ایسا کہ مقابلہ عجز سے کہ دروغ دینی کو

یہ حکایت میں جو کرتا ہوں  
 کو نہیں مشکوٰۃ میں اسکو لکھا  
 اسی محمد کچھ عجب اسکا نہیں  
 دیکھ قول سر کر وہ ہوا  
 مردہ صد سالہ راحی میکند  
 ہی وہ قادر دم میں جا کر  
 کہتی ہیں یوں او یاں خج شعل  
 نقل اسکی کرتی ہیں اہل یہ  
 اوسنی دیکھا خوابین یہ جا  
 شوہر اوسن کا مکرہ میں تھا  
 بول سی اسخا کے تعبیر کو  
 کہتی تھی کس سی کہوں یہ جا  
 پر یہ ولین مصلحت ٹہرائی ہو  
 یہ کہوں کی پر درش فرما  
 دیجیئی شد کچھ تعبیر خواب  
 رات کا ٹی اضطرابی تمام  
 مرتضیٰ سی کسب احوال  
 بول یہ سنکر جناب مرتضیٰ  
 ہی ہی تعبیر تری اب کے

متفق اسپرین اکثر او یاں  
 ہی حدیث مصطفیٰ کا ترجمہ  
 ت و مطلق ہی العالمین  
 کہہ گیا عطار زبا صدق  
 این بخرق ویکری کے میکند  
 مردہ صد سالہ چاہی جی ابھی  
 عہد میں حضرت کے کذرا تہا  
 تہی مدینہ میں ن ایک نیکو کہ  
 ہی ستون کہہ کا شک جابجا  
 اوسکی سچی خواب یہ دیکھا گیا  
 چونکہ اوشی بس خواب سے نیکو  
 فی الحقیقت خواب ہے اپنا ہوا  
 صبح ہو و مرتضیٰ سی جا کہوں  
 معجزہ یوسف کا اب دیکھا  
 یا علی مجاہد کو بہت ہے منظر  
 امی وہ وقت سحر میں امام  
 اور کہا تعبیر و مجاہد کو شتاب  
 غم بھی ہو کا حقیقت میں بڑا  
 اور آخر تر سی شوہر کی ہوئے

راہی ملک بقا اب وہ ہوا  
 سنکر بس یوسو کر اور  
 رانی پائی تین مسطون  
 لوائے کیا ہی کو نید حال کیا  
 اب گردین پاس سے پائی  
 تہ نامی مجنی اسی باہر  
 سنکر وہ صدیق فی العیر  
 بعد اسکی یون کہا اسی نکر  
 عمن فی لکی تیری کہو لیکن  
 راضف نی تیرا بستر انیکا  
 پر نہ اور نہ کہ در لکین ہو  
 عرض کی یا پادشاہ مرلا  
 مستغنی امی ہون ادا کر  
 شکوہ کیا بتی بینی لکین  
 شق میری کہر کا ستون یا  
 جیکہ اوسن فی سب تیرن  
 ہی مجبی کا ہی تیری خواب  
 تو کئی تہی پہلی جبش علی  
 بس اسیدم قبض روح او ہو

اوسنی چوڑی تھا یہ سچا  
 آجہ رن حنرہ صدیق  
 ہوا ہی لکو میری اس خواجہ  
 شق میری کہر کا ستون یا  
 سم ہی مجب و چین لکین  
 ہو بدل رنگ میری خواجہ  
 جو ہوا تھا پہلی زوان علی  
 پاو کر تو نام رب و لمن  
 ہی میرا معبود وہ رب  
 دل سی تیری درد و غم جا  
 پیش ختم الانبیا پر وہ  
 یا حبیب اللہ شاہ دو جہا  
 دو مجھی سرار پنہان سی خبر  
 ہی میری لکو نہایت اضطراب  
 دیجی تعبیر بس اس خواب  
 یون ہو فرمان ختم المرن  
 سب کہا ہی مجب ہی روح القدس  
 مرتضیٰ فی مرک کی تعبیر  
 تیری ہر سہی ہین دنیا چوڑی

<p>توئی ہر جا کہ کہا صدیق سے طن غالب سی کہا صدیق سے دسی تجھی احت جد اد چہا جبکہ یہ صدیق لی تجھی کہا ہیں لی اسد کی دونو حق سن کلام موکو تصدیق جا کر علی بود و وکر صدیق بود ہی بلاشبہ میرا صدیق پر</p>	<p>تاکہ وہ اس رخ اب کی تصویر تیرا شوہر اب تجھی زندہ ملی زندہ لاؤنی تیری شوہر کو یہاں لسن جلا باحن لی وہ مرد تر بات دونو کی ہوئی قبول حق دونو کو الفت میں تصدیق جان جان ہر یک غرق در تحقیق ہو جانشین مصطفیٰ سی وہ امیر</p>
--	---

ترجمہ حدیث شریف کہ در ترمذی منقول آ

<p>یون بنی فراتی ہین تصدیق سے سند ارامی ویم ہر ہی عمر دسن برسمین سار بجائونکو تو پڑہ تو سورہ فتح میں سی</p>	<p>مجھ سے صدیق میں صدیق سے کفر کو حبس کیا زیر فزیر اور کی تھی اوسنی سورج گرو ہی یہ ایشان میں فاروق</p>
---	--

اَشِدُّ اَعْلٰی الْکُفَّارِ

<p>سخت تر ہی ہو کر وہ کافرا یعنی تہا ہر ہی بکفار غوی کہتی تھی فاروق اسکو مصطفیٰ ہی خلافت سیری عثمان</p>	<p>حق لی فرمایا اشد ابلیک خوف اس سے کہانی میں کریم فرق اوسنی حق و ظلمین کیا حبس اہ حق میں بیشک جان</p>
---	--



وہ جہا میں بسکہ لاثانی ہوا	جامع آیات قرآن ہوا
اور چہارم مرتضی شیر خدا	ہمسی کب اوصاف ہو اور
جسکی خود تعریف کرتا ہی خدا	دیکھہ سورہ دہر یعنی ہل اتی
پڑہ تو اس سورہ کو جاؤ نہیں	ہی یہ سورہ مرتضی کی شان

يَوْمَ تَوَدُّ أَنْ يَرْجُوَ

کرتی ہن جو نہ رحتی ہر خدا	یہ بحال اتی ہن با صد وفا
---------------------------	--------------------------

وَيَكْفُرُونَ بِوَعَدِهِمْ

ڈرتی ہن اوسدنکی ستر و لشکر	بر ملا ہو ویکاس کے خلق
ہن یہ معنی مستطیر الکی عیان	نشر غایت پر نشان بیکان
لہتی ہن یہاں مستطیر اسی مرا	سخت روز خستہ ہی رکھتے یا

وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ

پور دیتی ہن محبت ہی عام	سائل و سکین کو وقت صبح و
یعنی وہ دیتی ہن برابر خدا	اپنی الفت سی بدر و شکر

وَيُؤْتِيهِمْ مِنْ دُونِهَا

اور کبھی سلاقی ہن تم کو کھان	اور اسیر و کلبہ ہی دیتی ہن
لپس بچا ویکہ او نہیں خالی	شرعی اوسدنکی او نہیں

تَرْجُمَةُ حَدِيثِ تَرْجُمَةُ

اور فرماتی ہن یوں خیر الورا	بعد سیر ہوئی بارہ پیشوا
-----------------------------	-------------------------

پہلے اوئیں علی سبکا لہام  
اور بتی تہی ہدیشہ برتھ  
باب خیر کا اوکھا آں مین  
مارا اوس تہی دیکھو عیان  
پہر کیا ازاد اوکو اسی اشی

مہدی آخر یہ ہو کا جہت م  
ساتھ حضرت کی مسلح بڑا  
بار اوکا کچھ نہ آیا ذہیان مین  
اور پکڑ لائی بڑا رون کا فر  
جتنی تہی کا فر سو ہی مین ہی

### حکایت

عینی دیکھا ہی کتاب اندر لکھا  
کہ الہی حم مجہر حسم سے  
حکم یہ اوکو ہوا رحمان کا  
یہ سننا موسیٰ نے جب کلام  
نہی تلاش اوکو جو اوس غوجے  
سامنی آیا وہ انکی بر ملا  
تہا مجھی مدت سی تیرا منتظر  
طور پر یعنی ہوا یہ امر حق  
اس سخن کو سنکی بولا وہ جیم  
تجہ کو یہ تاج نبوت کا ملا  
حاجت ہون خوتین افعال  
سنکے زمانہ لکی اوس کلیم

عج موسیٰ نے کیا پیش خدا  
تائین ہون اقف کا علم سے  
جا کی تو شا کر دہو شیطا نکا  
کہوج مین اوکی ہو عالمقام  
جستجو از بسکہ اوس کا فر کی کی  
دیکھ کر اوس سے بنی ہو گیا  
یون ہوا ہی مجھ کو حکم کر دیا  
جا کہ کو شیطا نسی کے سبق  
ہی تصور کس طرف تیرا کلیم  
اور مجھ کو طوق لحت کا یا  
نیک کا مونکی تین کر تارون  
تہا درس ملا یک ایر جیم

## جمل شدن البلیس و جواب اول او

<p>شدم می کهنی لکها خفته غوغا          یه در کهنه دلسی کفتا من          یه کها تها مینی لایم و کزین          اس سخن کهنی لکها انده گیا          آپ کو بهتر نه کهنه عوشت رکبه          کی نبی سی اوسنی یه کفتا حق          کس سی کها تها بی کا فر بار</p>	<p>ز است آکها تها بونک یا نه          بین نه کها تها نه و مینش من          لکها مین بهر بون آدم بهین          تونه خود بین بهر بون ای خدا          بی یه لبس تعلیم میر کوشن          سیج تها اوسنی کها اسرار حق          تها یه اسرار خدا بی کم و کاست</p>
--	--

## حکایت

<p>قول سعدیکان ای نیکو صفا          اس سخن کو کها تها بین بی بها          تها جو مرشد میری دانا سی          اپنی خوبی پر کهای خود بین نهو          موجود سعدی نه هرگز خود بین          عالمونکو کبرسی رهت عار          بو گیا شد او نخوتی خرا          کبرتی نمرود بهی انده کیا          کبر و نخوت سی بو افارن و بلاک</p>	<p>دلین لکبه کهنی کی بی است          بی کتاب بوستانین لون لکها          ووضیحت کین مجھی بالائی          غیر کی او پر بی لبس بین نهو          ننگ خود بینی بی بهر بهمنه          گبر و نخوت بی خدا کونا کوا          بو گیا فرعون از غرق اب          کام او سکا ایک لشته فی کیا          وه چلا جاتا بی اتکال میر خا</p>
--	---

ابہ کی دل فی قصہ عجز و غرور اب مسائل فقہ سی کر تو رقم تقریریں سب و عامتہ	اور کہا مجھ سی کہ سن آبا سحر تا پڑین سب مومنان اسکو ہم تا کہ ہو باخیر تری خاتمت
--	---

ت	ت
---	---

یا الہی ہزال فاطمہ اور رہی خوش امت خیر اور اپنی فضل سی امی دشا یہی دیکھا و لضمی بن ہی لکھا	ہو میرا بالخیر اخبر حد خاتمہ رین و دنیا میں میل مصطفیٰ بخش دی ہم مومنوں کی کشاہ تو فی فرمایا ہی امیر سی خدا
---	--

وَأَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَنْفَرْ
------------------------------------

اوی جو در پرتی سائل اگر اور فرمایا ہی تو فی اسی خیر	چاہی رو سوال اوسکا نکر تین غنی ہوں اور تم ہو فقیر
--	--

وَلِلَّهِ الْغَنِيُّ وَكَانَ اللَّهُ الْفَقِيرَ
---

امی کریم با سخا و با عطا پہلی دی مجھ کو یہاں حق عطا دوسری طاعت کہنا تیری تیسرے کہہ خوش چھی با عطا چوتھی جدم میں کہ غنی کی پانچویں جب ہو میرا مل برکہ	مانگتا ہی تجھ سی یہ سائل تیرا اپنی لطف و فضل سی با عطا جب ملک زندہ ہو میرا جسم کل یہ تمنا ہی میری انجو صفت خاتمہ اوست ہو میرا بخیر حاجوں اوسپر صو باد بھر
---	--

<p> یہ الہی یہ محمد کے دعا  خاک رمی بندہ رب جلین  شاہ عالم خیل ہی یہ جا  حال اونکا اب یہ عاجز کیا لے  ہم میں سید شکسین اسہین  اور ملا ہی خان کا ہلو نطق  اور وطن ہی خاص میر لکھنؤ  شاہ عالمیت و الالنب  رہتی ہیں سب امن خورند  اب بیان لکھتا ہوں حال کتا  فصل پنجہ یہ کیا مینی تمام </p>	<p> کر قبول اسکو بروح مصطفیٰ  ہی محمد بن براہیم خلیل  اور وطن اجد اوکا ہی قند مار  ہار شاہ تاج شہنشاہی رہے  اجد امجد میں ہمار ہی مصطفیٰ  کہتی ہیں نعمت ان ہمیں شیخ  نور سلطان ہونیں انی نیکو  اور ہی امجد علی اوسکا لقب  ایکجا پنتی میں پانی و کرک  ہی یہاں نسی شروع فصل و باب  اور ہو اشروع محمد اسکا نام </p>
--	---

### فہرست فصول

<p> فصل اول میں ذکر کیا  فصل سیوم میں جامیکا  پیار میں منتر عورت کا  فصل پنجم میں ہاں ہی بایز  اور چہنی کعبی کو کھانے پینے  پا توین میں جان نیت کا </p>	<p> دوسرے میں ہی بیان جبہ پا  کہہ ایسی تو یا و ایجا نجمان  ہی ضروریات سی اسکا خیا  چاہی ہچاننا وقت نماز  تا نہو پیش خدا سزہ خجل  اسی نمازی دیکھ لی کہ طلب </p>
---	--

کوئی گنہگار نہ ہو کہ اس کو نیکیوں  
 اور نیکو کاروں کا یہی اسمین حال  
 نفس و ہوس و ہوا کا یہاں قیام  
 کیا رہو نہیں نقش ہے حال کس  
 بار ہویں میں ہی قوم ذکر بسود  
 تیر ہوئے نہیں آخری ہی تمام  
 ویکہ فصل و ہویں اینچوش سیر  
 فصل بند رہوین میں سے انکس  
 کہتی ہیں یوں عالمان و فنون  
 یعنی پڑھ کر توڑ تو قصہ آغاز  
 ہی یہ فصل سولہویں ایدلیصفا  
 فصل سترہویں الوالاکہر  
 اونکا ہی اٹھارہویں الفراح  
 فصل یکہ انیسویں اسی بانیا  
 فصل ہستمین یہ کہتی ہیں عنان  
 فصل لست ویکہ ایدلکس  
 تیرہ شخصوں کا امت ہی کو  
 ویکہ فصل لست ویکہ ایدلکس

اسمین کے کتبے اولی کا بیا  
 یعنی بابت ترتیب کے نیکی و خصل  
 اور دہم میں ذکر و آثار ہی تمام  
 کراد اگر نہ اسی ہی تجھ کو رجوع  
 سجدہ کبیر خدا تاتا ہو کسود  
 سیر ہی ہو تجھ کو ہمیشہ فائدہ  
 رکہہ ہستہ فصل واحد پر نظر  
 پڑہ نماز فرض باہر اشتباہ  
 حلد با فضل مصلی البرون  
 تاکہ بخشی تجھ کو خالق متیان  
 اس سی سب بربرجی و اجا  
 اسمین ہی سب ذکر سنت سیر  
 قتل جنگا ہی نماز اند مباح  
 ہوتی ہی جس چیز سی قانار  
 اسمین ہی مکروہ کا بالکل  
 کہتی ہیں مردان دین کر تو قس  
 جس سے فائدہ ہی نماز مقت  
 اقد امین جب کی نکاح احتلا

اے پڑی ہی اوسپہ خاک شکستا	ہر طرف اوسین وان اپنازا
سب ہستو لسنی ہی نہیشت	مالک حق سنی وکی ای نیکو سرت
بیان فرائض نماز	
امسال کوین کرتا ہوں مع	مومنو دلسی سنو ہو کر رجوع
کہتی ہن چون عالمان بانیان	ہن فرائض پندرہ بہر نماز
فرض بعضی کئی ہن کل سیز	جس سی قائم ہی نماز ایمر و
قول اونکا ہی ضعیف و ثلوث	فرض تیرہ کہتی ہن جو عالمان
اور اصح ہی قول اونکا بسر	لکھ کئی ہن پندرہ چوشتہ
کہہ گیا اہل خلاصہ یخن	اٹھہ شریطن ستا ہن کن اسین
فصل اول در بیان جایک	
شرط اول ہی ہو وہ پاک جا	تو کر ہی جب نماز اپنی ادا
فصل دوم در بیان جسم پاک	
دوسرے تن پاک ہو بہر نماز	یعنی طہا ہر پڑہ نماز بانیان
فصل سوم در بیان جامہ پاک	
تیسری جامہ ہو پاکیزہ تمام	جب ادا کر تو نماز امی نیک نام
کہتی ہن جامیکو اپنی پاک کہہ	تا بلا تجہ کو عجاوی کو ہی حکمہ
اور ہن کوتاہ جامہ سر بسر	تا نجاست کا نہواو سپر گذر
ترجمہ حدیث شریف منقول مشکوٰۃ	

<p>گدزمی کورستان میں ملے ہوئے گور میں تپتی ہیں جہنم باہنی اب چیر کر دو لوگوں کو دن پر دہرے ہیں عذاب نشت میں یہ مبتلا ہیں عذاب نشت میں یہ بخیل پس ہر ذلی لکاؤ تم خست کرتا ہی حمد و ثنا کبریا مرد کو دیتا نہیں رنج و ملا ٹیلی انہی یہ سختی مگر یہ نجاست میں بجتی تہی ذرا ہی نجاست کی سبب وبال اوسکا دہونا فرض ہی ابا دہوا و واجب العالی ہم عفو ہی لیکن تو دہوا و تین گہتی ہیں یوں عالمان با آذ</p>	<p>گہتی ہیں ایک دن رسول کرم دعا سخت و نونہر ہی انواع عذاب آپنی خرمی میں لیکر ایک چہرہ اور کہا یا رونسے اپنی بر ملا جب تلک باقی ہی شاخ سہرہ اس خبر سی کہتی ہیں انہی سخت جب تلک وہ پڑ رہا ہی ہوا اوسکی سبب کی سبب ڈاؤن جلا پوچھا اصحابوں نے یا خیر جب مفصل اونسے حضرت نے کہا یعنی چہنو پر نہ گہتی تہی خیال جو نجاست ہو درم ہی کرسو اور نجاست ہو و کرم مثل درم اور درم بہر سی ہو کہ کر گہیں کیونکہ دہونا اوسکا ہیکا تحب</p>
--	--

### فصل چہارم در بیان ستر

<p>بہر نماز فرض پڑہ بہر خدا سیحی زانوسی لکا تا زیر ناف</p>	<p>چوتھی اپنی ستر عورت کو چھپا ستر عورت مرد کا ایسینہ صاف</p>
--	---



<p>ر کہہ تو پوچھو کہ اوسے کیا  عورتوں کا ستر ایسا نہ بن  یعنی زن ازاد کا اندیس  لیکن اوسکی مٹھلہ پنچھی سے بنا  اور جاوین گھر کی چابی بڑھا  کیونکہ ہی یہ امر حق ہی ہے</p>	<p>ستر عورت و رخص ہی بہر نماز  مونہ و پنچھو نکی سوارا بدن  ہی سواپا ستر عورت سرسیر  یہ نہیں ہی ستر عورت بر ملا  مونہ و پنچھی سب چھپاوتین  والین مونہ پر چادرین ہا بستر</p>
--	--

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّزَوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَلِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ  
يَدُنَّ عَلَيْهِنَّ مِثْرُ حَبْلٍ بَيْنَهُنَّ كَمِثْرِهِنَّ أَحْزَابٍ

<p>یعنی کاڑھین نہ یہ کہو گھٹ  اور دیکھی غیر کو کر زن کہی  یعنی پھر کیا خدائی دادگر</p>	<p>حبس ملک گھر ہی ہن باہر گھر  حشد میں اوٹھی کی تہی ہی  اوسکی انگوٹھیں سلا گھر</p>
--	--

ترجمہ حدیث شریف کہ از ترندی احمد ابو داؤد و ترمذی

<p>نقل کرتی ہن محمد حق شناس  در پہ وی آواز یا خیر لہر  بیسویں نی سنکی حضرت کہا  کیونکہ نابینا ہی پاکیزہ نفس  سن نبی نی اونکو فرمایا او ہو  یعنی اوٹھہ پر دین جاو سکی</p>	<p>ایا ایک اندمانی کی کہر کی پال  مین ہون عبد البند نابینا لکھ  گر کہو تم اوسکو لیوین نہ تو لا  جسکے باعث حق نی پہنچا عین  تم ہو بنیا گر خد نابینا ہی و  تا نہ دیکھو غیر کو ہی حکم رب</p>
--	---

روایت

<p>کہتی ہیں اہل شریعت کہ یہ یعنی ہو وی شخص جو خواہ سرا اور اوچی جسکی کہالت برید اور ماورزا ہو وی جو کہ حینر خیر کو ہوتی نہیں شہوت مکہ اوہی خوچی کو شہوت مثل خواب میں ہوتا ہنسی لڑوہ کہتی ہیں ہوتا ہنسی او سکوت حلام</p>	<p>ہی وہ نامحرم جو موالت برید حکم ہی سومین او سکوت کہرت لبس ہو او شخص ہی غیرت نہید اوس سی پردہ ناروا ہی الغیر وہ نہ اس اوجہ سی ہی صلہ خبر یا کر ہی ان سی ساس انید سیر اسلی پردہ ہی ضا اُس سی ام</p>
---	---

روایت

<p>اور چسپاؤ بھائی سی تم اپنی کیونکہ نامحرم ہی وہ بہک تیرا کہتی ہیں بارہ برکا ہو وہ جنسی پرد میں اگر تاخیر کے اور ہو وی فاحشہ زن جو اگر اور ندی زن اپنی کو جائز کہیز پہلی جائی گہر اگر وہ پاپ دوسرے جا اگر خالاک گہر</p>	<p>ہی یہ حکم شرع امی اخوان بعد تیری عفت ہو ہی س رو اوس سی پردہ فرض امی او کہتی ہیں او سکوت ہی غیرت حکم ہی انی ندی تو اپنی کہر کیا رہ کہہ کی ماسوا میرد حکم ہی تجھ پر اجازت او سکود یہ رو ہی نزد عالم سر بسر</p>
--	---

<p>چوتھی گہر ہمشیر کی جاؤا  اور چٹی اوسکی چچا کا سوچو کہ  جانی دواوس گہرین نم اوسکی  ہوگر اوسنا د کامل مرد حق  ہی اجازت جانی ہ ہ بہر چا  وہ اجازت اوسکو دی ایچا  لیک محرم ساتھ ہو وی بر ملا  لعن کد تہی خدا می بحر و بر  یعنی جاتو شوق سی گہر غیر کے  اوسکی شوہر پر ہی لعن و لعن</p>	<p>نیری دیکھی اگر پتھو کو حبا  پانچوین مانو ہوز نکاحو بشر  ساتوین ہو قوم میں شادی کن  اتھوین نہ اذن فی ہر سبق  اور نوین ائی جو ہو اسی با خدا  دسویں مردہ شو اگر جو چکی پنا  گیارہوین کعبی کو جانا ہی وا  اور جاو حی بکتن اگر غیر گہر  یا اجازت دیوی گرشوہر او  اور جاوی اوسکی کہی شئی زن</p>
--	--

## روایت

<p>ہووی ڈولین اگر عورت سوا  روز محشر حکم سی قد و سیان  پہلی ڈولین دہر کجہ بہار  پہراوشا وین دلی کو اوسکی کہا  ہی یہ حکم شرع الفرحندہ خ</p>	<p>بعضی عالم کہتی ہن ایہوشیا  اوسکو لیجا بینکی دوزخ میں کشتا  اور فرماتی ہن جنفی العزیز  بعد اوسکی آپ ہو وجب سوا  وزن نامعلوم عورت کا ہو</p>
--	--

## روایت از خالق سلمی

<p>مسئلہ دیکھا ہی منی لکھا</p>	<p>کہتی ہن ایک خالق فی کہا</p>
--------------------------------	--------------------------------

الدُّيُوتُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ

<p>و ده جو دنیا میں لشر د یوت ہین          کہیو کہ ہی عیثو عسلا م الخیر          یعنی ہونکی قید و ذرخین جا          گہتی ہین د یوت اوسکو عالما          یعنی کر عورت کہی ہر سی آ          اور راضی ہو وی اوسپر          اپنی زن کو چوڑی چ پیش غلام          اور غلام ہو وی اگر زنگا خرد</p>	<p>داخل جنت سی وہ ما یوسین          داخل جنت نہونگی وہ آیر          تا رہین اوسمین ہمیشہ سہند          جو کہ ہو طاعتین زکی بیکان          کہ توریستی مین در یحہ بر ط          لبس وہ ہی یوت ایوالا کہ          گہتی ہین د یوت اوسکو ہی تمام          اوس سے پردہ کم ہی ابر شید</p>
---	--

بیان سترہ کنیزکان

<p>لوند یونکا سیہر اسی با جدا          اور پنجونسی لکا باز و کینز</p>	<p>زالو کی نیچی سی لیکر تا کلا          یہ نہیں ہی ستر عورت الیعر</p>
---	---

فضل پنجم در بیان شناختن وقت نماز

<p>پانچون پہا نما وقت نماز          گہتی ہین دو صبح نزد عالما          رتی ہی جب رات ہو رتی ہی          پہلی کاذب تی ہی پنا ہو          ہی سفید و لبشکل دم کرک</p>	<p>مومنو پر فرض ہی ک نیاز          ایک کاذب ایک صابکان          ہوتی مین شرفتی و نوشکا          نکلی ہی روشن سفید مثل نور          ہر سیا، چچی اڈہتی ہی</p>
--	---

بیکن اوسکو پھیرنی لین نہی خباں آوی دفع جلد و سکوگر

## روایت

کہتی ہن یوں اویا پنجو خصل  
اور زبان پراوسکا لاو وینا  
حکم ہی مت کہہ کسی دیکھا  
کہ کسی دلیں بہ آوی خباں  
ہی کہہ اوسپر ہا باسیکمان  
صبر کر اور رویشی نہی اجلا

## ترجمہ حدیث شریف منقول از مشکوٰۃ ہت

نقل کرتی ہن محدث بر ملا  
دلین تاہی میری اگر خیال  
کہ زبان پراوسکا لاو نہیں بیان  
اس سے بہتر ہی مجھی ایداوگر  
سن بنی نہی اوس سے فرمایا  
اور وی حضرت اوسکو ایمان  
یعنی ہی یہ دزد و البیس لعین  
جاتا ہی لون کسی سے چو  
ایک صحابی پہمبھی کہا  
لیکن اوسکا کہہ نہیں سکتا ہوں  
وہ ہی مجھ کو ایشہ عالمکا  
کاش میں ہوں جلکے کو لا  
ہی تیرا ایمان کامل سکمان  
چور جاتا ہی مان جنی نال  
اور ہی ایمان مال منہن  
تاکہ نازل دسپہ ہو قہر خدا

## روایت

کہتی ہن یوں اویان معتبر  
دست نہی نہیں پاتا راہ  
موتا ہی مانع ملاک ڈیٹ  
دست چپے ہکی نیکیا کرد  
روکی ہی اوسکو فوشتہ نیکیا  
رستہ وہ دیتا نہیں نہی

اوس ملک سی بہا کتا ہی پیا ہی فرشتہ دست چپک غضب اس سبب و نہین ہی اذکر اور یوں کہتا ہی ہر شام پکاہ ہی یہ تیری مذ کی مثل حباب	دست چپکی سمت لا تار و بارہ کیونکہ لکھتا ہی ہی انسانکی سب کرتا ہی ان ان بد شعی تم و حجر کسی کی کرتا ہی ان ان کنا کیا کہ کچا حق سی نور و زحساب
--	--

### سراویت

کہتی ہن گر خواب بد دیکھی شہر جبکہ بوبیدار وہ مرد خدا اور پڑھی وہ اس عاکو پیشتر	دست چپک سمت تہو کی سر تین بار اوس سمت تہو کی بر خواب بد اوسکوند سی صلاضر
--	--

اعوذ باللہ من جمیع الکاف من الشیطان الرجیم بسم اللہ الرحمن الرحیم	یعنی پہلی پڑہ کی تہو کی بعد از لغضی کہتی ہن پڑھی سورہ شفا یعنی لسی ہ پڑھی الحمد کو اور نور ماتی ہن یوں خیر البشر
تا نہو بد خواب سنی اند و مکن تہو کی پیر بائین طرف کو بر ملا ہی ہی سورہ شفا ہی نیکو اس عاکودہ پڑھی خوش سر	

اعوذ بکلمات اللہ الثامات من غضبه وعقابه وشر عباده وہمزات التبیاطین و ان یخضرو منقول مشکوہ برز و امر ابن یہ بیان کرتا ہا میرا اوس شام شکوہ کرنی ضروریہ	نفل ای ایک مجبی اسجانیہ یاد ایک دن کوئی لی مرد خدا
--	---

دیکھا اور پا پر جو ہم جہان گرداوسکی اوسکی اپنی لاد پہر یہ دل میں اوس کی لونا یعنی یہ شیطان ہی میل نذر	تخت پر المیس سے بیٹھا وہا اوس کی کو دیکھ کر ایسا عجیب ہی یہ جلسہ بالیقین المیس کا جسکی حقین کہتی ہیں خیرا
--	--

اِنَّ الْمَلِیْسَ یَضَعُ عَرْشَهُ عَلَی الْمَآءِ

تخت ایک تحقیق ہی المیس کا کرتا تھا اولاد وہی اپنی سول سچ بتاؤ کیا کیا انسان سے میں یہ سب دشمن ہماری اور یعنی دشمن ہیں ہماری جا تباہ دشمنوں میرا عالمقام اور تھا ایک تخت میرا عشق پر اوکیا ہی بند میرا سہان ہی نکہبان اوسہ ایک شعلہ	بسیمان پی کی اوپر بچھا اولسنی پوچھی تہا بنی آدم کا کنکو پرستہ کیا ایمان سی دشمنوں سی تم بھی مت کیجو کمی تم ہو دشمن انکی سبب انکی انکی باعث سی ہو شیطان نام وہ سبب انکی اولٹا سر چڑھ نہیں سکتی ہیں اوسپر کیا وسی جلا تمہاری کوئی جا واکر
--	---

ترجمہ حدیث مزیف کہ از ابو حنیفہ مذکور

بو حنیفہ نے یہ سن دین لکھا چڑھتی ہیں جبہ شیطاں جہنم ہا کہتی ہیں اوس سے سبب ملو	ایک دن ماتی تھی خیر الورا ماتا ہی ونکو تارا و وکر ہوتا ہی بچھی وہ انکی تیز
--	--

<p> سرسی پانوں کے دینا  اوس سے پیدا ہوتی ہیں ہود  ہوتا ہی پیدا ہونگ ہونا  دفعاً اسی دبا اوس شہرین  جو گری ترتیب ایسی برلا  وہ گرمی لسی نیاز ذوالجلال  کہا دین تاکہ اوس کا لیک مونا  جمع ہو کر مومستان پاکیزہ  مونہ طرف کعبی کی کہیں  اور اذان میں سا با عجز نیاز  سات بار ہر روز ایک ہی فرد  اس سے ہوتی ہیں زبان </p>	<p> جو شیاطین مشغل آگے ہوا  راکبہ اوسکی گری صحرائیں جا  جل کی دریا میں گری اوسکی  اور گری گر خاک اوسکی شہرین  حق دبا سی اوسکو رکھتا ہی بجا  شہر کی چاروں طرف کا مین  صاف کر پھر اوسکی ہونی بونا  بعد اوسکی یونین ہر قرآن کو  نیچی سی اوسکی وہ ٹھلین سا  پہر پڑھیں بعد اوسکی دعوت نامہ  کہتی ہیں دیوین ان سات روز  ہی یہ تاثیر اذان ایومین </p>
---	--

فائدے	
<p> ایک دعا کرتا ہوں سب سبیل  اس دعا کو لکھو بادست دعا  ڈالو ہر اپنی کلین مومین </p>	<p> جس سے جن بہا کی بن افضل  تاو باسی امن و تھکو خدا  سخت تم تعویذ کی روز و شب </p>
<p> دعا اینست بسم الله الرحمن الرحيم جلست جلیل ست گم  بستہ خلیل است خالقو بقول اعلیٰ مہمار سول ابدنہ و بافضل </p>	



وَجَوْ فَاتَّخَذَهُ ابْنُ اِهِيَمَ خَلِيْلًا وَجَوْ وَمَا ارْسَلْنَا  
اِلَّا رَجْمَهُ لِّلْعَالَمِيْنَ وَجَوْ وَنُطْعِمُوْكَ الطَّعَامَ عَلٰى  
حَبِّهِ مَسْكِيْنًا وَيَتِمَّا وَاَسْبِرْ اِلَى حُرْمَتِ اِيْزِ اِيْتِهَائِ  
كَلَامِ مُجِيدٍ وَحُرْمَتِ اِيْنِ اَسْمَآئِ يَا كَ اَزَافَتْ وَبَانْكَدَا  
يَا حَافِظُ يَا حَافِظُ يَا حَافِظُ رُوْا اِيْتِ تَرْتِيْبُ دِيْكَرِ هَبْ وَبَا

اور ایک ترتیب ہی اسی با خدا	گہتی میں حبشہ میں گہتی
لیون با ہم مومنان بکر سچا	اور پڑ میں پس کو با وڑا
پڑہ کی پونکین کی دہنی گائین	اور تبارک پڑہ کی بائین گائین
اور پڑا وین بڑکو ایصاحب شر	وہ محلی اپنی کی چار و نظر
فوج او سکوپہر کرین بہر الہ	ہو محلی کی جہان پر چارہ
کہا وین او سکومونان نہنک	تا و با کا ہونہ او سجان کذر
اور او سکی استخوان اور پونکین	حکم ہی سکوزین میں کارون

### فائدہ

اور دعا بخش ہی شدنی بھی	دفع کرنیکو و با کیواسطے
جہیکو بخش ہی ولی زلفن عام	مینی ہی بخشہ با خانی عام
یا و رکبہ اسکو تو ای نیلو شقا	پڑہ میں کھنکا و با کا زینہار
جو لکھی اسکو سی ای نیلکین	یا الہی از طفیل مروین
ہکو آفت سی با کی سی امان	ہی تو می حاف سبھو نکا بیکان

لکھ رہی کریاں اپنی جاوداں

او سکاحافظ ہی احمد آو چہاں

وہا اینست الہی بجز مت محمد صادق صفا ازافت دیا لکھ

امی محمد یہ بیان اب ختم کر

ایک شیاطین اوسین سے بولا

دوسری نی اسطر حسی بر ملا

جاتا تھا انسان ایک بہر نماز

اور سو جہاں اوسکو ایسی لکھا

ایک شیاطین سبکی تہا چھٹی

جاتا تھا ایک طفل بچہ کو کہن

اور لکھا اوسکو ایسی کہیں پر

چہنا ابلیس نے اوسکا سخن

ااخوشی سی لیکیا گودیشا

کامہ ماتہا چومتا تھا کہ زبان

کامہ کہتا تھا اوسی نور لبصر

کام تو فی یہ کہیہ ہی استوا

یعنی بی علمی ہی ہی انسان جزا

اور نہ کا اوسکی تین خلعت

تہی جو باقی اور اوسکی کڑو

قصہ مذکور کو لکھہ سر بسر

اج مینی قتل کروایا بشر

پیش ابلیس لعین کہنی لکا

مینی رکھا لا اوسی مسجد سی باز

کہ رما وہ اپنی پڑنی سی صلو

بڑہ کی یون ابلیس سی کہنی لکا

باز رکھا علم سی اوسکی تین

تاہو وی علم سی وہ بہرہ

کو د اپنی تخت سی وہ راہ

تخت پر اپنی بیٹیا اوسکو لا

کامہ اوسی کہتا تھا انجان

تجہ پہ سی قربان کی لکھ

جس سی لہا کا نہیں غور

ہم بد نیا ہم لعین ہم حساب

دیکھی خلعت پہ او رخصت

دیکھ کر کیا یہون نی دین

ہو کی باہم سب سے شیعہ تھا  
 تمنی نختا جو ایسی شاہی لب  
 گر نہ ایک باز کا علم سے  
 اور بورائی ہمینی کی لسان کی تہ  
 یہ دیا ہمینی دسی سب کچھ ہو  
 جو نہ لایا امر خالق کا بجا  
 سن شیطانیوں کی ساری گفتگو  
 ایک عابد ہی یہاں جلو نشین  
 نبی مقصد وہ بڑا نیکو چہرہ  
 رہتا ہی بود وظائف میں  
 کہہ شیطانیوں کو ہر لگیں  
 خود پکارا او سکوا یعابد نکل  
 جیسی عابد لی وہ نابکست  
 دیکھ کر عابد کو بولا بوالفصل  
 چل بولا تا تجھ کو رب العالمین  
 اور لایا ہون براق نازین  
 دیکھ عابد کو فریب استوا  
 اصل اوس کے تھے نہی چرخ

کام اسنی ایسا کیا مشکل کیا  
 الہی شش سے ہو ہم سب اود اس  
 اپنی کم فہمی سی اسکی فہم سے  
 از نماز روزہ و حج و زکوۃ  
 تاکہ غافل ہو وہ از امر خدا  
 ہو کار سوا حشر میں پیش خدا  
 ہنسکی یون کہنی لگا و شست  
 جانتا ہی وہ نہیں مجھے علم  
 ساتھ میری چلکی دیکھو سکا  
 لیک امر و نہی غافل تمام  
 درپہ عابد کی کیا سب کو کھرا  
 با برانی میں نکر لیت و  
 یک بیک آیا چلا او سکی قرۃ  
 حق نی کی بھیج کی تری قبول  
 یعنی آیا ہون میں جبریل میں  
 ہو سوار اس پر ثواب جگہ گہن  
 لیچلا الملبس کر خیر سوار  
 اور آیا وہ براق او سکونظر

<p>             او سرخ بیدم کو تا نکا تیز کام              بولن و غایط حسب کجیہ پر تہا پر              کہہ ملک انی و در قہی نیکم              لیکیا اون سکو الکیالم کی کہہ              مر جہا میہان تک تو امر و خدا              مین ہون جبریل امین لایا پام              حل بولتا ہی بھی ایزد تعال              عرش پر اپنی جناب کہہ یا              اسی میں ہونین لہی اب              امی مین ہمرہ میری طی کر فلک              تا نہو خورشید کچہ انداز سنا              پوج کیا بکتا ہی بخانہ خدا              لسنکی تشریف جب سے مصطفیٰ              تا نزول عیسیٰ امیر دلعین              ہی زمینہ تو مجھ کو بر ملا              مین و غا کہا نیکا انجمن              بہا کا او سجا مع خلیفہ و تبار              کہتی مین ابلیس کا او سجا کہہ           </p>	<p>             لکھی دو لو تا تہی ہا کو نکو تہا              جا کہ خند قہیں دیا او سنی کر              بہ کی کہہ ہی عنسلطین تمام              یہ دیکھا کہ حال امی سر              و رہی عالم کی او سنی تہا              حق لی تجھ پر مولوی پہچا سلام              یعنی مین ہون خاص کی و کلا              تا بہا وی تجھ کو امیر خدا              علم تیرا بس ہوا مقبول              اور کہہ ہی مین نظر تیری ملک              پر کرینکی اپنی تجھ پر سنا              سنکی عالم کی دیا او سکو جو              مینی دیکھا ہی کتا ہونین لکھا              اب نہیں انیکا جبریل امین              اس سخن ہی تیری یہ دہا              یعنی بیشک ہی تو ابلیس لعین              کہہ کی یہ کتکی لکھی او سکو              جا چیا پنجم مین مین تشر           </p>
--	--

دور کہا سب جو تہی شاکی وہاں	دیکھا تہنی علم کا رتہ پایہاں
کر پڑی عالم دور رکعت انگار	اور پڑی امی اگر رکعت چار
زیادہ ان دکا ہی دس سی ہزار	کر ہزار امی کرسی رکعت ادا

### حکایت

نفل کرتی بہن محدث معتبر	عہد سی ادم کی وقت پشتر
ایک دن شیطان فی جو سیر	دیکھی نہی عرش کے یک کوہر
اور لکا ہوا قفل ایک اوسین ہزار	دیکھ کر اوسکو یہ حیرت میں ہزار
کی دعا اوسنی کہ اسی لعباد	قفل ہو اس کو ہر یکا اب کشاد
حکم آیا اوسکو یہ خالق کاسب	کر عباد اسحکہ ستر برس
قفل یہ جاوے گا اسکا آپ کہل	حال ظاہر تجھ کو ہو کا ضرور
سنکی امر حق کو وہ لایا بجا	اوسحکہ ستر برس سجدہ کیا
جبکہ ستر ہو کئی پور وہاں	کہل کیا اوسنی کا درازہ عیان
اندر اوسکی جب کیا وہ بی صبر	اور در آیا وہاں اوسکو نظر
قفل دیکھا اوسین ہی یک ہزار	پر چراغ عمتل اوسکا جھپٹا
پہر دعا کی اوسنی اسی بار خدا	قفل اس دکا ہی جلد لسی
سنکی فرمانی لکا رعباد	یہ بھی در تجھ پر کیا مہنی کشاد
کر عباد پر یہاں ہفتاد سال	تا کہ ظاہر تجھ کو ہو وی کا حال
اوتنی ہی اوسجا عباد اوسنی	خود بخود زنجیر اوسکی کہل کئے

جنگ بائی اوسکی اندر اوسنی ہ	تیسرا در اور ویکھا اوس سجکھے
لکھتی ہیں اوسکی عقل یہ خبر	ایسی دیکھی اوسنی اوسجا ستا د
آتا تھا بزور یہ امر حق ادا	حکم حق سی قفل خود کھلیا کیا
جبکہ بے غم من ہوا اوسکا گنت	اندر اوسکی تہی دہری لوح
بعضی کہتی ہیں وہ تخی کی کہتی	جو نظر اوسپر کی ملعون کے
جا کہ تخی کو لیا اوسنی اوٹھا	کلمہ صیب تھا تخی پر لکھا

### اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْذُكَ بِرَسُوْلِكَ

پڑہ کی کلمہ کو ہوا اولین دہا	یہ سخن کہنی لکھا حق شناس
مینی برور پر کیا سجدہ ادا	لیک اس کلمی سی میں افتتبا
آر جہی معلوم ہوتا سخن	تو نہ تار و حص پیش ذہن
ایک کلمہ کی لہی صد ہا برس	کی عبادت سب میری با پس
جبکہ اولین اوسکی آیا خیا	پیش حق کا فریادہ خصال
حق فی پوشیدہ کہا راز نہا	چند مدت تک ہا کا قرو ہا
ایک فرشتہ ہی نہیں آکا تھا	لیکن اوسکو جانتا اللہ تھا
جبکہ مٹی سی بنا ادم کیا	کفر پھر شیطان کا طہر کیا
یہ روایت ہی لصحت معتبر	متفق ہیں جملہ ارباب سیر
جب بنا یا حق فی آدم زمین	اور ہوا فرمان رب العالمین
فرشتوں کی سجدہ کرو	یہ خلیفہ یہ ہمارا جان لو

ایک فقط ابلیس رو کر جان	سب فرشتی حکم حق لایحی
بولایہ خاک کی ہی میں ہوں تھے	یعنی کی آدم ہی و ہنسی سر
آپ کرتا ہی خدا اسکا سا	دیکھ سورہ ص میں لہم ربنا
قَالَ اَنَا خَيْرٌ مِنْهُ	
یعنی میں بہتر ہوں آدم سے کہیں	یون کہا ابلیس نے اپنی تین
حَقَّقْهُ مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ	
یہودیہ آدم ہی مشیت خاک سے	میں نبابون انش جالاک
قال فاخرج اسحکبہ سنی جیم	سکلی اوسیر یون ہوا ہر کیم
قَالَ فاخرج مِنْهَا فَانْكَرَ جِئِم	
دور سو تر اکلا بانڈا گیا	بس کہا حق پر کر کر گیا
يَا اَيْنَ عَلَيْكَ كَعْنِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ	
یعنی ہو کا تو فضیحت یوم نشر	اور تجھ پر لعن ہی تار و زہر
قَالَ رَبِّ فَاَنْظُرْنِي إِلَى يَوْمِ يُدْعَوُكُ	
رکبہ تو مجھ کو زندہ تیار کرو	حق سنی پر ابلیس کے کی التجا
تانا چکھوں ذائقہ میں کا	اس دعا میں گہتی میں کر او کا
پر کہاں ہی سور و زلعت	یعنی سب ہو و نیکی زندہ ہوشم
بعد مردن پر ہوا زندہ تو کیا	تاکہ میں زندہ ملون و خین جا
اوس پوشیدہ خین ایں نہا	اور عالم ہی خدائی دو جہا

رو کیا یہ بکرہ اوسکا اور دعا

قَالَ فَاِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ اَلْیَوْمِ الْاَوَّلِ لَعَلَّكُمْ

یوں کہا حق نی کہ مہلت بجلو  
کہتی ہیں معلوم سی ہی نفع صد  
یعنی بیشک اسکو مہلت حق نی  
ذائقہ چکھی کا اوسدن ہو گا  
تغذی اولی سی سب ہو فنا  
شرسی اسکی تم بچو ایمو نا  
پہر کہا ابلیس نی بار خدا

اوی حدن وہ کھری معلوم  
اوسکو مہلت حق بخشی لغزو  
تا کہ اوی وہ قیامت کے کھری  
جب ہو ٹکیکا پہلی نفع صور کا  
زندہ ہو ٹکی جب ہو ٹکی کا دوا  
بیکان دشمن تمہارا سی عیا  
اسکو بجان الگ ذمہ ہو گیا

قَالَ لَا تَسْجُدْ لِمِنْ خَلَقْتَ طِينًا

سجدہ ادم کو نہیں کرنا مجھے

قَالَ اَرَا اَنْتَ اَنْتَ

پہر کہا ابلیس نے اسی کرو گا

عَنْ اَلَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيْهِ

سب پہر تو نی کر کے اب

لَئِنْ اَخَّرْتَنِیْ اِلَیْ یَوْمِ الْقِيَمَةِ

کر مجھی کہی قیامت تک خدا

لَا خَسِرَکَ ذَرَّةً وَّاحِدَةً



مین خبر لہودون نبی دم جا	جنگی باعث سی نکال لایں کیا
ایسی گراہی مین دالو کا او	کہ نہ حرف حق کہی دلسنی
یعنی اہ بد میں الونکا شتاب	جس سی واجب ہو تیرا ویر غذا

ایلا قلب لا

ہن مگر بندھی تھو لسی تیری	وہ نہیں ہر نیکی جلی سی میری
کیونکہ تو حافظ ہی او کا ایذا	یعنی او کا تو نکلیاں ہی سدا

و قال اذهب

یون ہوا فرمان لب الین	جا تو اب اپنی مہم پر لیں
یعنی میرا پس سے اب دور ہو	جا کہ تابع اپنا کر انسان کو

فمن کج تبعک منہم

پس جو ہو دیکا کوئی تابع تیرا	روز محشر اسکی پاویکا ہزا
------------------------------	--------------------------

فان جھتم جزا و کفر

پس یقین جانو جنہم ہی جزا	بجھتو کوا تیرا جو تابع ہو کا
--------------------------	------------------------------

بحسب اموالہم و سوا

ہی جزا اونکی لمبی و زخ شتاب	لفظ موفور امل ہی غذا
یعنی ہو دیکا غذا اب ویر دام	مشرک و کافر منافق پر نام
تابع البیس مین بیشک یہ	اسلمی او پر ہوا قہر و غضب
کہتی مین مین منافق بیکان	دان نہیں او کا موافق باز با

اور کہا حق بی تو کر اونس فریب	تا دغا کہا وں ترا وہ شکیب
وَاسْتَفْرِزْ مَنْ اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ	
اور ہلا تو کرسی او نکو یہاں	یعنی وحشی خنفس تو او نکو بلماں
بَصِقْ تَكَ	
ساہتہ تو آواز کی اپنی بولا	تا بنی آدم سی ہو ہر و ترا
وَاجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَبْلِكَ وَارْجُلِكَ	
بہج تو انسان پر پیادہ سوار	تا کرین اونس برائی اسکار
یعنی او پیر کر معین تو سوار	اور پیادہ نکو بھی ہو وہی لک قطار
تا کرین گمراہ دیوان لعین	یعنی نیرزدان آدم کی شہین
وَسَّارِ كَهْمُ فِي الْأَمْوَالِ	
اور شریک ہوا مال میں اونکی تو	تا کہ لیون سود اور کہیلین جا
یعنی دیون مال کو بجا اٹھا	جانب فسق و قمار وہم زنا
وَالْوَلَدِ	
اور شریک اولاد میں اونکی تو	تا زناسی لا وں اوس اولاد کو
وَعِيْهِ	
اور دسی وعدہ او نہیں باطل تو	وعدہ باطل خلاف و کذب کا
جون دیا وعدہ بقوم اشقیاء	تکو بخشا وینگی تب چنین بد
اور نہ چور و تم بتوں کو اکیدم	تا ملی - اج کی گھر تکو جلم

اور لو دنیا میں الی کا مزا	دوزخ و جنت کہلان روز جزا
چلتی ہیں وعدہ پوشکی شرکا	کہتی ہیں مر کی ہیں جنیا کہا
اور کرتی ہیں وہ انکارِ شہت	منکر و دوزخ ہیں وہ بدست

وَمَا يَعْزُبُ عَنْهُمُ الشَّيْطَانُ لَئِنْ أَغْرَوْا

اور نہیں دینا مکروہ دفع	جز بکر و حیلہ شیطان مفروض
یعنی دیکھتا تا ہی وہ خانہ خزا	سشر کو نکوراء بدعین صوا

إِنَّ عِبَادِي لَكُنْ لَكَ عَلَيْكُمْ سُلْطَانٌ

اور نہیں اون خاص و پیر سر	دست رس ترا کہ کمرہ کر کے
---------------------------	--------------------------

وَكُنْ لَكَ بَرِّكَ وَكُنْ لَكَ

اور کافی ہی خدائی واکرام	خاص اپنی بند کا جامد ام
یعنی کافی ہی خدائی و جہا	مومنوں کا بکمان و روشنبا

ترجمہ حدیث شریف کہ از تو ایچ بخار منول

نفل کرتی ہیں فقیر با خدا	یعنی یہ ترغیب میں دیکھا لکھا
کہتی تھی اصحابِ بولشیہ جہا	چار چیزیں جانتی ہو تم یہا
پہلی بی کار دکی ہو کوئی ہلا	دوسرے بی اب ہو و شخص پا
تیسرے جو شخص ہو ظالم و فقیر	اور وہ بی مال ہو جاو امیر
چوتھی بی تو بہ کنی رنجش کنا	کہ چہ ہوں اوسنی کشام و کنا
سنگے اصحابِ بولشیہ حضرت کہا	ہم نہیں اس سے خراب مصطفیٰ

یہ بہت سیکو! <sup>مفسر</sup>  
 جبب بہ فرمانی لکن <sup>الانام</sup>  
 چاہی ہی او سوقت <sup>المقین</sup>  
 یعنی غافل ہووہ <sup>اقر</sup> خدا  
 کرتا <sup>محول</sup> کو او منی بدل  
 ہوتا ہی <sup>محول</sup> سی شیطان <sup>طا</sup>ک  
 دو کے جبکو وضو ہووے <sup>کے</sup> ک  
 جو پڑی اسم خدا با صدق جا  
 تیسری وہ شخص <sup>در</sup> روشن جو  
 کر پڑی تجبید کلمہ ایک بار

کون چیزیں ایسی میلی طیبہ  
 ذکر حق بندہ کر چی صبح و شام  
 دون ہو لا ذکر خدا او سکی تین  
 لاتا ہی ذکر کی دلیمن و سو  
 پڑ نہیں اتا ہی شیطان <sup>مٹ</sup>صل  
 یہ چوری ہی او سکی حقین و تہ  
 پڑ ہی سی تسمیہ ہوتا ہی پا  
 پاک ہی پانچ سے پہلی بلکہ  
 و رور کہی کلمہ تجبید شکر  
 ہی خزانہ او سنی نجش ابیثا

کلمہ محمد ایست سبحان اللہ والحمد لله ولا اله الا الله والله  
 اکبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم

اجر دیتا ہی اوسی کہیم  
 چاہی مومن کو و ردا سکالیم  
 خالصا دلسی پڑی ہر خدا  
 منو میں دیکہ <sup>سکوا</sup> می آنے  
 ہر زبان تسبیح <sup>دول</sup> کا و خر  
 جوتہی مونہ <sup>کر</sup> کی طرف <sup>کے</sup> کی  
 اور اوسی کہی کا کر آو خیال  
 نجش دیتا ہی کتبہ او سکی الہ

ان زمین بھگت سی تا غش عظیم  
 یا غنی ہو یا وہ ہو غلس تمام  
 تا براوسی او کے دلکا مدعا  
 کہہ کیا ہی مولوی <sup>مضو</sup> کے  
 اینچنین تسبیح کی دار و اثر  
 بیسی حاجت کی لی پتال  
 او سطر <sup>سے</sup> ہر مونہ <sup>نہ</sup> جا  
 کہ چہ تہی او منی <sup>تھی</sup> شام <sup>پکا</sup>

یا ابھی اوردہ معاف و (و)  
بخش سب میرے ہر دو کا  
جب تلک باقی ہو میرے لئے

ورس میں سید جبرائیل  
میں ہوں تیری فضل کا وار  
میں کروں تیری خدا یا بندے

فصل ہفتم در بیان تکبیر کو

اشہدین نیت کے بعد اسی منو  
معنی تکبیر اینست اسی فتا  
من کلام مولو کو با صدق جا  
چونکہ با تکبیر نامقرون شدند  
یعنی کہہ اللہ اکبر اسی اپنے  
کشتہ کشتہ اور شہوت ناوان  
اور کتا بونہیں لکھا ایمروں  
من تو اول اسم اکل رکبہ کے  
افساح اسو اسکو کہہا  
یعنی یہ گنجی ہی امیر و نیاز  
دوسری کہتی ہیں او کو شکر  
حبیبی ہی بعد اس کے تکبیر کو  
لیک یہ تکبیرین ہن سنت  
تکبیر کہتی ہیں تحمید اسی  
یعنی اسی سب کیا اندر غار

فرض ہی تکبیر اولی تم کہو  
ایچدا میں پیش تو قرآن  
تشموی میں لکبہ کیا ہی عیا  
بچو قرآن از جہان کیون  
فوج ہوتا اس سے ہی نفس  
شد بہ ہسم اللہ لبس و نماز  
نام اس تکبیر کی کہتی ہیں  
افساح و اولی و تحمید جان  
اس سے کہلتی ہی نماز اسی  
حق لی کی تجھ کہ عطا نماز  
کیونکہ تکبیر و ن سی ہی  
اور ہی تکبیر سجدہ با خشوع  
فرض ہی تکبیر اولی ایا  
عالموں معنی اس کی ہون  
کہانا اور دنیا جہرام کا بنیا

التکبیر الاولی افضل من الدنیا و ما

افضل الدنيا ہی اولی سیکان دواوسی گر راه حق میں بسر اوسکا ہو کا حشر میں اسان حنا	کہتی تھی ایک دن حبیب پاک جان یعنی دنیا میں سے ہال و زر زیادہ ہی دینی سی اولی کا صونا
---	--

### روایت

جب قضا ہوتی ہے میں سے نماز بلکہ عرش و کرسی قدوسین حکم ہو وی گر پڑو نہیں سپہ جا خاص بندہ ہی یہ میرا الدین پہر نہ پا کو کوئی عصیان میں جو قضا اوس سے ہو ہی میری نماز عفو ہی اسکو اگر پھر ہی قضا	کہتے ہیں ترغیب میں کابانیا روتی ہیں دو نوز میں اسان عرض کرتا ہی فلک بار خدا امر حق اما ہی بحر پرین شاید اوی باز اور تو بہ کر یعنی اب تو بہ کر ہی راوی نماز رہ تو اپنی جا یہ سا کرن لیا
---	--

### بیان نماز قضا

کر قضا جب بہت ہو وی نماز جی برسکی اوسکا دل پکر ہی یہ حکم شرع ایمر و نیاز ماسوا اسکے نہیں ہرگز روا یا جو ہی ذمہ میرے نزدیکتر جو قضا مجھسی ہو ہی نماز	کوشش کہہ فرما میں ان اند پہلی دلیسی ہ کر ہی نشمار اوس میں تک وہ قضا ہے نماز کہتی ہیں و طرح ہی نہت قضا کہہ جو پہلی میری ہی ہی مکر پڑتا ہوں بہر خدا با صد نیاز
--	---

نیت کی مینی یہ چار رکعت نماز فرض قضا طہر کی پڑھتا ہوں جو پہلے  
میری ذمہ ہی ٹاکی جو نزدیک میری ذمہ ہی آئے اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمت ہے

چاہی وہ حیثیت میں بہیری قضا	تین وقتوں کی سوا جائز کیا
پہلی بعد از فجر الی الاکھر	ہی قضا مکروہ پڑھنا بسر
تہتی میں حیثیت تکلی اقتا	پڑھ قضا جائز ہی دینے سے
دوسرے ٹر ٹھیک ہو و دو	منع ہی پڑھنا قضا او سو پر
اور وہی پڑھ قضا بعد از زوا	عصر تک جائز ہی اسکو
تیسری مکروہ ہی وقت غروب	بعد مغرب پڑھ قضا جائز تو

### روایت

اور ہو وہ پکار کے کر	حکم ہی مفتی کا اوسے سر بسر
وہ وضو ہر وقت پرتازہ کر	پڑھ کی وقتی کو قضا چاہے
کہتے ہیں ہوتا ہی خارج وقت	پڑھ نہیں تا وضو کی تکلیف
اٹھ شیطون کا اگر کبھی بیان	تاقیامت تک ایسی بات کہ
کیونکہ ہی یہ حکم خلاق جہان	شرح کی اسکی کسی تاویل

### بیان حال رکن

اسی محمد لکھ تو اب احوال کن	جو خلاصہ میں لکھا ہی حال کن
سات ہزار کن میں اندر غار	جس سے ہوتے ہے نماز پائان

### فصل نہم در بیان قیام

رکن اول ہی قیام کا باب	دست قبلہ رو ہو کر
فصل دہم در بیان قنات	
دوسری قرآن پڑھیں اندر نماز	یقیناً است خود یا ایست نماز
فصل یازدہم در بیان رکوع	
سیکھ لاوی بجا لیتی رکوع	امر حق ہی بیکمان آبا خوس
فصل دوازدہم در بیان سجود	
چوتھی اس میں فرض رکع سجود	اگر ادا اسکو ہی ایمر دود و
فصل سیزدہم در بیان فعل واحد	
پانچویں کہ فعل واحد نظر	تا تجھی بخشی خدا سی و او کر
فصل چہار دہم در بیان فعل جمع	
اور چہٹی سی قعدہ آخر سیکھ	ہی الیسی پر بقا ہی عالم
فصل پندرہم در بیان امر و نہی	
ساتویں جو قصد سی گوی	صنع سی آدمی ہ بیرون نماز
فصل سولہ	
یعنی خارج سو وہ بکسل	ہی یہ حکم شرع ای نیکو صفا
فصل سولہ	
فعل واحد ہی ایمر و نہی	تا ہر رکعتیں ایک اند زمان
جیسی قرآن قیام رکوع	فعل واحد میں یہ ای خست



نزد بعضیوں کی یہ معتد ہے کہ  
کیونکہ اتنا ہی نماز اندر یہ ایک  
اور یہی فعل مکرر سن سجود

یعنی ہی یہ فعلی احکام  
یا در کہ یہ مجملہ امیر و نیک  
انق پر رکعتیں و بہر و دود

### روایت

ایک نے عالم سی پوچھا یہ کلام  
ہی یہ کیا حکمت است امی منشوا  
یون کہا عالم نے اوس کی جہت  
جبکہ پید احق نے آدم کو کیا  
ایک سجہ کیا ہوا تھا حکم رب  
جسکہ سجہ ہی اوشہایا اپنا  
یعنی جو البسین ہو دیکھا کہ  
ایک سجہ حکم سن لائی بجا  
یا کیا یہ سجہ از خوف جلیل  
یا یہ سجہ شکر حق ہی آخر  
اسلیٰ سجہ کیا تھا و سہرا  
منفق اسپر بن سب اہل اصول  
وہ جو دو سجہ ہو مقبول رب

وضن ہر رکعت میں سجہ ہی ام  
تا کہ حاصل ہو وی میرا دعا  
مسئلہ ہی معتبر اندر کتاب  
حکم سجہ کیا فرشتوں کو دیا  
سن فرشتوں نے کیا با صد  
دیکھہ کہ بلیس کو وہ سر بسر  
طوق لغت کا ہی کہ و نہیں پڑا  
دو عزرا ہر شکر کا سجہ کیا  
تا نہ ہو وین میں سلطان ہم  
حبنی سجہ کی ہمیں توفیق  
یعنی امر حق ہو ہمہ ہی از  
دو نو سجہ و نیکو کیا حق نے قبول  
وضن ہر رکعت میں منیک اسن

ترجمہ حدیث شریف کہ از تواریخ بخار و غیر الفضل

یہ روایت مقبرہ ہی سے لے کر اپنی اصحابوں کی حضرت کہا جہت جہاں ہی اوس پرست حق ام دیکھو بند کو میرے تم ملکی ب روح اسکی بس میرا ہی ہستی اوطاعتیں ہی تن مشغول ہے کہتی ہیں لیکن محدث ایسی اور وہ سجدہ میں سو جاوی تمام ہی وضو جائز نماز اسکی صحیح	دیکھ لی ترغیب میں جا کر کوئی سجدہ میں بخود سونیا ور فرستولنی یہ کہتا ہی کلام بخود میں سجدہ یہ کرتا ہی آ چوڑ کر اپنا تن خاکی لباس اسکا سجدہ یہ مجھے مقبول ہے نیداو سکو خود بخود اوی چلے جب طرح جاتی ہی خیر الانام عالموں کا اسکی فتویٰ مرجع
---	--

ترجمہ حدیث شریف کہ از تواریخ اوسط بر آید

ایکدن خواب میں خیر البشر اونکی اوپر حکم سجدہ و نما ہوا اور وہ سجدہ کئی اوسنی ادا تا ابد اوسکو ذرا العرش نہیں واسطی اسکی ہی بس نافر اور مریکا کفر میں کا فرعیان وہ مریکا ہو کی شک یقین اور مریکا ہو کی کا فر لی بصر	کہتی ہیں یوں اویان معتبر حق لی ارواح کو چپ اکیا جو کہ لایا امر خالق کا حجاب ہی بلاشبہ وہ مومن اہل دین اور نہ وہ سجدہ کی جہنی اگر ہو کا پیدا مشہر گولنی سیکان اور کیا ہی جہنی سجدہ اولین یعنی پیدا ہو کا مومن وہ بشر
---	--

اور سجدہ اخروی جیسی کیا	پہلی کافر ہو گا وہ دنیا میں
اور مرگیا ہو کی مومن سبک	یعنی جنت میں بیجا جاوے گا
یون ہوا جو وقت فرما رسول	ہو کئی خاطر صحابہ کی نگو

نہ جہ حدیث شریف کہ در سند ابو حنیفہ مذکور آ

ابو حنیفہ سی روایت ہے صحیح	دیکھہ لی سند میں لکھتی ہیں صحیح
عرض کی سب کے یا خیر	بلکہ اس احوال سی و دو تم خبر
یعنی ظاہر یہ ہوا بلکہ یقین	جتنی میں یہ مومن ان بالکین
سجدہ اول کا کیا سب کے واپ	لایم میں ایمان جو تصدیق
اب تہا بلکہ اسب مقید	سجدہ آخر کی یہاں کچھ ہی
یعنی دی ہو کہ خبر یا مصطفیٰ	جس سی سجدہ آخر ہو واد
سو کئی خاموش سن خبر لور	بعدت کی صحابہ سی کہا
لوحی پیچہ سجدہ میں کہ سی نیاز	اور جماعت کو وہ دیکھی در نیاز
ہو وہی سجدہ اخیر میں کر امام	مدعا او سکا ہی ہو حاصل تمام
حد سجدہ اخیر میں ہو پیشہ	مہربان او سپر واحد شریک
یعنی سجدہ آخری لا و نہی کیا	ہیگا اس سجدہ وہ سجدہ
نہی نعمت حق لی کی ہو عطا	یہ نماز نہ چکا نہ نہر ملا
چاہی ہی تیری تین مرتبہ نیاز	پڑھیں تو جماعت کی نماز
ہو کیا ہو کہ قضا ایچہ ست	سجدہ آخر کا وہ روز است

پایا جب تونی یہ سجده آخر	بخش و نکاح کدودہ قادر قو
یہ مہین جملہ محسوب نماز	بی عوض اوس سجده کی اسی پانہاز
اور نیت اس طرح باندھی بشر	تا کہ سجده آخری باؤمی گز
یعنی من داخل ہوا اندر نماز	پچھلی سکی یہ جو پڑہ تا سنی نماز
داخل ہوا بین نماز میں پچھلی اس نام کی	امد کی فضل شایر ویم ویا و اجنا

کہتی ہیں یون عالمان و متقا	جو دہ واجب بین نماز میں تمام
پڑہ تو اول سورہ الحمد کو	تا ادا واجب ہو با قلب و گلو
دوسری الحمد سی سورت ملا	پہلی دو رکعت میں اسی مرد خدا
اور رہن کعت جو پہلی اسی	کہتی ہیں عالم کہ ہی حکم ہے
امین خالی پڑہ تو سورہ حمد کو	سی یہ سنت بالیقین اسی جو
تیسری مغرب و خضن پڑہ بلند	اور نماز فجر بھی اسی سہمند
لیک یہ وہ جب اسی او سر پر ملا	سو جماعت کا اکروہ ہشوا
اور تنہا گر پڑھی کو ایسی	مغرب و فجر و عشا اسی سہمند
مذہب حنفی میں ہی ہشک روا	جا ہی تہستہ پڑھی یا بر ملا
میں یہ دو نو طرح سنت اسی	جہر یا خف پڑھی تنہا کوئی
جو تہی ظہر و عصر آہستہ پڑو	یا بخون ہی قعدہ اولی تم سنو
اور چٹی قعدی میں اسی و السلام	پڑہ تو البقیات کو دلی تمام
ساتویں آخر کی قعدی میں ہی	کہتی ہیں شہید کو اسی مرد

اٹھوین تعدیل ارکان بالفرض	اگر ادا ولسی الیسی کے باشندے
کہتی ہیں تعدیل او سکود عالم	جو نماز ادا ہو عادل بلکہ
یعنی اس تعدیل میں عادل ہو	سجدہ کر گئی فقہی سجدہ کر د
تا متہاراتن ذرا کمتری قرار	ہی یہی تعدیل ارکان ہو شد

ترجمہ حدیث شریف بروایت احمد حنبل

کوئی کہہ فرماتی ہیں خیر الورا	بدترین وہ دزد ہیں انوزد
جو کہ چوری کرتی ہیں اندر نماز	دزد جانواونکو تم اسی اہل را
سنگی یا رون فی کہا اسی با	کرتی ہیں کس طرح چور در نماز
جب یہ فرمانی لگی خیر بشر	جنسی و سجدہ کہی پی ہم اگر
یعنی قعدہ پر نہ ہوا ایک را	چار او نکل سرواٹھا سجدہ کیا
سمجھو او سکودزدی نہ دکان	کی نماز و سنی یہ اپنی ایک
کہتی ہیں اہل خبر احسان	ہی یہ ارشاد رسول اللہ

مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ مُتَعِدًّا بَقِيَ فِي النَّارِ تَمَازِينَ حُضْبًا كَلَّا تَحْتِ تَحْتِ تَحْتِ

اوسکی حق میں کہتی ہیں ابا نیار	جنسی کی قصدا قضا اپنی نماز
اوسکو دیو کا خدائی دو جہا	اسی حقیقی اک میں دزد و سجدہ
ایک حقیقی کی ہو ہی اسی بر	مثل سال نیوی امی منفس
اور اسی حقیقی کا کرتو شمار	سال ہو تی چار سوا و چہ
آپ حسی جنسی قضا کی ایک نماز	اتنی غوطی او سکودیکا فی نماز

اور نوین ترتیب ہی واجب مگر  
 کہتی ہیں ترتیب اوسکو ذمی غلام  
 اور قرأت کو پڑھیں پہلے رکوع  
 ہی میں ترتیب بیشک بر ملا  
 اور اگر کسی سجدہ اگر پہلی کوئی  
 یا کرے یہ سجدہ ایک کشتہ جا  
 پھر کرے بعد اسکی آخر کو قیام  
 کہتی ہیں مرد خدا ای بانیان  
 اور دھرم خود و تربی واجب مگر  
 گیارہویں واجب ہی تکبیر قنوت  
 تیرہویں عیدین کی واجب نماز  
 چودھویں جب پڑھ کی ہو فارغ غلام  
 کہتی ہیں عالم کہ ہی واجب سلام  
 بعضی واجب کہتی ہیں دینی طر  
 ہی مگر واجب بنزد حنفیان  
 جس سے ہو وی ترک کر لفظ سلام  
 اسی محمد پڑھ تو بھر حق نماز  
 ساتھ سو میں حکم رب العالی

رکبہ تو اسکو دہیان میں اور گوش کر  
 بامذکر منیت بجا لاوتی تیار  
 بعد اوسکی سجدہ ہی ہی باخستوع  
 سجدہ کر پڑھ کر تو سجدہ دو  
 بعد اوسکی پھر رکوع کو اسی  
 اور کرے دویم میں ایک سجدہ  
 وہ نماز اوسکی ہی کسی امام  
 ہی ادا اوس سے یہ ہی واجب نماز  
 اسکو پڑھ بعد از عشا نو شرب  
 بارہویں کہتی ہیں واجب قنوت  
 سن پشش تکبیر سی ای بانیان  
 دامن باین کہو لفظ سلام  
 فرض بعضی کہتی ہیں ای نکلیام  
 اور سنت کہتی ہیں باین طرف  
 کہتی ہیں دو نو طرف ای مہربان  
 اوسپہ سجدہ ہو آتا ہی تمام  
 ساتھ واجب کی بصد عجز و نیاز  
 پڑھ نماز فرض نو ای ہر زدن

لہک بج فاسد سی ہ ناقص با	سانہ آومی کچھ خلل اندر نماز
ہول کر تجھ ہی ہو کر جو	بدلی او سکی کر تو سجدہ سہو کا
تا ادا ہو تیری با واجب نماز	ہی یہ حکم شرع امیر دنیا ز

فصل مفہم در بیان سنت نماز	
اور نماز اندرین سنت ملا	بست و نہشت اسی سالک را خدا
پہلی سنت سائبین اند قیام	یا در کنبہ لکھت بنوین سکونام
جبکہ تو ہو وی کھڑا بہر نماز	ما تہہ او ٹہا تکبر کو اسی نہا ز
کہتی بین لاوا لکو ٹہی تاکبوش	یعنی نرمہ کو ترک با عقل بوش
یہ ہا رہ ہی بنہ نزد عالمان	ترک کہہ بینی کنی و نو جوان
اسیلی رکبتا ہونین کا نو نہ تہہ	چو رامینی خبر خدا و نو کا تہہ
دست ہنی سنی ہی نیا کی مرا	اور باین سنی عقبی کہہ تو یاد
یعنی دنیا سی او ٹہا یا دست را	آخرت سی چپ بیکم و ٹکا
اب طرف خالی کی اینی میں ہرا	اور بہ کل رو کیا سوی خدا

طالِبُ الدُّنْيَا مُحْتَشِتٌ	
کہتی ہین نیا کا جو طالب ہے گر	نام او سکا ہی محنت بر سر
اہل دنیا وہ ہی با بقدر معاش	روز و شب کرتا ہی نیا کی تلاش
کوس دلسی سن کلام ہو کو	بتنوی میں کہہ گیا ہی ای آج
اہل دنیا کا فران مرطیق اند	روز و شب در زرق و برق اند

پیر

چیت دنیا از خدا غافل بودن | ای قماش و نقه و فرزند زون

طالِبُ الْعُقْبَى مُؤْتَبَرٌ

اور جو طالب ہی عقیبی کا نام  
اہل عقیبی وہ سی ای نیکو شربت  
عالمون بی زن رکھا ہی اوسکا نام  
روز شنب ساغی ہی فحاشی شربت  
اس سبب رکھا ہی وہ ورودعا  
سی قطع جنت سی اوسکا مدعا

طالِبُ الْمَوْلَى مُذْکَرٌ

طالب مولیٰ مرد باؤنا  
ای محمد بن کا طالب رہدم  
چاہتا ہی کچھ نہیں بگی  
جز خداست کہہ توان و ونوی کام  
گوش یکہ فرما ہی من خیر البشر  
صاحب جنت بن نادان سر

اهْلُ الْجَنَّةِ بُلَهٌ

چوڑ کر خالق کو چاہن من جانا  
ہن وہ نادان اہل جنت سلیمان

بیان دویم سنت قیام

دوسری ہاتھون کو بائیں نہریا  
اور روای سینہ پر دست زلہ  
بائیں پر و ہنار کہی ای سینہ صاف  
یعنی بائیں ہن ہاتھ سینہ پر عیان  
تیسری سجی کی جا رکھی نگاہ  
چوتھی پڑہ سخا نک اسد کو تمام  
اوسم اسد جتنی کہہ جگمان  
ساتویں آئین کو ای میری جان

بیان سنتی رکوع



اور سنت سات مین اندر کوع	کہتی مین یون عالمان باجنوع
پہلی کہہ اند اکبر امی اخئی	ہی یہ بکیر کوع سنت ہی
دوسری کہنوپہ کہنا دو پہ	تا او اہو وی کوع سنت کے تہ
اور جائز ہی بہ نزد خفیان	ر کہو زانو نہ کشادہ اون کلان
تیسری کہی رکوعین پشت پا	چو ہی ہی شجہ ایہ د خدا
پانچوین بعد از رکوع تو مین جا	تو سمع اند کو کہت ہوا
اور چہٹی سنت ہی کہنا رہنا	مقتدی کو یاور کہہ امی خدا
ساتوین قومی مین کچہ کفری	ہی یہ سہون بنی اہو شیار

ترجمہ حدیث شریف کہ ارشکوۃ پسند مستور

اور سنت سات مین اندر سجود	کوش کہہ فرماتی مین اہل کشور
پہلی سنت جانو تم بکیر کو	یہ برائی سجدہ کہتی مین کہو
دوسری نہی رکبو بہر سجود	اور کلامی ہو وی ستادہ مند
تیسری نو کفونکی در میان	مونہ کو سجدہ کی لپی کہو دمان
چو ہی رکبو سو کعبہ اون کلان	پانچوین شجہ پڑنا بیکان
اور چہٹی فارغ ہو سجدہ ہی	دوسرے سجدہ کو جاو پہر کہ
ساتوین سجدہ مین دیکھو نا	تا غم عقبی ہی تم بیباک ہو
دیکھنا سجدہ مین ہی مینی ضرور	ر کہہ تو اپنی خیم خویشی دور
چشم حق مین حق کی مین نظر	جو کہ خود مین ہی خدا دور

ترجمہ حدیث شریف کلام شحات و شہد شحات

نقل سن ایک مجھسی ای مروگین  
یون روایت کرتی ہیں باو جان  
اوینن ہتی باہم محبت آسکا  
کہتی ہن اہت من دونونک  
لیک تہا فاسق نہایت بعل  
یعنی تہا فاسق گناہونسی عیان  
کہتی ہن ایروز صالح فی کہا  
روز رہتا سی کہ کی تو کنی  
اسقدر مت کہ گناہی خود پسند  
جانا حق کو نہیں قہار کیا  
کچھ نہیں اچھ چرچلی کا پیش ہست  
من مخفی تحقیق وینامون خبر  
سکی فاسق عجز کو لا یا بحبا  
چشم نم ہو کر کہا انجی کی گنام  
دی رہا می لب بھی میرا خدا  
میری حالت پر کر سی انا کرم  
سکھن صالح ہوا او سکا نمون

مانہ آومی تجکو خود منی کہیں  
ہتی بنی یعقوب سین ایک ووجہ  
ایک فاسق ایک تہا پر گنا  
ہم نوالا اسم بالا ایک ہتی  
تہا ولیکن دوسرا نیلو عمل  
تہا خود می من دوسرا لیکن نہان  
تو بہ کر یعنی گناہی باز آ  
دیکھی تری وہاں کیسی بنی  
دو جہان من تو شوگا سوند  
مجرمون کو دیگا دوزخیں جلا  
اوس عذاب سخت سی جو ہی گرفت  
واسطی فاسق کی ہی مار سقر  
اور نہ ہتی کچھ اوسین خود منی  
تو بہ کی مینی گناہونسی تمام  
اور گناہونسی رہی محکو جدا  
وہ تو ہی غفارا می والا ہم  
لیک ولید اپنی وہ کہا تہا جوش

کہہ نہ توانا کی بعد دیکھا بر ملا  
 ترش و پوکر کہا نہی بچیا  
 جن ہی سی توئی کی تو بتام  
 ہی قسم مجھ کو خدا کی ایچوں  
 یعنی چھی خبر کی بھی بدست  
 کہتی ہیں بعد اس سخن چند سال  
 لیکنی ارواح کو انکی ملک  
 عرض کی جا کر وشتون فی وہا  
 حکم ہوئی جو تیرا رب کریم  
 حق میں فاسق کی ہوا امرتہ  
 یعنی اسکو داخل جنت کرو  
 کہتا ہوتا تو روز فاسق سی ہی  
 ہو تو اب اس شخص کا مانع تمام  
 جہنمی بخشا اسکو اب ناسخ  
 اور کیا مسکن تیرا ناز سفر  
 نہ خط قہار جانی تہا مجھے  
 یعنی تو جانی تہا مجھ کو رحم  
 مسنون کی بخش دیتی ہیں کلمہ

ضیق میں فاسق کو صالح بنی  
 پہنچو ہی بد کام تو کرنی لگا  
 اوس ہی سی پھر کہا آخر کو کام  
 حق تجھی جنت نہ بخشیا وہا  
 تو نہ کہی کا کہی وہی بہت  
 دونو شخصوں کا ہوا آخر وصال  
 با تجمل پیش خالق عرش تک  
 میں یہ تیری دونو حاضر بندگان  
 ہم سب لائی یہ پس میں مستقیم  
 اسکو دعوت سی تم جنتیں کہیں  
 اور سخن صالح سی تم اتنا کہو  
 حق تجھی جنت نہ بخشیا کہیں  
 دیکھیں تجھ کو روک تو اسکا مقام  
 تا ہمیشہ خوش رہے نیکو سر  
 رہ تو اوس اللہ میں جلتا بسر  
 اسکی معز میں لائی ہے  
 جانا تبادہ مجھی رب کریم  
 گواہ ہوں ان کی کلمی شام پہ

لیک لین نیک دی مقام | اشرم ای حب گنہ ہوا سکویا

### تذکرہ

کبتی بن یون یوان تھو قول بد فعل بدو بد اعتقاد لیک ایکجا پر ہی جائز قول بد حب حکمہ پر در ہونیک نام اور لرنیک نہو طافت او لیک لین نیک ہو و غم کبتی بن یون عالمان یقو مانگ تو ظالم کی شر الخ یعنی قعدہ مین بن سنت نام	میں جزو منی ہی ایما گو ا ل کرتی مین ایمان مین کا سبار اس سخن کی مجھ کو بھی بی سند او حکمہ گز موندہ ہی بد تخی ظام عالمن نی حب کہا جائز او گو زبان سی اسکے بنو ظاہر فساد ہی ہ مومن نزد اسد رسول قعدہ کی سنت کو لکھ اب سر کر تو ظاہر انکو پیش خاص عام
--	--

### بسان سنتیامی قعدہ

کبتی بن قعدہ بن سنت بن بیشی اول پاچپ پر بر ملا اور سرین پر عورتین بن تیکر زانو پر رکھنا دولو چو ہی سو دین سو رکعبہ افکلی اور چیشی ہی جو نی پر تم و	سنتی بن عالمان بیصفا دوسرے پانوں کا ملو ابو کبرا ہی یہ او پر حکم ابو الاکبر ہی یہ سنت اخی ہونیک پانچوین لکی طروت دیکھو عیا ساتوین مانکو دعالجہ و
---	---

عالمون کا حکم سی ای نیاز	اسی و عابر بس کر سی ختم نماز
--------------------------	------------------------------

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ	وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ ابرحمتك يا ارحم
---	--

فصل ہمزوہم در بیان مباح	
-------------------------	--

اور نماز اند مباح اسی با خدا	قتل نو جیزون کا کرنا سی
ہم خرسے عالمون نی اسی بجے	قتل مودھی کے اجابت سکود

اقتلوا المؤمنین یا قبل الاکاذی	
--------------------------------	--

کہتی سن راوی سپر فی کھا	قتل مودھی قتل ایذا سی روا
اسی بہ ثابت بنی زرد عالم	ماراوس سی کو جو سوا اذارت
یعنی ایذا سی تو پہلی قتل کر	حب بصلی بر پتری آوین اگر
کھیل و مچھرو مسواور جوان	مل انہیں جٹکی سی ای نیکو جو
با پنجون بچھو چشتی ز بنور کو	نماز اینہر حکم سی با پوش کو
کہتی سن بچھو یہی لعن خدا	قتل کرتا اوسکا ہر جا ہی روا
کہ یہ ہو حج من و یا اندیشا	مل اسی جو بی سی با دوست روا

روایت	
-------	--

عالمون کا قول سی ای نو عن	کہہ لی نعلین ہنی تحت عین
---------------------------	--------------------------

التغلیکین تحت العین	
---------------------	--

کہہ نگہ سی با پوش کی ضرب کھا	اسی بجیا سی سر نور کی
------------------------------	-----------------------

ساوتین موزی ہی یعنی چپکے	اسکو پہنی پوش سی مل آئی
اٹھوین دیوانہ سک ہو بر ملا	اور نوین تہی قتل جا بڑا سا کا
لیک رکھو مونہ اپنا کعبی کو عیا	جب روایسی قتل موزی سک

ترجمہ حدیث محمد صلی اللہ علیہ وسلم

نقل کرتی ہیں یہ ار باب ہر	پڑھتی تہی حضرت نماز بخیر
اگ سی شیطان نہ لکڑی جلا	سامنی خیر البشر کی لکیا
دیکھ کر اوس لک کو خیر لام	ہٹ کئی کہتی ہیں چھٹی و قدم
اور کہا حضرت نبی یہ کلمہ عیا	دی سپاہ مجکو تو انجلاق جا
ہون لکھا مشکوہ میں ایہو یار	لعن کی اوسیر نبی نبی تین بار

حدیث اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْكَ ثُمَّ قَالَ لَعَنَكَ بَلْعَمُ نَلَامُ اَمْرًا وَيَسْطُ بَدَا

اور کیا حضرت نے سپت ادر	تاکہ آوی تہہ میں وہ جیکہ از
پہر لیسائی تہہ کو جلد ہی	اور موئی شول ہر امر خدا
جب نماز فرض فانی غ ہو	پوچھنی اصحاب حضرت لکی
کیا ہوا آپ کو خیر البشر	جو ہشی چھپی یکا یک سر سر
دیجی ہکو مفصل یہ بتا	چھپی ہنیکا سبب یا مصطفیٰ
سکے غریانی لکی خیر الورا	تہا یہ البیس لعن کا شعبدا
یعنی لایا تہلہ وہ ایک لکڑی جلا	اس سبب دو قدم میں ہٹ گیا
اور دیا تہا تہہ جو مینی بڑا	پکڑا تہا البیس کو ہر ستر

تا حوالی لڑکھون کی گردون اسی	یا ہندو درپردہ منی کے رہی
لیک یاد آتی سلیمان کے دعا	واسطی اسکے کیا اوسکو رہا
دَعْوَتْ أَخِيذَ سُلَيْمَانَ كَاخْبِرَ مَوْثِقًا يَلْعَبُ بِهِ وَلَدُ أَهْلِ الْبَيْتِ	
بہاؤی میری کی دعا ہو دیگی رد	اس سبب منی نہ کی پہاوسکی کہ
گوش رکھ حضرت سلیمان کے دعا	کہتی ہیں یوں عالمان ہذا
بہہ دعا کی ہتی نبی نے آسکا	جو تصرف میں میری پروردگار
ہی دیا تو فی خدای دو جہاں	ملک و مال و تخت شاہی سلیمان
اور کمی تابع میری جن و بشر	رہتی ہیں طاعت میں وہ شام و صبح
عبد میری با کرم ذوالجلال	ایسا مت دینا کسی کو ملک و مال
اور نہ کرتا بی کسی کی جنباں	گر کریگا تو وہ ہونگی برکشان
اور نہیں کرنی کی وہ فرمانبری	یعنی تجھ ہی وہ کرینگے کمرشی
کہتی ہیں المیسری از جنباں	لیکنی نہیں بر فلک قدوساں
وہاں عبادت حق کی وہ لا ابجا	جن تھا لیکن خاص بندہ ہوا
حب نہ کی فرمان حق کی ہر روز	حق ہی اوسکو پس نکالا اوسکو گہری

فضل نوز و ششم در بیان سیرت نماز	
ای محمد درہ تو اون جزو نشی باز	یعنی وہ چیزیں کہ توڑ ہیں میں نماز
کہتی ہیں فاسد ہیں سب بچس خیر	یاد رکھ لکھتا ہوں میں اسی تاہز
جو کہ کہا منی آپ ہی اسی یا نیاز	اس سبب فاسد ہوتی ہی اوسکی نماز

لیک جان نہی اوسی کر ہوا نام  
 ہی و اوں شخص کو امی خدا  
 دو سر گر چنیک کا دیو جواب  
 تیسری وی مصیبت اگر  
 چوتھی گر مانگی دعا اندر صلوات  
 یعنی دی محبوب کو الہی ملک و  
 یہ دعا جان نہی نزدست  
 بین دین حنفیوں کی معتبر  
 وہ طلب حق سی و انی نیکیت  
 گرد دعا اس طرح مانگی اشکار  
 اس دعا کو کہتی ہیں حنفی روا  
 کیونکہ یہ طاقت نہیں کہتا بشر  
 یہ اوسیکا کام سی بخش عطا  
 یعنی ہی اسد بیشک مہربان  
 پانچویں مفید سخن امی نیکنام  
 یہ صغیر میں لکھا ہی سر بسر  
 امی گیا تھا جو بشر کہ سی نکل  
 یعنی آیا گھر میں کر سیر جہا

۶۰  
 بند ہو وی اوس سے زرت جب نام  
 ایک بار مئی کہنکار سی بر ملا  
 ٹوٹ جاتی ہی غار ایک مینا  
 ہی یہ رونا اوسکا فاسد سر  
 مانگتی ہیں حبیبی دین صلوات  
 یا وہ زن دسی و مئی مینا جال  
 اعظمی کہتی ہیں فاسد واقع  
 کہتی ہیں ممکن ہی دجانی بشر  
 مانگ اوسکو ہو و انسانہ  
 بخش محبوب کو امیر سی پور دکا  
 مانگ حق سی اپنی امیر خدا  
 بخشی چاہی جو جنت سر  
 جسے مست خاک سی دم کیا  
 مومن کو بخشیکا مانع حب  
 گر کہی قصدا ویا سہوا کلام  
 گر نماز اندر کوئی دلو سی خبر  
 وہ ہو داخل سنا ہی مئی کل  
 فقط تہی جسکی اکثر مردن



منشی وہ ہی سافذی ہوا  
 یا پڑھی لا حول کو قصہ اگر  
 اور چشتی گرو خود کری جسکو سلام  
 انہوں گراہ نغلی اسی جوان  
 اور نوں گراوٹ کریں جو مرد  
 دسویں اونہہ منشی ہی نزد عالم  
 گیارہویں کوئی منشی اند نماز  
 مہبہ خلا صدین لکھا اسی مرد  
 قہقبا اول منشی اسی بانہار  
 اور منشی دوم ہی ضحک انھی  
 ضحک اوسکو کہتی من مردان از  
 اور منشی اسکی سنی گرد و سرا  
 تیسری خندہ تبسم ہی صریح  
 اتس تبسم سی اگر کوئی منشی  
 بارہویں جو ہو کھڑا پیش انا  
 تیرہویں زمانہ من اعلیٰ صول  
 اور اوسکی گریز دی آیت تبا  
 اور باہم سپہ من عالم بہی

گر کہی احمد شد بر ملا  
 کہتی من فاسد ہی اسی والا  
 ساتویں دیوی جواب سلام  
 بگمان فاسد ہی نزد عالم  
 ٹوٹا جانی سی از اسی جان من  
 کہتی من جسکو کرہ نامردان  
 اس سے خصمت ہی نماز پانہار  
 ہی منشی دنیا من وہ کہتا سی  
 اس کے جاتا ہی دی صوٹوٹی نما  
 اس سے ہوتی ہی غلط فاسد صول  
 جو منشی وہ خود سنی اند نماز  
 ہی ہی بس نزد عالم قہقبا  
 مسکرا نہ جسکو کہتی من فصیح  
 سن طہارت اور نماز اوسکی  
 ہی نماز اوس شخص کے فاسد تمام  
 جاوسی قرأت من اگر آیت کو بہول  
 ہی مہبہ فاسد ہی جو لہجہ غیر کا  
 دی اگر جائز ہی لغو مفت دی

چودھویں فاسی ایمر د خدا	ستر عورت ہو چارم گر کہو لا
اور کہولی زنگا چارم عضو کہ	یعنی جیسی کان ہین یا مود
یا کہولی پا نوکلی منڈلی یا شکم	بیکمان فاسد ہی نزدیکی
اور پہنی تن اگر کپڑا ہین	ہی نازا دوشن کی فاسد ہین
متفق ہین سب محدث ہی	کہتی ہین فریاتی تہی حضرت

لَسَاءَ كَاسِيَاتٍ عَارِيَاتٍ مُمَيَّلَاتٍ مَا نِلَاتِ اِنْثِثْ دِشْكُوَ مَقُولِ

عورتین پہنی ہین جو کپڑا ہین	ہونی اولین ہین برہنہ ہین
مومنو کو میل دیتی الیان	اور اوپر میل کرنی الیان
سن یہ پند ہوین کرتی ہین تم	جبکی سجدہ ہین اوہین موقوف
رکبہ تو چو نکوزین پرستوا	تاند سجدہ ہین اوہین زینہار
اور کرسی سجدہ جو بر موٹہ و مشر	یا جو ہوائلی سوا غلہ دکر
یعنی کر کا کن ہو یا ہو باجر	یا عدس ہو یا ہونڈ و ابر ملا
یا جو ہو بسیار پنبہ یا کیاہ	جو ناز انپر پربیکا ہی شبہ
اور سخو و کندم پہ ہی جائز نماز	کر نہو جا اسپہ پڑہ اسی نماز
سولہویں کہتی کہ جبکی لشت ہو	بی سبب فاسد ہی ایمر د کو
مقد ہم کر جس سی ہو عمل کثیر	کہتی ہین فاسد ابر ناو پر
ہی کثیر اودہ عمل اندی صفا	باند ہی جو دستار کو اند صلوہ
یا جو باند ہی بند جامہ سرسبز	یا اوتاری اپنا جامہ و شہ

یا کر می دو ہاتھ سی جس کام کو  
 یا کر می ایک ہاتھ سی دشوار کام  
 جب نہم فرمائی میں اپنی نیان  
 یعنی گراوس سے فضا ہون شش نماز  
 پہلی لازم سی اوس سی ہر سی قضا  
 اودا اگر ہو وقت تک بھر نماز  
 اور قضا جب بہت ہون ایچون  
 کہا دی جو اونیسویں اندر نماز  
 اگرچہ کہا نماز ہو مشل خود  
 میسویں پانی کا پینا اسی جوا  
 بست و یک گرنز کہ ہو رکن نماز  
 یا قیام و یا ہوقرات یا رکوع  
 بست دو گرتن کہو جادو تن با  
 اور فرمائی میں اکثر عالمان  
 بست و سیوم کہتی میں محترم  
 او را گر ہون دوسری صفین نان  
 بست و چارم و یکینا قرآن کا  
 بست پنجم جو پڑھی قرآن غلط

ہی کشیر ایہہ عمل اسی کج  
 کہتی میں بہہ ہی کشیر اسی عام  
 ہو و می فی ترتیب جو صاحب  
 اور پڑھکا وقت کی فاسد نماز  
 بعد وقتی کو پڑھی وہ بر ملا  
 اوسہ جائز وقتی ہی ای بانیان  
 اس سی ہی قریباً قط بیگان  
 اسکو فاسد کہتی میں ای بانیان  
 ہی بہہ فاسد یعنی رکعتا سی وجود  
 اسکو ہی کہتی میں فاسد عالمان  
 ٹوٹ جاتی ہی نماز ای بانیان  
 قعدہ آخر او سجدہ یا خشوع  
 وہ نماز اوسکی ہی فاسد آشکا  
 رکن واحد میں کہو جادو سی رعینا  
 گر کہڑی ہون مردوزن صنفین بہ  
 بہہ نہیں فاسد ہی نزد عالمان  
 کہتی میں فاسد ہی پڑھنا ناظر  
 اوسہ قرآن بھی سی لغن سقط

ہی یہ فاسد سر بسوئی فی سیر	کہتی ہن تبدیل ہون معنی اگر
جانی ہن معنی دل ای نیکو	ہای ہوز سی پڑی گر محکو
فرق انہن کہتی ہن معنی کا یہ	حاو ہا کا کر چہ منج ایک
تسفن اس برہن حملہ قاریان	یمنی منج نکا خلقی ہی عیان

### قول قاریان

ہجرہ پاؤ حاو حاو عین عین	حرف خلقی شمس بوداوی عین
چوٹی سی سی غیر معنی بر بلا	حار حلی سی یہ حمد کبریا

### روایت و حصول و معنی حصول

ضاد کو گر ظا پڑی اسی مضر بن	یہ روایت ہی عداوی عیان
وہ نماز او سکی ہی فاسد یقین	یعنی کر ظاسی پڑی گھاٹا تین
یاد رکہ یہ مسئلہ اسی فی مقام	اور امانت او سکی ہی فاسد تمام
ضالین جہنی اگر ظاسی پڑا	بعضی کہتی ہن کہ وہ کا فر ہوا
ظاسی ظلمہ یعنی سایہ سیکان	ضالین سی ہن یعنی گرہان
سایہ کرنی والی کہتی ہن سبب	اور معنی ظالین کے اسی اچھے

### و لا الصالحین

رب نہ دکھلا ہم کو راہ گمراہ	امر حق ہی یون کہو اسی ہونا
-----------------------------	----------------------------

### امین

لفظ امین ہے نہ قول کردگا	ایسی ہی کرا می میری پروردگار
--------------------------	------------------------------

گوش رکبہ فراتی بن خیر	لفظ امین قول ہی جبریل کا
اور فراتی بن یون خیر	بن ہون اہل ضیاء سکودیا

انا اھل ضیاء ایندیش مشکوٰۃ	
----------------------------	--

یعنی کرتا ہوں اواتحی ضا و کا ضا و سی یعنی ہر ہوتم ضا بن یا کر سی آمین پر تشدید میم یعنی مل جاوین اگر میم و ا اور پڑھی جمیس سے لصف کو سین سے شمشیر کی معنی ہر اور نصر اللہ پڑھی کر سین سے صا و سی ہی نصر اللہ ا و ضا یا کہ فتح مکہ فتح ذکر سین سے نصر یعنی تبت کا نام یا پڑھی گر طاء تو آبا کی جا یا حطب سی ہی گر ناسی سے اور فلق بن من بن جتنی ناظر یا پڑھی گر صا و سی الناسی کو اور جتنی ناس بن بن سین جو	موسو تم ہی ہو پیر مصطفیٰ پڑھی تہی جسطرح ختم المشرق وہ نماز اوسکی ہی فاسد ہی اس سبب فاسد ہی دوسر اوسکی ٹوٹی ہی نماز اینی کو صا و سی گر می کی معنی کہہ اس سے جاتا ہی نماز اینی کے ہم نبی کو و سکی نصرت ہم نبی کو فتح و سکی سرسبر یا ہین معنی نصر کر گس کے تمام وہ نماز اوسکی ہی فاسد بس نماز اپنی کو وہ فاسد کری گر پڑھی اوسپر زبر نماز اس سے ٹوٹی ہی نماز اینی کو صا و سی فاسد ہی ٹہنا جا لو
--	---

فصل مستم در بیان مکروهات نماز	
کهنی من یون غلمان معتمدا	ایک دن و زمانی متی خبر المشر
صَلُّوا لِمَا رَأَيْتُمْ فِي صَلَاتِهِ اِنْجِزْ مَسْنَدُ	
بسن برپوشن جیبی من برپوشن	باحضور دل نماز با بیاز
امری بهیہ حاصل است بر تمام	برپوشی من جو فرض اور سنت عام
اس خبری عالون فی بر ملا	کرد یا کامل سی ناقص کو جدا
گوش رکبه فرماتی من بر صلوٰۃ	بنگی مکروهه ایک سواسی و ست
گر بنوباد و برنجی ای خوش صفت	کن لی مکروهه یکصد و هشتاد و هفت
نیا مکروهات جامہ برای نماز	
کھتی ہوں جامین سب میں سیس	یاد رکھ لکھتا ہوں میں اب ایسی
پہلی بہیہ مکروهہ سی ای با خدا	جامہ سرخ و زرد جو پہنی رنگا
اور رنگنا غورتون کو ہی روا	سرخ و زرد و سبز کالا بر ملا
دوسری مکروهہ کھتی ہوں ایسی	عاریت جامہ جو لی کفار سی
تیسری جامہ ہو کر مال حرام	سی پہلیس مکروهہ تحریمہ تمام
چوتھی گریہون مذ جامہ کی کہلی	کھتی ہوں مکروهہ تنزیہ ایسی
پانچون پر زرمو جامہ جیکا گر	یعنی تارون سبکی شبہہ نمبر
اور چھٹی جامہ ہو کر دیشیم کا خاک	اسکو ناقص کھتی ہوں لافصا
ساتون سجدہ ہو کر پوستانین	اسکی بھی اگر اہ میں شبہہ نہیں

کہتی ہیں چشم وہ ہی ناقص  
 اور روای غور تو نکلی غنی بند  
 اور نوین مکر وہ ہی کپڑا ہین  
 و سوین ہی مکر وہ جا پوئی دار  
 کیا رہوین جو شخص جو دی بی غار  
 کر چہ ہو دی پاک دہو یا سر سبر  
 یعنی ہی ہ ستر پوش بی غار  
 بار ہوین جامہ جو ہو دی کپڑا  
 پیر ہوین ہو دی کوئی غنی خوشنگی سر  
 چو دہوین مکر وہ ہی ای محترم  
 ہی یہ پند رہوین ہی ناقص آج  
 سو رہوین جس شخص کا ہو دی لباس  
 او سکی جامی ہی زیب کا جو نماز  
 ہفت ہم جامہ چو را کر پہنی جو  
 جامہ خصب ہمارا ہوین کہنی ہین  
 اور پڑی مکر وہ ہی دسپر نماز  
 کہتی ہیں انیسوین مکر وہ  
 یعنی ہوئی پند ہی ہین شرم

جس کی سی جاوین غنی چہ ہین  
 تانہ پہونچی بد نگہ سی کچہ کزند  
 جس سی ظاہر ہو دی تن ایردن  
 یعنی ہو دی جس رینت کس  
 او سکی جامی سی ہی ہی ناقص غار  
 کہتی ہیں او سپر نہ پڑا جو خوش  
 اسلیٹی مکر وہ ہی ای بنیاز  
 رکہہ نی کو کر پورانی سی پیر ہو  
 کہتی ہیں ناقص ہی ابوالاکہر  
 کر کہو لا ہو جب کا سینہ او شکم  
 پہنی ہو جامہ نصاراکا کوئی  
 رکہہ کیا ہو جو لمانت جسکی پاس  
 ہو کی ناقص وہ نماز ای بنیاز  
 سیکمان مکر وہ ہی اسی سیکم  
 چہین لی جو مومن سی لی  
 یاد رکہہ یہ مسئلہ ای بنیاز  
 دہوئی پند ہی جو غلط آوسن  
 اسلیٹی ہی منع ایجان چنا

<p>             میسورین جامہ کیسہ ہو وی جو              یعنی یہ مکروہ ہی بھیر نماز              بست یک جو اور ہی جاوے اپنی              بست دوم کہتی من یونان              ہی روا او سکون ہی مردون              بست سوم تو بند ہائیو پردہ              بست چارم گر گری دستار              بست پنجم کوش رکبہ ہی باد              بست ششم کہتی من اہل سیر              بست ہفتم ہو فقط پہنی آزار              کہتی من ناقص من دونو برطا              بست ہشتم سن تو ای مزدالم              رکبہ کی وہ دستار کر پہنی کلاہ              کہتی من بست و نیم مکروہ کو              میسورین مکروہ ہی ای ہوشیار              اور گلین خم نہ ڈالو یہ سنو           </p>	<p>             جس کو کہتی من گزی ای سیکو              جامہ گر ہو دوشہ اما بہتار              مثل زن مکروہ ہی ای خوش              جو لبا داسبرسی اور ہی بکمان              تانہ لتکین ہشتین ہو ی زمین              وقت پڑھنی کے نماز اخی شخص              ہی کریمہ او سکا اوٹھانا سہر              ہو وی گردا اگر بند ہا دستار              بی سبب بانہ ہی جو ہو کوئی کمر              اور نہ ہو جامہ گلی من جسکی یار              ہی یہ بیشک ای اخی تو شکلا              پاس جسکی ہو وی دستار و کلاہ              نزد عالم ہی یہ ناقص خواہ مخواہ              ہو وی گر بازی گمان جامہ ہی جو              اگر گلین ہو وی مصحف آشکار              کہتی من نقوذ او سبج کو           </p>
---	--

### بیان مکروہات جامی نماز

<p>             امی محمد اوس حکیمہ سیارہ توبار              جو حکمہ مکروہ ہی بھیر نماز           </p>
---



بہتی ہیں بہتیں جا ہی عالمان  
 پہلی ہی مکروہ چپانہ کی جا  
 وہ سری وہ جا کر یہ امی نکجنت  
 بی اجازت اوکلی پڑنا مارا  
 اور رواہی ہ زمین پوچھیں نہاد  
 تیسری مکروہ ہی جا قمار  
 چوتھی ہی جا خصوصیت کوٹ کر  
 جب تلک فیصلہ دی ایچوان  
 جابی خیم غصب ہی ابا نیار  
 غصہ تیرے عالمان ہی نہیں  
 اور چہٹی وہ جا پنی دیکھیں  
 ساتویں اتی ہو جیجا بود بد  
 اٹھویں اوسن بام پر ہی ناروا  
 اور نوین جیجا ہوا شعلہ زن  
 دہویں کہ ہوشمع روشن چراغ  
 کیا ہوں خمام میں جا نہیں  
 گوش رکہہ فرما تیرے ہیں فیروز  
 کیونکہ دمان ہوتا ہی غس ہوتا

ناروا ہی ہوتا پڑنا و مان  
 اسکو مفتی فی نہیں جا نہ لکھا  
 کافر و کی ہو ہی جیجا ملکیت  
 کیونکہ میں ہ دشمن میں خدا  
 جس میں پر کر کی ہو جیجا  
 ہو رہی ہو جیجا نہ جیت مار  
 جس میں کا ہو جیجا نہ جیت مار  
 ہی وہ جا مکروہ نزد عالمان  
 جو تیریکا اوسین ہی ناقص نماز  
 لیوی ناقص جو مسلمانوں جین  
 ہو نجاست جیجا کہ کی آس  
 ہی نماز اونجا تیرے ناقص نہ  
 جب کی نہی ہو نجاست داس  
 سامنی سجدہ کی امی خوان  
 روبرو سجدہ کی امی ابل داغ  
 اسلی و ہا کہ ہی المبین لعین  
 یعنی ہی حمام کہر شیطان کا  
 اسلے جا نہ نہیں ایہ زبان

پیش بت سجدہ کو کرنا ہی حرام چودہویں کو نچی میں ایمر خدا شاہ رہ مین چو پڑ ہی ایسی باز متصل ہو کہیت رستی کی لگا لیک جائز کہیت ایصل پین سن بغیر از سترہ کی امی خدا	بارہویں ہی جاسی تجانہ نما تیرہویں ناقص سلاح خانہ کی جا ہی کر یہ اوسحا یہ پندرہویں نماز کہتی مین جائز ہی لیکن انکجا جب روانی اہ مین ایمر دین سولہویں مکروہ ہی صحوا کی جا
--	--

### بیان سترہ

یعنی ہو ویسی مثل گز لکر مینی کر تو استادہ او اسی نکلیج سترہ کر استادہ پیش سجدہ کاہ ہی یہ حکم شرع ایوالا کہہ سجدہ ہم جب جگہ پر چکی چلے بسیویں جب جانبد مین بیویں کہتی مین جب کو طویلہ مروان بست و سہ نیلوئی جا ایہو ستہ سجدہ کی حیوان اگر سامنی مکروہ کر سجدہ کی ہو دیکھ کر مروتا خوشی تو دینے	کہتی مین سترہ او ایہو اور او سکا عرض ایک و نکل کا خواہ صحوا ہو کر یا ہو وہ او پڑہ نماز فرض او سجا بخاطر ہفدہم وہ جا جہان جانج نوز دہم مکروہ ہی ماتم کا کہہ بست و یکہ جا بی ناقص لیکن بست و ہم بیویں جب جا کو شینہ بست و چارم کہتی مین این بست و چہم کہتی مین تصویب او نہ ہو وی کہ مین صورت
---	--

وہ نہیں مکروہ امیر و خدا  
 اور نہ ہی مکروہ تصویر و خست  
 لبست و ششم کہتی ہیں تلوار کو  
 بعضی جائز کہتی ہیں ایلیہ صفا  
 کہتی ہیں ششیر ہونٹ کی اگر  
 جب یہ ہی مکروہ بی شبہ علیا  
 لبست و مفتیم سو دھبی جاشور و  
 لبست و ششم سو دھبی تار کی چا  
 لبست و نہ کر سو مصلح و شاما  
 تیسویں مکروہ ہی انخوش سیر  
 ناقص ہی یکم اسی ہاں بیان  
 ہو جہاں سہی و دیم ہاںک جہاں  
 سہی و سوم ہو جو ہرجی کی دکان  
 سہی و چارم ہی ہاں ایدل عینا  
 یعنی حبسی چار پا ہی تمام  
 سہی و پنجم کہتی ہیں دان از  
 سہی و ششم وہ جبکہ مکروہ ہے  
 سہی و مفتیم کوشن کہہ اسی نیکو

یعنی ہو تصویر حبسا سرگنا  
 اوس ہی کچھ مطلب نہیں اسی  
 سامنی سجدہ کی رکبی اپنی جو  
 نزد بعضوں کی ہی اسمین خطا  
 سامنی سجدہ کی استا وہ مکروہ  
 ہی ہاں جائز میان میں نہ ہاں  
 کہتی ہیں مکروہ اوس ہی نوعین  
 ہی ہاں مکروہ نزد عالمان  
 ہی نماز او سپر ہی ناقص بر ملا  
 گر پڑ ہی کعبہ کی کوئی بام پر  
 جو پڑ ہی مسجد کی غرفہ میں نماز  
 ہی ہاں جابٹیک پوری اسی ہمیشہ  
 کہتی ہیں مکروہ ہاں عالمان  
 جو کہ ہو حبش نہیں پنہام صلو  
 اتی ہی حبش میں انسان کے نام  
 تنک جاکروہ ہی پناغان  
 ہو جہاں استنجد الفیر خندہ  
 ہی یہ ناقص سامنی تربت ہو

سی و ششم کہتی ہیں آبا نیاں

جو پریکا قبر کی اوپر نماز

روایت

ابن عباس اسکو کرتی ہیں یا  
جو پریکا قبر کی اوپر نماز  
اور کرسی جو بخوبی قبر دہ چا  
تیسری عورت جو حاد قبر پر

تین شخصوں پر ہی لعنت بیگان  
لعن او سپر بیچتا ہی بی نیاز  
اوسپہ لعنت ہی خد اکی دانمل  
لعن کرتا ہی خدا ہی بحر و

سب ان مکروں کا ذکر

ای محمد کہتی ہیں حملہ فقیہ  
اولین مکروہ ای مرد نکو  
دوسری بڑھ جاوین کراؤ تہ  
کہتی ہیں کہو انکو ٹہی بیگان  
تیسرے کہی برابر جو کہ ہاتھ  
چوتھی کر ہو کشا وہ انکلیا  
اور جائز ہی بہ نزد حنفیان  
پانچویں اسد کا ہی جو لہف  
اور چٹی اکبار مت کہہ زینہا  
سخت اکبار سن مجھسی عیا  
ساتویں مکروہ ای نیکو

سات ہیں نکیر اولی میں کہ  
ہاتھ اپنی اسے میں کہی جو  
ہی یہ ناقص غلاما تہ نکو  
یعنی نرمہ کوش سر ایو شاتہ  
مثل زن مکروہ ہی شانوں کی  
ہاتھ جاوین جبکہ کانوں کی  
رکھو اپنی حال پر تم انکلیا  
اوس الف پر مدبو کر اندیز  
یعنی اکبر کو اگر ہی ہوشیار  
اسم ہی شیطان رئیس کا  
ایں اسٹامی باندہ لی جو ہا

## بیان مکروہات قیام

پندرہ مکروہین اندر قیام	کہتی ہیں یون عالمان یہ مقام
یعنی لمجا دین اگر وہ خود دم	پہلی یا نو نکو کر ہی جو اپنی ضم
رکھی جو یا نو نکو اپنی یا نو پر	دوسری مکروہ ہی پنجویں
کہتی ہیں مکروہ اسکو محل	تیسری جو ہو کھرا پنچو کنی محل
اور اوٹھی گد پامی و سیم سیر	چوتھی لوی زور جو یکیا نو پر
چار اوٹھل سی زیادہ بر ملا	پانچویں کہ فرق ہو قد مو نکلی جا
ما تہ اپنی باندھی جو بالانا	اور چھٹی مکروہ ہی السینہ صا
ما تہ کو باندھیکا الوالا گہر	ساتویں مکروہ جی ناف پر
کہتی ہیں اسمین مہین کچھ	ہی واما تہونکار کہنا زیر نا
دست چپ و پیر کہی اپنی جو	اٹھویں ناقص ہے امی یا رنگو
نذیب حنفی میں ہی ناقص مکروہ	اور نویں ما تہونکو لٹکاوی اگر
کیا رہوین مکروہ لکھنے کی سہ	گر دہرٹی ہوین کھر پر جو کہ تہ
باندھتی ہیں جیسی جو مغرور	بارہویں جو باندھی اپنا پشت
ہی یہ ناقص بر ملا بانیا	تیرہویں از خود ملی اندر نماز
کہ تکلف سے جو انکار امی کو لے	چودھویں مکروہ ہی سی نیک لے
یعنی جو دیکھتی اپنا سجدہ	کہتی ہیں مکروہ پندرہویں بنگاہ

سن تو قرات کا بیان میثورہ  
 پہلی سورت جو پڑھی گئی کہ  
 اور دویم مکروہ پڑنا ایچونا  
 تیسرے کرنا مقرر سورت ایک  
 اور نوہل میں جائز کیا  
 چوتھی یہ مکروہ ہی اندیصفا  
 پانچوین مکروہ نزد قاریا  
 اور چھٹی مکروہ ہی ابا خدا  
 ساتوین ہاتی میں نیکو صفا  
 اٹھوین مکروہ ہی انجوش سیر  
 اور نویں کہتی میں اسکو شہار  
 دسویں یہ مکروہ اسی ہا  
 کیا رہوین مکروہ ہی امی نیک  
 بارہوین انگشت پر ایہوینار  
 تیرہوین پڑنا قریب کا دار  
 چودھوین مکروہ کہتی میں ا  
 اور پندرہوین ہ قرات بر ملا  
 جو پڑھی اسو اسو سورت پڑی

کہتی میں مکروہ اس میں نو زوہ  
 دوسرے رکعت میں جو بالاکر  
 یعنی سورہ خورد و سورہ ملا  
 کہتی میں مکروہ امیر نیک  
 چاہی ایک سورت پڑھی  
 نصف سورت جو پڑا نہ صلو  
 ایک سورت جو کہ چوہر دین  
 حرف جو لیک پڑھی کر کی  
 حلد سورت جو پڑھی اندر صلا  
 جو پڑھی ایت کو ایہنا جو کر  
 جو پڑیکا فرض میں ایت و  
 چہوٹی ایت جو پڑھی اندر  
 عصر و شین ایت سجدہ پڑ  
 جو کر ی تسبیح ایت کا شہار  
 جس سے تک معون مقدر  
 جو کہ قرات کو پڑیکا رک  
 کہتی میں یون ایمان  
 تا جاعت میں و انما

جو کر سی اچھو نو کہ قصہ اقصیٰ	سورہ میں مکر وہ ہی ای با خدا
یعنی سورہ فاتحہ کو ای	عند ہم بسم اللہ کر چوڑی کر
جسنی قصہ ترکہ آمین کو کیا	اہتی میں اٹھارویں سکو لکھا
جو بڑی اچھو یا آمین بلند	یاد رکھہ آمینوں ای ہوتے

### بیان مکر وہات رکوع

یعنی جو مکر وہ میں اذکر رکوع	ای محمد کریان اونکا شروع
یاد رکھنا انکا سنت میں علم	کہتی میں مکر وہ میں تیرہ تمام
جسنی کسیر رکوع چوڑی اگر	پہلی یہ مکر وہ ہی ای خوش
کہتی میں مکر وہ ہی ای حق پرست	دوسری بالہون گزراؤ
یعنی زانو پر رکوع میں یکساں	تیسری جسکی ہم ہوا و نگلیان
نزد عالم ہی سر اسر ہا بند	چوتھی رکھی جو رکوع میں چشم بند
جو نہ رکھی اپنے قدموں پر نگاہ	پانچویں مکر وہ ہی مرد آلہ
حکم سی قدموں پر رکھو غم	یہ سخن زمانہ میں اہل سیر
یعنی کرباوی گذر حد سی برون	اور چٹنی جسنی کیا سر کو نگو
بشت سی کر ہو رکوع میں بلند	ساتویں مکر وہ نزد ہوشمند
تازہ کوزہ بشت تم معلوم جو	کہتی میں ہموار رکھو بشت کو
تین سی کم دسی افزون یکساں	آٹھویں سبچ پڑھنا ہی جوان
جو رکوع سی ہو کبر اقبل انما	اور نویں مکر وہ ہی اوپر تمام

دسویں ہی اسمین کہ استیلا کیا رہوین مکروہ ہی ای نیک بارہوین قومی کو جو چوڑی کتنی مین قومہ اوسی ای باسوع تیرہوین قومی سی جبت کو با بیکان مکروہ ہی یق پزیر	جوسع اسد کو چوڑی کوئی رہنا کو ترک جو قصد اگر می ہو کا محشر مین بشتان و ہ ہو تی مین یعنی کبری کی کو ما تہہ سی مامن کو کہ اپنی او ہما بعضی کہتی مین ایسی عمل کشر
--	---

### بیان مکروہ و اسجدہ

سن تو مکروہ و اسجدہ کا بیان سجدہ ہستند انہا و رحتا اولین اینست ایمر و خدا دوسرے تسبیح پڑھنا یا زور تیسرے مکروہ مین با کوس چوتھی جواز خود کر بجا چشم پانچویں مکروہ ہی یہ سخت تر	مستحق اس پر مین اکثر عالمان مین کہ موجود پیش تو کتا جو کر می تکبر کو قصد افقنا یا پڑھی کم تین سی ایمر و رہ کہ شکر و التماس کا و جہا مل سجدہ مین مکروہ نزد ہوتو رہ تو اس سی دور ایو الا کبر
--	--

اِنَّ مَا خَشِيَ الَّذِي يَرْفَعُ رَاسَهُ قَبْلَ الْاِمَامِ اَنْ يَّجُوزَ اللَّهُ  
 رَاسَهُ رَأْسَ الْإِمَامِ كَمَا فِي الْمَشْكُورَةِ رَوَاهُ أَبُو هُرَيْرَةَ  
 مَنْ رَفَعَ رَاسَهُ قَبْلَ الْإِمَامِ أَوْ رَكَعَ جَعَلَ اللَّهُ رَأْسَهُ  
 كَرَأْسِ الْإِمَامِ رَوَاهُ الْوَحِيفُ



گھنٹہ کی فزانی میں حضرت  
 بعد ازین سجدہ میں ہر آدھی نام  
 حشرین دیکھیں گے سبہ و عیان  
 یعنی گردانی گاڑا و سکو خدا  
 اور چھٹی گرہوں کشادہ اوٹھلیا  
 ہی یہ جائز کہ یہ ہم انگشت کو  
 ساتویں کر وہ ہی ہونہر عیان  
 آٹھویں ناقص ہے یہ ای ہر دوں  
 اور نوں اسکو ہی تو کر وہ جان  
 دسویں کہنی میں ہی اسی خبدا  
 گیارہویں کر وہ ہی ای ہر دوں  
 بارہویں فزانی میں عید و دود  
 کہنی میں بازو کو رکھ اپنی کشاد  
 تیرہویں کنکڑ ہو گر سجدہ ہی کے جا  
 ہی یہ ہندو ہوں کر یہ ای حق پرست  
 کہنی میں جائز ہی یہ سجدہ کی نہ  
 سولہویں کر وہ ہی ای تنک پی  
 سن توستر ہوں کو ای والا

پہلی جلو ہی سجدہ میں کر مقصد  
 کہنی میں او منفتہ کی کاڑھی نام  
 نوہنگد ہی کا ہو گا اوسکا بکھا  
 مقصد ہی سجدہ میں کر پہلی سیا  
 سجدہ میں کر وہ نزد عالمان  
 تاجدا اوٹھلی سی ایک اوٹھلی ہو  
 جو نہ رکھی سو کی کعبہ اوٹھلیا  
 گر لگی سجدہ میں کہنی بر زمین  
 رکھی جو کہنی اگر بالائی ران  
 جو نہ کہنی ناک کو سجدہ ہی میں خا  
 رکھی جو سجدہ میں مینی کہیں  
 گر طین بغلوئی بازو و در سجود  
 تانہ بغلوئی طین ای خوش نہاد  
 بی جو ہی اوسکا اوٹھنا نازا  
 جو نہ زانو کی مقابل رکھی دست  
 رکھ نوزانو کی مقابل اپنی ہاتھ  
 سجدہ سی تسبیح جو پڑھتا اوٹھلی  
 جسنی دو سجدہ کی ہر ہم آگہ

کہتی ہیں اہل بارہوین کی کہیں  
حکم ہی جب چکی سجدہ تمام  
اور یہی ہی حکم جب سجدہ کیجا

جو اوٹھیکا ماتہ مکہ کر برین  
ماتہ رکبہ زانو پہ اوٹھہ پڑیم  
ماتہ اپنی زانو پر رکھتا ہوا

بیان مکروہات فقہہ

ای محمد حال قعدہ گوش کر  
کہتی ہیں مکروہ اول ای آنے  
دوسر فرماتی ہیں اہل سیر  
تیسرے تو انہ کہی جو کھڑا  
چوتھی گرہوں پانودونو ایک قطر  
پانچویں قعدہ مکو گردیو بچھا  
اور چھٹی قعدہ ہن جبکی سیک  
ساتویں جو اوٹھیکا دیوی ہڑا  
اٹھویں یہ بھی ہی ناقص بچلا  
اور نوین مکروہ، اندیسر  
دسویں کہتی ہیں ایسی عالم زبوا  
کیا رہوین مکروہ ہی ای با  
بارہوین فرماتی ہیں اہل کشود  
تیرہویں یہ بھی ہی نرد ہوشیار

اسمین ہی مکروہ چودہ سیر  
قعدہ میں جو بشل سگ بیٹی کو  
چار زانو اسمین جو بیٹی اگر  
یعنی دہنی پاؤنگا ای با خدا  
کہتی ہیں مکروہ ہی اندیسر  
یعنی کستروہ زمین پر بر ملا  
وصل گر رانوں پہ پودن اٹھلن  
یعنی زانو سی کذر جان شوا  
جو کہ پیشانی کر قعدہ میں صا  
جوزہ رکھی گود پر اپنی نظر  
پیشی جو قعدہ میں ہو کر سرنگو  
پیشی جو قعدہ میں کر تکیہ لگا  
چوہر گر قعدہ میں وقصد آورد  
جو تیرہی قصد آوردن و ہشیار

<p>پڑھ کی تم شہید کو ملی مومنو          چو دہون مکروہ ہی اوس پر نام          نقل اسکی کرتی من راو نیان          جسنی شانون پر نہ کی اپنی نظر</p>	<p>حکم ہی ہو تو اور وجود کو چھو          جو نہ دیکھی شانون کو وقت          یون حسن بصری غزایا عیا          لیکر تہری تم اوسکا نور و سر</p>
--	--

### بیان مکروہات محل

<p>اب بیان محل کاسن ای شہید          کہتی من مکروہ ہیں متین عام          پہلی ہی اوس شخص کے نقص نماز          دوسری جو حاجت پشائب          تیسری غایط کی مو حاجت جسی          چوتھی بعد از کہانی کی ای بانیاز          یعنی سب مکروہ اوس پر وہ          پانچویں موجود ہو وی گر طعام          اور چھٹی موندہ میں اگر پھر نیان          ساتویں تھوکی میں دیسیا          موندہ میں ہر آوی تھاسی نہوگ          آٹھویں کہتی من یون اندیشہ ناک          اور نوین خوشبو سی بولیوی کر</p>	<p>کر تو محل کو مفصل میں شہا          یاد رکھہ لکھتا ہوں اسکو عام          وقت تنک میں جو پڑھی ای بانیاز          نقص می اوس حال میں گرم ہو          اور نہ کر کی رفع حاجت کو پڑی          کہتی من ناقص ہی نکلی نماز          جسنی کہا کر کچھ اگر کلی شک          اور گر سہ وہ پڑھی ناقص تمام          ہی نماز اندر مہ نقصان و زیان          ہی مہ ناقص سگان ای پشاید          تھوکی کوفہ مون کی اگی نہوگ          جو نماز اندر کر سی مینی کو پاک          دسوی جو اونکلی کو شکاروی کر</p>
---	--

کیا رہوین یہ ہی ہی ایرو  
بارہوین فرماتی ہیں نیکو صفا  
تیرہوین مکروہ کرتی ہیں تم  
چودہوین اکشت کو استیصال  
ہی یہ پندرہوین ہی ناقص مل  
سولہوین لکھتی ہیں راوی  
سندھم مکروہ ہی نیکو صفا  
بھدسم فرماتی ہیں اسی با خدا  
گہتی ہیں پرتیا ہو کوئی کر صلوا  
کوش و نسی کر سنی اور کما سخن  
گہتی ہیں انیسوین ایل سینر  
بیسوین دیکھی کوئی جو چوٹ  
بست ویک یہ ہی ناقص مل  
بست دو پرتیا ہو کوئی کچھ اگر  
بست و سہ یکھا فتاوین لکھتا  
بست چار اونچی یہ ہو کر انا  
یا جو ہووین مقتدی نابالاکر  
گہتی ہیں مکروہ اسکو اسی

تن کو دو دفعہ کہو جاو اپنی  
ہی یہ ناقص ملگنا اندر صلوا  
گہتی ہیں لی زور سی جو اپنا  
پہیری دانو نینچ مانند خلا  
کر سکاری کوئی سر کو دی مل  
جوڑا بالو نکا ہو کر بالایی  
جو کہ ڈاڑھی میں لکھا و اپنا  
دیکھہ شرح کزنین یون ہی  
اور کرین و او می و سجا یہ با  
ہو کی ناقص وہ نماز ایجا  
پیش و پس سی کنھی جو میں  
ہی یہ ناقص ان اخی سکھ و کما  
دیکھی کن انکھینوشی جو اید و  
اور خیال او سپر کر می محبت  
کر کر سی ولیمین کی کو بدعا  
مقتدی ہوون او سکی نیچی جو  
اور امام ہوو می تلی تنہا کر  
ہو تی ہی ناقص نماز مقتدی

<p> بست پنجم پرہ چکی جس کا نام  بست ششم کہتی ہیں اہل سیر  آوردین پر ہی مصلّا ہوا نام  بست و ہفتم کوش کہہ کا باخل  بست و ہشتم ہینی ہو ٹوپی نام  کہتی ہیں صدیقین انہی ہاں نہ  بست و نہ فراتین میں ایدلیر  ہوا کر بائین طرف کو بر ملا  تیسویں رکبہ یاد اسی نکو ہر  سی و یک یہ بھی ہی ناقص آگیا  سی و دو مکروہ ہی ایجو شخص  سی و سہ کہتی ہیں اکثر عالمان </p>	<p> وہاں جماعت دوسرے قص نام  مقتدی ہو دین مصلی پر اگر  ہی نماز مقتدی ناقص نام  ہو دی تنہا صفت کے سچی کہہ  باند ہی ہوں کہ مقتدی کڑی نام  مقتدی کی ہوتی ہی ناقص نام  کہ نہودی طغل ہستادہ  کہتی ہیں جائز ہی امیر و خدا  جو کرسی گریہ بامید ہشت  خوف دوزخ کی رود و جو کو  کر کوئی باند ہی نماز اندر خیل  ہی جمہای ہی ہی ناقص بیان </p>
---	--

ترجمہ حدیث شریف کہ انہیں اندو حنیفہ مذکور آ

<p> یوں محدث کہتی ہیں اسکو مر  ہی جمہای فعل شیطان کو سک  ہو کی ناقص وہ نماز ای نیاز  مونہ نہ کہولی اوسکو کیو وہ جا  کر جمہای میں کہولا و یکین </p>	<p> یہ روایت ہی با جبار صحیح  ایکدن فراتی تہی خیر بشر  کر جمہای جو کہ لیکہ در نماز  اور جمہک جسکو آوی بر ملا  تہو کی ہی اوس میں بن ابلین </p>
--	---

ترجمہ شد شریف کہ او مشکوٰۃ مذکور

اور روایت ہے اچھ مشکوٰۃ	ہمیشہ ابلیس اس کا ہے
خندہ زن ہوتا ہے لیون پس	یعنی ہنستا ہے جہا بھی جیکہ
کر جہا آوی جو بیکم و کا	ہی یہ لازم رکھی ہونہ پر و کا
کہتی ہیں اسکو اشارہ لیا	رکھہ کی مونہ پر ہاتھ اپنی سکیا
یعنی اب عاجز ہو میں نہ رہا	خندہ و کار کریم کار پس
ہی نہیں میرا کوئی فریاد	اور نہ طاقت بھی لڑائی
کر بلاؤ نگاہیں اپنی دست پا	بس میرے کی نماز ناز و ا
اسلیٰ مٹی کیا ہے مونہ کو بند	تانا پہونچی غل سیرک کر
بھاگتا ہے اس شیطاں ہر سر	مونہ کو بند اس شخص کے کہی
اور جہا ئی لی جو یرون صلوا	ہی یہ اسکا مسئلہ ایلصا
یعنی آوی کر جہا ئی نا کہاں	دست چپ کے پشت کے مونہ
ہی اشارہ یہ بھی امیر و خدا	اپنی مونہ پر ہاتھ رکھی برلا
یعنی اب طاقت مجھ میں	ازرہ لطف عطا و رکاو
آوی کر نزدیک میرے لعین	مارو کا مونہ پر طس لٹفتن

فصل نسبت ویکم وریا فاسدن آما

سیر وہ بین شخص و عالم	ہی امامت جسکی فاسد کیا
پہلی کر موقوف فلما لغام	وہ امامت اسکی فاسد تمام

دوسری فاسد ہی زن کی آفت  
 چوتھی کر ہووی بریدہ پیشوا  
 اور جاعت کر پرینہ ہو تمام  
 اور نہ وہی پیش یعنی یکدم  
 اور جاو او شکبہ بر جامہ نور  
 کر او نہیں وہ شخص دیکھی ہر نظر  
 پانچویں جو شخص سو دیکھی زشت  
 یعنی رہتا ہو کو عین کر دم  
 اور چہنی جو نفل شربت ہو کھڑا  
 ساتویں می اگر سو و امام  
 اٹھویں جو ہو شرم پیشوا  
 کہتی ہیں او سکی بھی فاسد غار  
 اور نوین ہو رانہ جا کر جیکا کر  
 دسویں جا رہو شکم کسی کی با  
 او سکو لازم ہی ہی تنہا غار  
 اور ہو و پیشوا یعنی امام  
 کیا رہو میں سبق کی سچی سبب  
 یعنی وہ سبق ہی ابا خدا

تیسری خشی کی امیر و خدا  
 چاند ہو شوئی ہی فاسد آفت  
 بیچ میں صفت ہو استاد امام  
 کہتی ہیں جائز ہی عالی مقام  
 وہ نہ دیکھی او نکو پر او چو  
 ہو کار روز خشرین سو ابکر  
 اکتھوا او سکی ہی ہی نہیں دست  
 فرض کر کہ عین ہی کر باقیام  
 کہتی ہیں فاسد ہی او سکی آفت  
 ہی نماز عالمان فاسد تمام  
 وقت نشا کی ہی مستان و  
 کر پر پکا وہ نماز آبا نیاز  
 اکتھوا او سکی ہی فاسد سر  
 یا ہو کار او سکا قطرہ کہ تو با  
 یا وہ ہو و معتد ای با نیاز  
 ہی یہ حکم شرع ایوا مقام  
 کہتی ہیں فاسد نماز معتد  
 ہو چو شیل دو سر کہ عین

باز ہون کو کا اگر ہو وی امام	اقتدا او سکی بھی ہی فاسد م
تیر ہون جو شخص تیرا ہو مقضا	بچی او سکی نارو بھی اقتدا

فصل ہست و دویم در بیان اختلاف امامت

تین شخصوں کی امامت میں ہم	اختلاف آیا ہی ایو الہام
پہلی جو صاحب تحیم ہو امام	مقتدی ہون با وضو و تمام
مختلف ہی یہ نیز دعا لمان	اسکا اعتکاف ہی خدا عجب
دوسرے معینہ پیشی شجر	مقتدی ہو سکی گھر ہی ہر سر
تیسرے کوئی زن ہو و امام	مختلف ہی یہ نیز خاص عام
بعضی جابز کہتی ہیں انی با خدا	چاہیں آپس میں کہیں اقتدا
ہو وی لیکن زن جو معین	جج میں صفت کی ہو استاد
اور ہو وی پیش یعنی بکھیر	مٹ صفت کوئی ایو الہام

فصل ہست سویم در بیان مکروہات

نوزدہ شخصوں کی بچی جو نماز	کر پڑھی مکروہ ہی انہی ز
کیونکہ ہی جانی نبی ایمان	یہ امامت ہی خلافت بیکان
چاہی او سکی کرین سب اقتدا	کچھ ہو وی نقص جسمین بر ملا
ہی امامت اتنی تو کوئی کریم	مستفق ہیں جملہ مردان فقیہ
پہلی ہو وی حرامی جو بشر	اقتدا مکروہ او سکی ہر سر
دوسرے ہنگر ہو یا ہو پستی	ہی امامت او سکی نقص ای



تیسری ہوا اگر ہو وی امام  
 اور چہٹی کانٹ کی سچی اقتدا  
 ساتویں فرماتی ہیں عالم تمام  
 گرامت اذکی نابینا اگر  
 انہوین جو شخص کنہکار مٹی ام  
 اور نوین ہمتانی جو پیشوا  
 تلخ ہوتی ہی زبان اذکی صبح  
 اور فصیح تربی کلام و الکرام  
 دسویں جبکا پیشوا ہو وی غلام  
 کیا رہوین کنجی کی سچی سرسبر  
 بارہویں جو چیز ہو وی پیشوا  
 تیروین خواجہ اگر ہو وی امام  
 چودہویں فاسق کے سچی چچی ای  
 حق میں لیکن فاسقوں کی بر ملا  
 تم پڑ ہو بر شخص کے چچی صلوا  
 ہو وی لیکن منلو کو جاننا  
 سن تو پند رہوین کو کہتی ہیں فقیہ  
 سولہویں جو خوش صہ ابو و امام

جہا  
 خدا کا خلف  
 خدا کا خلف  
 خدا کا خلف

چوتھی ہیکلا پانچویں تسلط تمام  
 کہتی ہیں مکروہ ہی اکا با خدا  
 سو جماعت کا اگر اندھا امام  
 اپنی پر کردہ کو صین کر ہی  
 یہ بھی ہی مکروہ ایوالا مقام  
 شہر والو کی ہی ناقص اقتدا  
 گفت کو ہی شہر کی شیریں فصیح  
 بس فصاحت مٹی جی اسکو امام  
 ہی امامت اسکی ہی ناقص تمام  
 کہتی ہیں مکروہ ہی انجوش سر  
 اقتدا اسکی ہی ناقص بر ملا  
 کہتی ہیں مکروہ ہی عالم تمام  
 ہوتی ہی ناقص نماز مستحی  
 کہتی ہیں راوی پیہر بی لہا  
 خواہ فاسق ہو یا ہو نیکدا  
 جب امامت ہی ای خدا  
 ہی امامت اہل بد کی کر یہ  
 کر پر ہیکار اک ہی ناقص تمام

<p>سجدہ ہم لہجی کی ایمرد عند ا  افتد ۲ ذوس سجنض کے ایرد  ر کہی جوایت نہ مطلق کا جال  وہ امامت اوسکی ہی جابنہن</p>	<p>سجدہ ہم لہجی کی سچی افتد  کوشش کہتہ مکروہ جامع زو  وقت توات کی کلام ذوالجلال  اور نہ ٹہری میم پر ایردین</p>
---	--

### فصل سبت چہارم و بیان افضل ضرر

<p>اور وضوین فرض سب کتنی ہیں  بکیان اسپر ہی قول کرد کا</p>	<p>اور وضوین فرض سب کتنی ہیں  بکیان اسپر ہی قول کرد کا</p>
--	--

<p>پہلی ہومونہ کو تو ایردین  دوسری کہنی تلک ٹاہنو کو دینو</p>	<p>تا او اہو حکم رب لبت  ہی یہ فرمان خدا اسی نیلگو</p>
---	--

### فصل سبت پنجم و بیان فاسد نیک وضو

<p>اسی محمد کہتہ تولون سب پر نکا  کہتی ہیں لون عالمان باتینر</p>	<p>جس سی ہوتا ہی ضو شک تبا  توڑتی ہیں یہ وضو کو بیس خبر</p>
--	---

اور نہ ہا ہر زخم سی خون اگر  
 تیسری نکلی دین سی کر لہو  
 اور برابر تھوک کی گر ہو جو  
 اور بہت ہو تھوک کم ہو و لہو  
 اور خون نکسیر کا امیر جان  
 لیک عورت پرین یا دین چہ  
 تیسری کا لہو یعنی نفاس  
 چوتھی نکلی زخم سی کر زرد  
 پانچویں گر سب نکلی اچان  
 اور چھٹی اوی اگر جا ضرور  
 ساتویں نکلی ستم جی کی باد  
 اٹھویں دیو عمل جب کو طبیب  
 یعنی راہ پس سی دینا ہی  
 پشتر دیتی ہی او سکو عقلند  
 اب یہ ہی دین اگر چہ کلین  
 اسی خدا نوا بنی ہند و کج  
 اور نہم نکلی گرم از راہ پس  
 اور گرم جو زخم سی نکلی اگر

ہی وضو اس شخص کا اندر  
 ہو زیادہ تھوک سی توڑی وضو  
 بعضی جا نہ کہتی ہیں بعضی  
 ہی درست او سکا شرعین وضو  
 یہ ہی توڑی ہی وضو کو بیکان  
 خون حیض و استحاضہ العزیز  
 یہ وضو توڑی ہیں اندر  
 اس سے ہوتا ہی وضو شتاب  
 ہی وضو فاسد ہند و عالمان  
 کہتی ہیں توڑی وضو غلط  
 او سکا جاتا ہی وضو یہ کہتے  
 یہ ہی توڑی ہی وضو کو اسباب  
 جسکو حقنہ کہتی ہیں اسباب  
 ہوتا تھا بیمار کا مونہ جبکی بند  
 کہتی ہیں جو شتاب حقنہ او  
 اس بلابین تاج ہو وین مبتلا  
 ٹوٹ جاتا ہی وضو انہی  
 وہ وضو فاسد ہی اولاد اکبر

دسویں کہتی ہیں غی توڑی نہ  
 ہی ندیکا زور ورنک ایر دین  
 کیا رہوین جسکے دو نکل سفید  
 پہر کر ہی تازہ صنو کو بر ملا  
 بارہوین جسکی منی نکلی اگر  
 او غس اتا ہی فرض اسکی  
 تیرہوین پھری اگر نازہ را  
 چودہوین پیشاب کر دے  
 سوچ پندرہوین بہنہ مردور  
 اور سپار جاو کر اندر بدن  
 فرض دو نو پر نہنا ہو گیا  
 اور کر ہی کوئی جالغ حیوانی کر  
 کچھ نہانی کی اوستی جا بہن  
 سولہوین غس کہا کی ہو بہن  
 ہفتہ ہمستی جو غالب اسقد  
 سجد ہم توڑی صنو دیوانگی  
 فہقہ ہی فزودہ اسی بایانہ  
 اور ہی کر طفل نام بالغ تمام

یاد رکھو یہ مسئلہ لبس لسی تو  
 غسل فرض اسکی بہن تا بہن  
 وہ وضو سی ہو ہی اپنی نا ایہ  
 ہی یہ حکم شرع ایر د خدا  
 ٹوٹ جاتا ہی صوا بخون  
 کو ذکر شہوت سے نکلی جسکی  
 نکلی جسکے ہی صوا و سکا تاہ  
 با وضو ہو پہر و صنو کر نا او  
 جالی ٹوٹی و صنو کرتن ہی  
 یعنی فرج دبر میں ایجان  
 کر منی نکلی نہ نکلی کیا ہو  
 جب تلک منزل نہوی وہ  
 ٹوٹی ہی لیکن وضو ایر دین  
 او سکا جاتا ہی صوا ہی شکو  
 یعنی پا جنبش ہی ڈالی جب  
 کہتی ہیں اوستی گئی فزودہ  
 جوہی یعنی اگر اندر نماز  
 او سکا رہتا ہی و صنو نہ نام

کہتی ہیں اوسکو وضو جانا دست زانو تکیہ اوسکا اوسکا قائم ہی وضو ہی نیک	ہیں سولی سے ایتر و خدا اور پٹی سے جو سو جاویں اور نہ ٹیک کی ماتہ کو وہ بین
--	--

ترجمہ حدیث شریف بروایت ابو داؤد

نید مطلق سے وضو جانا نہیں اس سے جانا ہی وضو نہیں بند ہو ہی یہ کھل کئی و تہ راہ	اور زمانی میں ختم المسلمین لیک غفلت سے ہی جو چشم یعنی ڈیٹی باد کی ہی چشم بس
--	---

فصل نسبت و تشم و بیان مکرم و وضو

کیا رہ ہیں مکروہ ضومین ہر اس سے ہوتا ہی وضو قص تمام جای استنجہ جو ہی آ نکھو ہی وضو ناقص کر یکا جوشہ مت وضو کہ کہتی ہیں ناقص بکڑی ہی اس سے ہو ہوتا جزم اس سے عاجز ہیں اطہا ہر پڑہ تو سورہ فیل کو ایمان	کہتی ہیں یون عالمان با خدا پہلی دنیا کا اگر لاوی کلام ہو و سکر مکروہ ہی و سجا وضو تیسرے تابشی کی برتن سے اگر چوتھی پانی کرم ہو کر دیو سے کیونکہ نقص کہتا ہی ہے تمام اس میں من کو کہتی ہیں سب ہی دو اسکی کلام دون المن
--	--

ترجمہ حدیث شریف

جس سورہ فیل کو دشمنی	یاد رکھہ زمانی میں خیر الورا
----------------------	------------------------------

اوسکی صورت کو نہ بدلیگا خدا  
ورد رکھی جو کلام ایزدی  
یعنی رکھی ورد سورہ فصل کو

مسخ سی سی سی و سحر ہی  
اوہ نہوگا مسخ دنیا میں کہی  
ہی ہی اسکی دوا انی سیکھو

نسخہ سن برسن اشک و مارگزیدہ

اور بدن میں داغ ہوں جی  
داغ کی حق میں پیمبر لی کہا  
دو نو کو ایجا کری وہ پس کر  
تاشفا بخششی اوسی پرورد  
اور جو جسکے بدن میں سن اگر  
یہ دوا ہی طب نبوی میں لکھی  
یعنی بخششی ہی شفا اوسکو خدا  
اور جسکے اشک ہو کو نام  
یہ دوا، اسکے امیر ذالہ  
سالی لونکین فرج میں عدد  
اور یوسی پانچ تولی شیرش  
پس اونیکو ایک دن ورد و ہر  
پہر بناوی اوسکی چوہ کو لیا  
باطلائی اوسکو کہا و ستر روز  
اور کہا وی بزرگ کلمہ یا کر ہی  
اور جسکو سہ کاٹی ای پسیر  
پہر ہی اوس ورد کو با صد جو  
اور چھٹی ہو چاہی منتر سانپ کا

اس سی ہی باخبرین حکما اور  
اسکا نوسادرو لہسن ہی دوا  
پہر ملی داغونہ اپنی سر بسر  
ہی یہ قول مصطفیٰ اہو شیار  
مشک او بیڑہ ملی بخوش سر  
دفع کرتا ہی اوسی قادر حق  
مشک جنی پس کس سن پر ملا  
اس بیو جاتا ہی آخر کلا حرم  
رس کیور و لونک اور حرم  
بارہ ماشہ رس کیور کا پانچ  
چارون خا کو ملا و رنگہ کی  
وصل ہو جاتین سب بالیکہ کر  
صبح و شام ہر روز کہا و جوہ  
تالکی ہونہ میں نہ امی گتی فوڑ  
تاشفا بخششی اوسی قادر حق  
دو وین لہسن ملا و پس کر  
یہ دوا ہی زمودہ امی  
ہی مگر شتومین امیر خدا

کھتی ہین اوسکا وضو جانا دست زانو بنو تکیہ اوسکا اوسکا قائم ہی وضو ای نیکی	ہین سولی سی ایر دھدا اور پٹی سی جو سو جاوی اور نہ ٹیکلی ماتہ کو وہ ہین
---	--

ترجمہ حدیث شریف بردایت ابو داؤد

نید مطلق سی وضو جانا اس سی جانا ہی وضو ای ہوندا بند ہوئی یہ کھل کئی وہ راہ	اور زمانی ہین ختم المسلمین لیک غفلت سی ہو جیٹم یعنی ڈپٹی باد کی ہی چشم لب
--	---

فصل نسبت و ششم و بیان مکرم ہا وضو

کیا رہ ہین مکروہ وضو ہین ملا اس سی ہوتا ہی وضو ناقص تمام جای استنجہ جو ہی آ نیکو ہی وضو ناقص کر گیا جوشہ مت وضو کر کھتی ہین ناقص بکڑی ہی اس سے ہو ہوتا جڑا اس سی عاجز ہین اطہار ملا پڑہ تو سورہ فیل کو ای ہین	کھتی ہین یون عالمان با خدا پہلی دنیا کا اگر لاوی کلام ہو سکے مکروہ ہی وسجا وضو یتسکر تا ہی کی برتن سی اگر چوتھی پانی کرم ہو کر دیو پے کیونکہ نقص کھتا ہی پانچ تمام اس ص کو کھتی ہین سب لادوا ہی دوالسکی کلام ذو المن
--	---

ترجمہ حدیث شریف

جس سورہ فیل کو اپنی	یاد رکھہ زمانی ہین خیر الورا
---------------------	------------------------------

اوسکی صورت کو نہ بدل لیا خدا  
ورور کہی جو کلام ایزدی  
یعنی رکھی ورسورہ فل کو

منہ سی حق اوسکو کہی  
وہ نہوگا منہ دنیا میں کہی  
ہی ہی اسکی دوا انہی سیکھو

نسخہ سن برسم اشک و مارگزیدہ

اور بدن میں داغ ہوں جسکی  
داغ کی حق میں پیمبر لی کہا  
دونو کو ایکجا کری وہ پس کہ  
تاشفا بخششی اوسی پرورد  
اور جو جسکے بدن میں سن گر  
یہ دوا ہی طب نبوی میں لگی  
یعنی بخششی ہی شفا اوسکو خدا  
اور جسکے اشک ہو کو نام  
یہ دوا، اسکے امیر ذالہ  
شالی لونکین و مرض میں عدد  
اور یوسی پانچ تولی شیش  
پس اونیکو اکدن در دہر  
پہر بناوی اوسکی جو د کو  
بلائی اوسکو کہا و سار روز  
اور کہا وی نر کا کلمہ یا کر ہی  
اور جسکو سنا کا ٹی ای پس  
پہر ہی اوس و کو با صد جو  
اور پنجہ پی ہونچا ہی ستر سانپ کا

اس سی ہی عاجز بین حکما اور  
اسکا نوسا در و لہسن ہی و  
پہر ملی داغونہ اپنی سر بسر  
ہی یہ قول مصطفیٰ ابو شیار  
مشک اوسپرہ ملی بخوش  
دفع کرتا ہی اوسی قادر حق  
مشک جنسی پس کس سن پر  
اس بیو جاتا ہی آخر کو حزم  
رس کپور و لونک در صحن  
بارہ ماشہ رس کپور کا پانچ  
چارون خار کو ملا و رتہ کی  
وصل ہو جاوین سب بالیکہ کر  
صبح و شام ہر روز کہا و جو  
تا لکی ہونہ میں نہ امی گتی فو  
تاشفا بخششی اوسی قادر حق  
دو دین لہسن ملا و پس کہ  
یہ دوا ہی از مودہ امی  
ہی مگر شتو میں امیر و خدا



پترہ کی منتر جاسی مکرئی سانپ کو شہید یہ کرتا ہی اوسکی زہر کو  
 مینی تخت مومونکواؤن عام یاد رکھیں ل میں انی وہ مدام

درجہ ۱۰۰ خدای ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰

سن تو ابشتو کی لغو کا بیان در میان لایا ہونین وی خدا سانپ گر کاٹی نہ ہو مجھ پر اثر ہی یہ خدا یعنی منتر شیخ کا اور کاٹی جب کو کتا باؤلا پانچ تولی ہ پی تا پنج روز اور منتر سک کا بھی پناجیجے پترہ کی اس منتر کو ہونکی زخم پر	ہن یہ معنی سکی ایجان جہا اور لایا ہون میں وی مصطفیٰ زہر اسکا دفع کر ایداو کر پہر نہیں چلتا ہی پس کچھ زہر کا ہی عرق کیلی کا اوسکی لیس یہ مجرب ہی دوا اسی لغو ہی مکر شی تو میں ای فرخندہ زہر اسکا پہر نہیں کرتا اثر
--	--

درجہ ۱۰۰ خدای ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰

ہی یہ خدا احمد و محمود کا ہی یہ خدا ساکنان قنڈر ہی یہ خدا واصلان با خدا ہی یہ خدا تاج دار اولیا ہی یہ خدا عاشق محبوب کا کاٹی کر کتا نہواو سکا اثر اور ہو جو بلا میں مبتلا پنوخان سی یہ عمل ہونی چاہیے	ہی یہ خدا سالک مجذوب کا ہی یہ خدا عاشقان راز دا ہی یہ خدا از مودہ بار دا ہی یہ خدا راز دا زہر سیا ہی یہ خدا طالب مطلب کا ہی یہ میچن بابا کا خدا اگر ورد رکھی اسکا وہ صبح و اج کل یہ ہون کہی اور چھو
--	--

اج کل ہون چھو

اور اونکو عبد رحمان سی ملا	لکھنؤ میں قطب کا اقطا تھا
----------------------------	---------------------------

درجہ ۱۰۰ خدای ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰ درجہ ۱۰۰

اسن جتیکا اوسنی حلاق جا	ہی ایہ اوسن مل کی تاثیر بن
مولوی کا سن کلام پسند	مثنوی میں کہہ کیا وہ عقلمند
چون دعای شیخ فی جویر عالم	فانی است او کفتمہ او کفتمہ خدا
چون خدا از خود سوال فرگند	دعای خویش را کی رو کند
اور اوجی جکو جوڑی یا بخار	لیوی لکڑی پیر کی ایہو شیا
چہل کر او کا بناو اکث پہل	اور لکھی اوسن کلام غر و جل
یعنی اس بیت کو لکھی باب	تاشقا و اوسن سکوت العالی

بسم الله محمدیہا و مسلمان کنی لفظ النجم

بانہی پیر بازوہ اینی وہ	پہلی جوڑی ایہی شیخ
جب خدا اوس شخص شفا	و می ہ اس لکڑی کو دریا میں ہا

بیان پنجہ مکروہات و ضو

پانچون مکروہ بائین تہہ	لیوی پانی مونہ میں کلی لی
اور چہی کر دست چپے چہر	ناک میں پانیکو ڈالی پیر
ساتون فراتی بن ناقصا	مال کو لو پچی جو رہنی ماتہہ
اٹون مکروہ ہی ای نیکو	زور سی پانیکو مار مونہ چہ
اور نوین کہتی میں اسکو شیا	پانیکو مونہ بہ جو ڈالی چا
دسویں مونہ دھونکی وقت	بی یہ ناقص کر کا چشم بند
کہتی میں یون عالمان نیکو	رکھو انی حال پر چشم کو
کیا روین جو دیکھی اپنا سر	سی صنو مکروہ او سکا خواہ
فصل پنجم بحسب تعالیٰ نرا	مسئلہ با مجہی اسجاہ ماو
عبدالرہیم مرشد حق شفا	حاتا تہا لینی سبق میں ملکی
علم میں کامل ہی ہ مرد خدا	اور تہی اوسن ابوسریا
انہی سر پر نی کی مستقیم	حق فی جنتا تہا اوسن طلبہ

<p>سنان کلام کو گوا بخوش سیر  یک زمانہ صحبت با اولیا  ہو و دم بہر جود لی کا نشین  رتبا تبا صحبت میں ان کی  ایک دن ایک شخص اس سے  یہ کہا میں سنا انہی سے کچھ  ہی میرے اس مسئلہ سے عقل کم  اپنے اندھونشی کے واسطے  یعنی کر لیتی ہیں انکھیں اپنی بند  یہ سخن اس سے کہا جب صواب  یا الہی از رہ لطف عطا  جو گیا اس راہ پر با صدق جا</p>	<p>مشتوی میں نگہ گیا ہی سیر  بہتر از صد سال بودن در تقار  سو برس بہتر ہی تقوی کہیں  علم دین پیرہ تا تبا اولیٰ صبح  پوچھا او سے مسئلہ مکروہ کا  دیکھنا مکروہ اپنی ستر کو  یتی ہو کس طرح پاکی اپنی تم  وقت پاکی ہو کس ہی افکار کا  تا نہ سوچیں کچھ بہین ایہو  ہو کیا خاموشی میں مل جوا  راہ مجھ کو پاک مرد و نکی دہا  مل گیا او سے خود آدو جہا</p>
--	--

فصل است و سہم در بیان فالض تمیم

<p>کہتی ہیں میں ضمیمہ میں  پہلی مٹی پاک ہو و سی سیر  تیسرے مٹی پہ مار و دو تو  چوتھی پہر ہا تھو نکو مار و خاک  پہر و پہر با میں پتہ بنی ہا تھو  بعد مل پنچمی سی پنچہ یکدگر  اور تمیم او سپہ کرامی با خدا  اور زمین سی جو نہویدا و چہ  جیسی کمال ہا ہوندا یا ہوا</p>	<p>مشتوی میں عالمان ذیوقا  دوسرے نیت کا کرنا پیشتر  پہر ملو ہا تھو نکو اسنی ہونہ کی  دست چپ بنی پتہ پہر و سیر  حکم ہی کہتی تلک انہی سے کچھ  ہی یہ سنت سنت خیر  جو زمین سی ہو و سید ابرار  مت تمیم کہتو او پیشتر العزیز  ناروا ہی اسپہ انیکو خصل</p>
---	---

اوس ہی ٹوٹی ہی تھیم ہی مگر پاک ہی لیکن تھیم ناروا ناروا ہی بس تھیم کی لیے	لوزی ہی جو وضو کو سر بسر اور زمین مسجد امیر و خدا کیونکہ ہی تقطیم اوسکی ہے
---	--

فصل ثبوت ششم در بیان فرض غسل

مستحق ہیں عالمان نیکدین دوسرے پیر ناک میں پانیکو دل تا خباثت مبی ہو تیرا پاک غسل ہے ہر بال کی نجی مگر	اور فرائض غسل میں کہتی ہیں پہلی کھلی کر تو اسی نیکو خط تیسری ہو حکم سے راندن اور زیادتی میں تو نیکو خیرا
--	---

تحت کمال شجر خباثت کذا فی المسند

تا خباثت کا اثر جاو چلا جسکے چوٹی میں پیر امیر و خدا بال خواہ سو کہی میں یا ہوں تیر حکم سے سبکو ہلکو و تن ملا	یعنی وہ ہونے والے تن کے بر ملا ہی ہ لیکن عورتوں کو یہ نہ وہ نہ کہوں سر نہادین سر بسر لیکھ خبر بالونکی امیر و خدا
--	---

فصل ثبوت ششم در بیان فرض کفایہ

میں شریعتیں کفایہ اہل دو کو واجب کہتی ہیں ان یہ کفایہ فرض ہے اسی بانہاز اور خباثت او سطر سوروا	کہتی ہیں مرد خدا ابا و پانچ امین فرض میں سنت ایک کوٹش رکھ اول خباثت کی غانہ دس ہر بیٹی ہوں ایکما مو
---	--

ان دسولنی ایکھا شامی ہوا	ساری محفل سی کف ایہ وٹھل
اور اوہین کچھ کام ہووے ہو	لین اجازت اوکی وٹھری

ترجمہ حدیث شریف منقول از مشکوٰۃ	
اور لکھا شام کو تین آنچوش سر اپنی اصحابوں سی شاہ و وجہا اج کر بخش ہو سکین کو طعام مینی ایک مسکین کو کھانا دیا پھر کہا حضرت نے یہ بار ذکر یون کہا صدیق فی امی پشوا پھر یہ فرمانی لکی حضرت نے اج کی جو جینی میت نیر اج اسکو ہی کیا مینی افما پھر لکی کہنی یہ ختم الانبیا یون کہا صدیق فی امی پشوا سنکے فرمانی لکی خیرہ شہر جسٹ فسی چا، تو صدق کہتی ہین وہ دن تہا جمعہ مکر جو کہ جمعہ کو کری یہ چار کام	ایک دن زمانی ہتی خیرہ شہر یعنی تہی مسمی کوئی ایسا جو یون کہا صدیق فی امی پشوا واسطی اسد کی اوسکو کھلا اج روزہ جبکا ہووے کو خبر اج روزہ ہی میرا ہر خدا کوئی تم میں سی ہو مقصد عرض کی صدیق فی امی پشوا فضل حق سی یا رسول مصطفیٰ اج اعاد کو کوئی مسمی کیا اج دیکھا مینی جا بیمار کو واسطی تہی کہولی جنگ در کچھ نہیں تجھ کو دیا کھانا شفق ہین عالمان جو سن اوسہ ہو لکھ و زنج

اور پڑھی مسجد میں جمعہ کی صلوٰۃ	ہی کی جنت کے اوپر و اج
شکر سے مجھ کو بھی حاصل ہوا	دن جمعہ کی چاند تہا رخسار

بیان کفایہ دوم	
----------------	--

سن کفایہ دوسرا میں سنس	جز خدا دل میں نہ کہہ سچو عس
کہتی ہیں عالم کہ دو میں کل جا	فرض میں اور فرض کفایہ کہہ لو
فرض ہی یہ عین اوست ایچون	جب کرتین غلبہ کروہ کا فر
مستحق ہووین وہاں سب مرد	حکم ہی عورت بھی شمشیر
اور لڑکی جتنی ہووین شہر	ہووین باہم مستعد کا رزار
اوس جگہ پر سب کریں جنگ و قتال	یا او نہیں یارین یا دیوین نکال
اور کفایہ دوسرا ہی یہ جہاد	یا در کہہ اسکو تو ایسا نژاد
جب کہ کفار و نپہ جاوین منان	ہی ہی فرض کفایہ ایچون
کہتی ہیں یون عالمان معتبر	ساری شہر و نین ہو یہ خبر
جاوے ہر ایک شہر سی ایک جوان	اونہہ کیا سب کفایہ بیکان
یعنی جا کر اذکی وہ شرکت کر	باقی ماند و نپر خدا رحمت کر
اور نہ جاوے ایک بھی سادہ آ	حشر میں پونچھ کیا سب کر

بیان کفایہ سیم	
----------------	--

تیسرے پڑھنا کلام اللہ کا	یہ کفایہ فرض ہی کا با خدا
انہی کہ میں ایک ہو قرآن	ہی اس سب کفایہ بیکان

کتبہ بنی اسکول کتب خانہ  
 فرض ہے کہ ہر شخص  
 جو اس کتاب کو  
 دیکھے وہ اس کی  
 تائید و تحریک کرے

اور پھر بنا فرض عین اندر نماز	پر مکلف نہ ہو پیرانی بابت
اور پھر ہی جو روز قرآن کریم	ہی یہ سنت پر صواب اسکات

ترجمہ حدیث شریف کہ از مشکوٰۃ

یون خیرین ہی ہمیشہ کہہ	خوب ہی پھر بنا کلام اسکات
پر مہینہ ختم ایک قرآن کری	نہ کہ لیسک طاقین اوسکو و بر
اور اگر نبودی کوئی چلاک و	ختم اوسکو ایک مہینہ میں
ختم اوسنی کہ کیا ہفتی سی کم	یہ نہیں بہتر ہی الیوالا ہم
ختم بعضی کہتی ہیں سہ روز کا	یعنی اس سی کم نہیں جائز

بیان کفایہ چہارم

اور کفایہ سن چہارم بخوبی	یاد رکھ اسکاتین لکھتا ہو بنا
کہتی ہیں عالم کہ دومین علمین	فرض عین اور فرض کفایہ ہا
فرض ہی یہ عین علم بست	رکھو اسکاتیا تم تانہ مذکی
اور کفایہ سی ہی فاضل علم	ہو وی تفسیر حدیث و قصہ
قوم میں اپنی اگر ہو ایک پڑا	سب کے کر و لسنی کفایہ وہیہ
اور نہ ہو وی قوم میں عالم اگر	یہ کفایہ لبس نا اوس قوم پر

بیان کفایہ پنجم

کہتی ہیں یون راویان علم و	وعظ ہی پنجم کفایہ بیان
یہ کفایہ فرض ہی ایمونان	پس نہ نافع از برای اصالحان







اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے	اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے
---------------------------	---------------------------

بیان کفایہ واجب ہفتم	بیان کفایہ واجب ہفتم
----------------------	----------------------

اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے	اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے
کسی کو چاہیے کہ اس کا کلمہ	کسی کو چاہیے کہ اس کا کلمہ
شکی اس کلمہ کو کہ وہ خدا	شکی اس کلمہ کو کہ وہ خدا
یکساں ہے اس کے ساتھ	یکساں ہے اس کے ساتھ
اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے	اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے

بیان کفایہ واجب ہفتم	بیان کفایہ واجب ہفتم
----------------------	----------------------

ساتویں سوال کا جواب	ساتویں سوال کا جواب
وہ کہ اگر میں نے کہا کہ	وہ کہ اگر میں نے کہا کہ
ان دوسو تسی ایک ہی ہے	ان دوسو تسی ایک ہی ہے
اور یہی کلمہ ہے جو کہ	اور یہی کلمہ ہے جو کہ

بیان کفایہ واجب ہفتم	بیان کفایہ واجب ہفتم
----------------------	----------------------

اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے	اور یہی ہے کہ جو کلمہ کہے
کلمہ ہی جیسی ہے کہ وہ خدا	کلمہ ہی جیسی ہے کہ وہ خدا
یعنی یہی وہ ہے اس کا کلمہ	یعنی یہی وہ ہے اس کا کلمہ
میں نے کہا کہ اس کا کلمہ	میں نے کہا کہ اس کا کلمہ

معصیت چھوڑ کر ایک ہی فروز	لعبتیں کہتی ہیں کہ پیشی
خبر سائل اور عباد کی تمام	اور دنیا کا نہ لاؤ وہ کلام
بیض روئے جی یہ قاسد سرسبز	اور نہ رکھی یا پوسجی ہی بدر
کہتی ہیں جائز انیسویں عالم	یعنی جاو وہ برائی احتیاج
یہ رہا باقی کفایہ سب یہ یک	اور نہ پیشی شہر میں گر مرزا

### مفصل سی ام در بیان واجبات عید

چھوٹے ہیں علمان و پیشوا	کہتی ہیں واجب لعبتیں میں
دوسری تو خج و عمرہ کراد	پہلی واجب تری با خدا
چوتھی قربانی ہی واجب برلا	تیسرے کہتی ہیں صدقہ عید کا

### بیان صدقہ عید الفطر

یعنی عید فطر کی اسی بات	پہلی صدقہ دیناری سچی نماز
تو لے گی کبھی کی ایمر و شجاع	دیو می کہیں تو کو کندم نصف
ہی یہ فرمان نبی ایچوش سیر	اور اگر خج ہو تو دی کیصناع
یقین سیر اور اوہ پاؤں ہی ملا	کہیں تو میں صاع کہتی ہیں تو لا
دی تو کندم کہیں تو کد و سیر	نصف صاع ہو تا ہی ایمر و لیر
یا کینزک یا غلام بیع اگر	اور نہ بالغ ہو دختر یا سپر
ہو کا سایہ سر کا محشر میں عبا	دی عوض اتنا ہی اونکا چمن
چونکہ صدقہ عید الفطر کا	کہتی ہیں را دی پیر نی کہا

اوسکا روزہ لی نہیں جاتی ملک	جیہوئے جان اوسی زیر فلک
اِنْ صَوَّ مَلَكُمْ مُعَلَّقٌ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ	
یعنی روزہ اوسکا رہتا ہی نہکا	اسمان کی نیچی بالائے ہوا
امی محمد روزہ رکھے بہر نہ	اور دی صدقہ تو عید الفطر کا
تا تجھی بخشی خدائی دو جہاں	بدلی اسکی حشر میں ایک ساہاں
اویکا جب س ہر ہر افتاب	خلق کو ہونیکا ویشل کباب
دوبوپ سی تیرینکی جملہ عام	صدقہ اوسجا پر تیری آویکا کام
بیان قربانی عید الضحیٰ	
اور قربانی کر می پڑہ کر نماز	ہی یہ واجب شہ عین کے نیاز
کہتی ہیں اوسکو ہی قربان روا	جو تو نکر ہو وی امیر و خدا
لیوی قربانیکو مینڈا تندرست	اور ہووین اوسکی سب اعضا دست
لی جوان مینڈا تو ایوالا اکبر	مل سی ہو تیرا بخوبی تا گذر
سَمِّنُوا صَحَّاءَ يَا كُفْرًا فَانْهَاعِلِ الصَّارِطِ مَنَآيَا كُفْرًا	
کہتی ہیں اہل خبر با صد نشا	ہو کا یہ مرکب تمہارا بر صراط
کا و بیل وہنیں لیوی شتہ	سات شخص شہرکت کریں جلدیں اگر
ہو جو و نہ اور مینڈا کو سپند	اسمین شہرکت ہی نہیں اٹھو مند
کر تو انکو دج اپنی باتہ سے	یہ خیر ہو بخوبی مجھی مشکوہ سے
اور اگر ہو کو کوئی سار حال	سامی ہو سکی کر تیری من حال

بعض کہتی ہیں چوری ہاتھ	ہاتھ کو ایلا دیکل ہاتھین
تا کر سی وہ دج اپنی ہاتھ	بھی اوسکا ہاتھ شکرین
روایت	

اور لکھا ہی کہ میں آبا خدا	نوجوان تھو سکا کرنا ہی وا
خیر ہو یا جو محنت یا غلام	پاکزن ہو یا کہ حاضن تمام
یا کہ عیضہ ہونا بالغ لیسز	یا جو ہو غی علی میں موش
نوجوان کو کونکا کرنا ہی دیت	لیکہ امرن میں جون چالاک
یعنی جون تکبیر سی جعفت اگر	جب رو اپنی سچ اوزکا شکر
شکر و مرثہ جو سی کا دج	مار واپسی اسکو تم جانو صحیح
اور کری کہ دج ترسا و جو	یعنی جو وہ نصارایا ہو
بعض کہتی ہیں دج اوکلی دا	نزد بعضو کل کور ہی برلا
ہاں مکر اسم خدا لاوین بجا	اور کریں تکبیر کو اوسیر ادا
دج کی تکبیر سی پوشیاد	چہلی بسم اللہ کہہ تو ایکبا
پہر تو کہہ اللہ اکبر ای آ	بی نو نہیں حکم خدا قول نبی
ایکد اہمست لیسر اللہ اللہ اللہ	

اسے لیسرتی ہی تھرا جلا	انصت کے دی نصت ہاہ جلا
اور نزد خفیو کل سر لیسر	تین حصہ کر تو الی اللہ اکبر
ایک حصہ پہلی دی اہ خدا	دوسرا دیں جو سی اقر

تیسرا حصہ تو لی امی با خدا اور جو ہو وہی شخص ہی الی علیہ السلام کہتے ہیں جائز ہے قسربا کمر اور پیر ہی تجبیر امیر و خدا پڑہ لوین تاریخ سی مثل ملک امی محمد یا وہ کہہ حکم رسول کہتے ہیں جب پیرہ کی فائز	ہی شریعت میں یہ فرما دے نصف او سپر ہی سباج شریف دسویں سی لی بار ہو تک بستر جبکہ آوی عرفہ عید لخص ہی یہ سنت تیر ہوین کے عصر تا کر سی تکبیر تیری حق قبول دل سی پڑہ حمد خدا امی مایہ
---	---

تکبیر انست اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ و اللہ اکبر اللہ اکبر و اللہ اکبر پانچویں بابا کے خدمت کر کر تو نیکی و لسی با ماور پیر مہر دل سی با تو اضع پیش اور کر نرمی سنی گفت و رنگو جس سی اضی ہو یو کی ماور او وخصہ سی فکر و لسی کلام عاق کر جب کو کرین ماور پیر یعنی کر بخشش حق کو والدین رہ تو او کی اکی لرزان مثل ہید اور او کا نام لیکر دست پاک	اہل حبت حق نمی فرمایا او و اسطی حبت کی رہ باند کر جو وہ فرماوین ماوسی لا تو بجا کہتے ہیں اسکو ادب کے نیکو او جس حق را ضی ہی الی الامام پہل نہ پاو بجا کہی امیر و خدا و اسطی او کی ہی وہ نام چین دیکھی کا نہ وہ کو لڑین اور نہ ہو او کی و عا سی ہا بس یہی ترک آواز سید
--	--

وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا أَيْ بِمَنْزِلَةِ مَنْ أَسْرَلَ

حق نی یہ قرآن میں کو ہی خبر اونکی اگی تو تھا طفل شیر خوا کھن تھا تو محتاج اونکا سر آج میں محتاج تیری دونوں پر ہی یہ لازم تجھ کو اور وہی وفا یعنی رہ طاعتیں اونکی تو ادم	کر کونسی دلسی بام اور پدر مختونسی تجھ کو پالا در کنار شیر مان نی تہی بترم سحر چاہی اونکا تو ہو وی دستیک جو وہ فرادین تو لاونی بجا تا تجھی بخششی خدا علی مقام
--	---

حکایت

کرامت اونکی مثل بایزید کہتی ہیں جا رہی تھی انکی وصفا لامی پاسی کٹورا جلد بہر یہ رہی شب بہ کھڑی انتظار دلین شیطان انکی لایا سو ڈر ہی مجھ کو یہ نہ بھیجی رک کیا نہیں معلوم حال عادیان جو جب لامی تھی حکم رسول یہ روای تجھ کو حق مادر سنکے یہ غصہ کو بسن بانی	مان کی لامی تھی بجا مذمت بان نی پانی اولسی مانکا ایک دیکھا مان سوتھی فرشتہ آ مانکی پانی مجھسی مان شاید بکا اب جگا کر دی ایسی پاپلا اتش سوزان کر ہی سگھ ہلاک کر کئی مر باد ایک ماذخران اسلی غارت ہو وہ لعل تشد لب سوتھی مادر اور کہا خاموش امی یو طیب
---	---

<p>یہ روایہ کہ عین ای نبی اور پیر خباکی خواب میں پیغام صبح کو جاگی جو وہ والا کہہ اور لی بی ماتہ میں پکا کہہ ازہ اکرام یا بار الہ کہتی ہیں اوسد سی پکا کہہ ایسی موتی ہی عار والدین یعنی موتی ہی دعا او کی قبول</p>	<p>ہی جکانا مٹا سن ک آو بروقت انکی جانا تہو پہ جام دیکھا بالین پیر استاد سپر اکی حیرت میں یہ کی مانج دعا کر تو اسکو عار موٹا پادشاہ اوسکو شاہ عارفین حق زلی حق میں فرزند و کی سن اوتہ جبکہ تم او کی کرو طاعت قبول</p>
--	---

## فائدہ

<p>اور ہو قی قید میں مومن اگر با وضو اسکو پڑھی صبح و سہا اول و آخر پڑھی سنو سنو درود کہتی ہیں اسکو پڑھی لیس روز</p>	<p>اس کا کوفہ پڑھی انجوش پیر یکہزار و یکصد و یک مرتب تار تار ہوقید سی شخص درود صبح و شام ہر روز ایک مرتب درود</p>
---	---

## خلاصہ مرقۃ المفاتیح فی التائید الہی علی سلطانہ بانیہ

<p>اور پیر مادہ کی حقیر دینی عا</p>	<p>جیسی فرماتا ہی قرآن میں خدا</p>
-------------------------------------	------------------------------------

## وقل دیت ارحم الراحمین

<p>اور کہہ ایسی او کی لی</p>	<p>رحم کرو و نونہ انج لوق میر</p>
<p>جبکہ عین مال تیرا بھی</p>	<p>نعمت لسی ناز سی اور شیر</p>



بخش انکوائی میری پرتو کا	میں یہ تیری فضل کے امیدوار
اور اگر کافر ہیں تو اسلام	مگر عطا انکوائی کے افسانہ میں

## روایت

کہتی ہیں کافر ہو کر جس کا بندہ وہ جو فریادی سپرسی لائے ہی یہ لازم خمر لیکر اسکو دے نزد کافر ہیں یہ دونوں ہی اور پدموسن ہو جسکا ایچون اور نہ ہوتی شمس یعنی خفا اسی پر لازم نہیں پینا شراب کیونکہ دین حق میں بیباک ہے	اور جو فرزند مومن اسکا اگر اور بنا تو خوک کی جگہ کیا اور کباب خوک ہی جگہ کر اسیلٹی جائز ہی نزد خوشخص وہ شراب اسکو نہ دے بلکہ یون کہی اس سے ہمیشہ حدیہاں ہی فرو دیاں اور دل میں بخش ہی پاک ہے
--	---

## دوایت

کہتی ہیں یون عسلمان لوتقا یاد رکھ یہ مسئلہ اسی با خدا دوسرے کسٹل پد پر ہی اوستاد حکم ہی شد وہ دیوی سچا گر لیا اوستی مینا ایچون تیسرا آتا جو ہوا ہی با خدا	میں شریعتیں پد پر ہانکی جا باپ اول جس ہی جو پد ہوا علم دین جس نے کیا چوسا اور زلی شاگرد عیسیٰ کا کہتی ہیں مزدور اسکو عالما اوستے شوہر کوئی تیب کا
--	--

<p>جو تہی رہتا ہی خسر حکم پر          کر تو خدمت انکی دل اور کچھ</p>	<p>بی اہل ساعت کو واجب سپہ          موند نہ سپہ انکی کہی فرمان</p>
<p>بیان واجب ششم</p>	
<p>او چہی طاعت مگر نہ کہیں          کہتی ہیں یون عالمان میں          اوس سے خدمت اویسہ بابا کے          اور رہی طاعتیں شوہر کی اہم          بس بی دل و سکی کری فرما ہوا</p>	<p>بی یہ واجب شرعین بچان          بیٹی کو شوہر جو دیتا ہی ہے          یعنی واجب سے یہ بٹا ہو          جو کہی اوسکو بچا دی تمام          یعنی حاضر ہوئی خدمت کر کے</p>
<p>بیان واجب ہفتم</p>	
<p>سا توین جب ہی ابو الاکبر          اور اوسکی کہتی ہیں خاگر          اور نہ لاؤ موند یہ اوسکی تخت بنا</p>	<p>نان و نفقہ زن کو دیو عجم پر          ہو جو اوسکار و زمرہ اوسکو دے          ہی یہ حکم شرع آنی کو صفا</p>
<p>فصل سیم در بیان پنج کار مردیک</p>	
<p>کہتی ہیں یون عالمان مہیام          پہلی توبہ مگر کہتی ہیں ایچون          کچھ نہ ہوسا انہی سہتی کانکر          موت جب اویکی ایر حو          چاہے تو چھپا قدم لگی دہر</p>	<p>جلد کرنا حکم ہی یہ پانچ کام          ناخچی بخشی خدا و جان          موت کو تو جان با لا سر          پر تہی بہت ندیکی یکدہ          یا قدم اکل ہی تو چھپی پر</p>

حکم جسم به خودی خود خالق کائنات  
چو در یکا سرخ جان نفس

معا فوا قبل ان تموتوا

یا در کهنه فرسوده بین خیر و شر تا که دیکهی اینی مرگیکه مرا و نه نهین مرتابی ایوالا گهر یعنی که تو نفسی اینی جهان کبتی من اسکو لها و کبر است سن کلام مولوی معشوق مبطل شیرینی ان که ضعیفان سبیل یعنی کبتی من و سن شیرین جانی من گه بوری او مهابا کرده اصل بی و نه شیر نرانی یکون	مر تو به سبیل مرغی سی خوش سیر جیتی جی گرا سپه اپنی مرا جو مرگیا راه حق بین مشتیر بی به مرنا جیتی جی خوشنهاد او جباد کا فزان بی صغرا یه سخن او سکا بی مصرکی و شیر آنداوان که خود را شکند جو که توری بی صفت راکو تا که کاشین او فکی سروار و کاک ماتا بی جو که اینی نفس کو
---	--

روایت

کبتی بین ملوین ابلین نفس تو آمده سی بهتر ای نفس ابلی نفس آثار عتیلان یعنی کافری بی نفس عییا نفس اندر دست این مرده	پیدا خالق بی کبی من نفس دوسرا بی محکمه کونین عالم و ظلم بی مرتبه یکسان مولوی بی اسکی حقیرین الحسب الله افسر محبت
---	--

<p>یہ نہیں مرقا ہی بی فضل خدا طاعت ایندوین رہتا مدام نفس لوا مکی ابوالا ہم</p>	<p>نفس امارہ ہی یعنی اژدہا اور لوا مہ ہی چکر کزنہ تمام حق نی انس است کیا نہیں</p>
<p>وَسَلَا أَقْسَمًا بِالْعَزِيمَةِ إِنَّ ابْنَ سَوْزَةَ لَأَقْبِرَ</p>	<p>وَسَلَا أَقْسَمًا بِالْعَزِيمَةِ إِنَّ ابْنَ سَوْزَةَ لَأَقْبِرَ</p>
<p>ہی ملامت کر سدا اپنی تین اپنی لو پر آپ از رو غیب جو کیا کتا ہی دایم بند کے کچھ نہ پیکار کیا یعنی ادا لیچلا میں لاو کر مار گتہ یہاں نہ در دنیا میں تو ڈوتا رہا ڈرتا تھا دنیا میں تو اسجا ڈر لبس کہیگا وہ کہ میں اضی ڈرنی ہی والیکو کہتی میں نہ ڈر کچھ نہ کہہ دنیا و ما فیہا سی کام ہی نہیں اس زندگی کا اعتبار صاف فرماتا ہی العائن</p>	<p>معنی لوا مہ من ایمر دین یعنی کرتا ہی ملامت روز و شب نفس لوا مہ ہی نفس متعے اور کہتا وہ ایمری خدا مجھ کو بھیجا تھا سکہ تو فی اللہ حشر میں اوس سے کہیگا پوچھنا یعنی لی سی دور کر خوف و خطر اور اوس حق کر یا وہ عطا پڑہ قرعین لا تخافوا انی امی محمد یاد حق میں مدام تا بخشی بخشی خدا امی کرد کار پڑہ تو اس است کو ایمر دین</p>
<p>كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ</p>	<p>كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ</p>
<p>الکون ہوو نیکی اجر کو فنا</p>	<p>ذائقہ حکیمین کے سکر موت کا</p>

پیر گریکا زنده مرد و نکو خد	حق بی انا سبتمی و مرد و نکو خد
ترجمہ حدیث شریف پیر و سہاگین	
<p>پیر روایت حسن سی سی سنہ          و حاکم است گائری کیا جو دیا          دو مچھی احوال امت سی خبر          سن بذاہ صوت او تھا و کھا          وہ اوہین کی حب میں ہیں          خاک کی مانند ہو وین کی نمر          جو نہ دیکھتا ہوتا زکوۃ انی خبر          جیسی لواتی ہی مرد کی کمر          اور نہیں تیا زکوۃ ایکا میا</p>	<p>نفس کرتی میں محبت امی          ایک نی پونچھا بنی سے بڑا          مینی روز حشر میں خیر ہر          شکی اوس سی جب پھر کیا          ہند و نکلی شکل بعضی انور          دو سکرو نہا میں کجا کی تین          تیسرا او کی لو میں سی بود          ہو کی اوسکی تن میں ایسی بود          یعنی جو دنیا میں ہی صاحب تھا</p>
ترجمہ حدیث شریف	
<p>بی وہ قاتل بہتین انسا          خون اوسکی ذمی ہی اندیسر          تو فی دنیا میں کیا تھا قتل عام          صاحب کنجہ تھا امی عجبا          مشنوی میں لکھ کیا ہی ہر          از زنا افتد و با اندر جہا</p>	<p>اوسکی حق میں یوں پھر نی کیا          جننی دنیا میں ہر شکی بشو          حشر میں اوس سی کیا ذاکر          یعنی تو تیا تھا حق خدا          سن کلام مولوی انوش سیر          ابرتا بارو فی مسیح زکوۃ</p>

میں دیکھی نہیں پہلے اور  
 اور چوہا ہے نا جیسا کہ  
 چوتھی تکلیف کی برہنہ ہو  
 یعنی کاٹیکا خدا ہی ملو کر  
 پانچویں عالم جو پیشکش کی  
 دانو لسنی اپنی وہ کھینچ کر  
 اور اوٹھیں کی وہ کھینچ کر  
 ساتویں چار دیواریں کرتی ہے  
 کہتی ہیں غماز اوٹھیں اس میں  
 یعنی ساتویں پیشکش کا  
 روز محشر وہ لوٹیں گی یوں  
 اٹھویں گردن کشان میں چور  
 اوٹھوں کو پیکار خدا ہی ملو کر  
 اور نوویں عالم جو پیشکش کی  
 دسویں تکلیف کی برہنہ ہو  
 بعضی آدمین ہونگی مثل انسان  
 جو کہ لاکھوں بچا ہر خدا

جو نہیں تھی زکوٰۃ مانع ہر  
 اتنی ہیں اور سجاو بلائی سکیم  
 چوتھی سپاہیہ کو بھجیے گا  
 دسویں محشر میں اوٹھیں  
 وعظ کہتی ہیں خود کرتی عمل  
 سو نہ ہی اوٹھیں پیچھے ہی کاروان  
 جو کہ میں مغرور طاقتور رہا  
 اوٹھوں کو سولہ دنگ کی چھڑی  
 چوہاں کرتی ہیں نقصان  
 ہر تاوان و زیان و مان  
 واسطے اوٹھیں ہی اللہ کی دعا  
 چلتی ہیں ان خود کرتی سر  
 جامہ لٹش کہ تا بہنیں سر  
 روز محشر ہونگی نابینا عیا  
 اوٹھیں میں حشر ہوگا سر  
 بعضی ہونگی جیسی تار بھجیا  
 اوٹھوں کا ہوگا حشر میں یہ مرتبہ

دوسری تہجہ کا بی تہجہ میں	جلد کو ہنگامہ کو ہنگامہ میں
کیونکہ جس میں تو میرا اور خلی	درخت کو کرنا ہی شریں ہر جا
اور بعضی کہتی ہیں ایڈیسیہ	فرمان ہی غنیمت کی کر
القول فیہ	
قطع یون الفست کو کر ہی ام	ختمی قلمی کا ہی کا ختم
اور بدلی تو ختم کی گنگا خدا	حلقہ میں کہتی ہیں سخت سکر
اور چاہیہ جس خلق جان	بدلی اوسکی مرض و عیا
اور سخن ہی قرض یا خوش سر	قرض حسنا خوبہ ہو اگر
اور سکو خوشی کا خدا و نیکیاں	ایک دم کی بدلی ایچ جان
نیان تجیل لرون کو ہنگامہ	
تیسری دختر اک ہو جو	جلد اوسکا کر کالج ایمہا
نیان تجیل لرون کو ہنگامہ	
چوتھی جو مہمان کو تری کر	جلد اوسکو وی کہلا تو وقت
نیان تجیل لرون کو ہنگامہ	
پانچویں مہمت پڑو جلد نماز	پہرا و ہنگامہ کو ہنگامہ
ماسواں پانچ کام کی عین	پہتلی کہتی ہیں مگر مردان
کام جلدی ہی سو ہی طاعنا	دیر کرنا کام ہی رحمان
کام جلد کا نہیں ہوتا دست	دیر کو کہتی ہیں سب اید دست





دوسری تہہ پیکار ہو و قرض	جلد کر او سکواد کہتی ہن قرض
کیونکہ بد ہی قرض ایر د خدا	دیر ہست کو کرتا ہن شمن بر بلا
اور بعض کہتی ہن ایدیسیر	قرض ہی قینچی محبت کی بکر
القرض الیہ	القرض الیہ
قطع یون الفت کو کرتی ہی نام	جیسی قینچی کاٹی ہی کاغذ نام
اور بدلی قرض کی دیگا خدا	حشر میں کہتی ہن سخت او سکوا
اور چاہیگا جسی خلق جان	بدلی او سکی قرض خود کا عیان
اور سخت ہی قرض یا تو سیر	قرض حنا خوب دیکو اگر
او سکوت بخش کا خدا و نیکیاں	ایک دم کی بدلی ایچ جان
بیان تعجیل کردن کا دہ شیم	بیان تعجیل کردن کا دہ شیم
تیسری دختر اگر ہو و جوان	جلد او شکا کر نکاح ایمر بان
بیان تعجیل کردن کا چہارم	بیان تعجیل کردن کا چہارم
چوتھی جو مہمان کو تری کہہ	جلد او سکودتی کہلا تو ویر
بیان تعجیل کردن کا پنجم	بیان تعجیل کردن کا پنجم
یا پنج بہت پڑہ جلد نماز	پہر او سی کہہ کو رہین آنا
ما سو ان پانچ کاموں ہی عیان	یہ بہت کہتی ہن اکثر مردان
کام جلدی ہی سو ہی طیا کا	دیر کرنا کام ہی رحمان کا
کام جلد کا نہیں ہو تا ویر	دیر کو کہتی ہن سب اید ویر

<p>نفل کا زخم دریا ایستہ</p>	<p>نفل کا زخم دریا ایستہ</p>
<p>پانی پینا چار جا ہی پانی زخم کو پی ہو کر تیس گیسو دو ہون کا ہے</p>	<p>پانی پینا چار جا ہی پانی زخم کو پی ہو کر تیس گیسو دو ہون کا ہے</p>
<p>سورج کو چھین شفاء کدانی ہستہ</p>	<p>سورج کو چھین شفاء کدانی ہستہ</p>
<p>ہی شفا بخور دو من سر دور کرتا ہی یہ پانی دور اس سے ہوتا ہی لعل من کو جو پی اسکو کہی اندھا ہو بس مغوی اور مہی ہی ام بس مقوی ہی لعل بیمار کو ہی صفت معجونکی اسین نام ہونک جاو او سکی ہم انیک شل زخم پانی بہ تقسیم تمام یہ روا ہی نزو غلام اخی طیل ناروا ہی اور گر پانی پی الیک صحتی نہی کبری پانی</p>	<p>کوش کہنہ فانی من حیر عقبی جاہل شکیلی من عار لیک باطن من او سکی بیخبر اور تی کو گشتا ہی لعل او بخش رو غلامی چشم کو وافع خفکان ہی یہ پانی تمام اور کرمی ہی دفع ہزار کو کہتی من از بسکہ ہی ماضی تمام اور انکو اشتہا من جو پی چاہی من کا پسخورہ ام چو نہی استاذہ پی اسبل ماسوا ان چار پا کی گہری نفل کرتی من محدثا بر ملا</p>

<p>سرمہ شریف کے اوراق پر تحریر</p>	<p>یہ روایت ہے بجا لیس</p>
<p>اسا کہ تھا حضرت کے ویکو جان          ابا فی کہیوں پیا توں کہی          کہتی ہیں با صد اور یا بجا          تانہ باقی پیٹ میں نے رہے</p>	<p>دیکھ کر حضرت فرمایا کہ          سنتی ہی فی انور          یعنی کی اونسی مان ہر جلد</p>
<p>فصل سی و سوم در بیان ہستی</p>	<p>فصل سی و سوم در بیان ہستی</p>
<p>ہستی لاتی ہیں ایر و غیر          اگر خجابت میں ہی سو نشی          یہ کیا خوار ہوئے ہیں ام          شب کو یا نہ کو اگر سو کو          اس سی ہو یا ہی فقیر بنوا          دست دعا و امین کو پچی چنی          یہ سب باریکا ہی میرورہ          حلیا و شہر کہتی ہیں آ          خوار رہی ہستی میں ملکہ          یہ سب ہستی کا بر ملا          لاتی ہی واپس سہا شدید          از کہ ایمان و ارادہ تان محض</p>	<p>کہتی ہیں عالم بے ہستی          سن تو پہلی اسکو ایو الا لہر          و و کے جو غلین کہا وہی طعام          شہری جو ہو کی نکاحی آ          چوتھی لی جو نام ما اور باب کا          پانچویں کر کے وضو ای نیکیو          اور چھٹی مت کر وضو قصہ          سنا توین جو باز کا چہ کا جلا          اٹھویں ٹیکا ٹکدا ہو اگر          جی گپاٹوں تلے لہی ذرا          اور فقیر و ہستی لی روفی خیر          کہتی ہیں غلام الا لہر</p>





اور توین جو خشک کنگھی لگی	نستی میں ہر ہنسا دامن ہے
دسویں چو کہنہ سر پہیلی آگ	مذق کی ہوتی ہی اس کے لبس
کیا رہوین شہ کو دیکھی آگ	کا وہ درویش کر ہی غنیا
بارہوین کر لگا ہو جالا لگا	کہہ بھی لگی دور کر ای باضا
تیرہوین مونہ پسی نہ ہو کو تم چرا	نستی کا ولہ یہ لاتا ہی اغ
چودہوین شہ کو ندی جا رہو	کہہ میں اپنی کہتی ہیں آئینہ
جی یہ پندرہوین کو کہتی نون	تن میں چہ ہنسا چاہی
سولہوین چو شیریں خلا	کر کر ہی دانٹوئیں ہی ٹیکو خصا
یعنی ہووی جو درخت سو دا	منع ہی لو سکا خلال ایو شبا
ہفتدہم کہا و فی ہم جہو کوئی	وہ رہی کا خواریشک او
اور لور اچی بکی ہو عا بٹم	کر چہ ہو وہ رست ایو الا ہم
کہتی ہیں اٹھارہوین ضیق و	یہ سبب نستی کا بالفو
شام سی ادنیوین وی کو	اتی ہی او سپر سر اتر سرتے
بیسوین شخص سو وی صبح کو	نستی میں اوسنی والا آپ کو

فصل سی و چہارم و بیان سرکوشی	
اور سرکوشی جو کرتی ہوں بہنر	کان دہر کر جوینی اوسکو اک
ترجمہ حدیث شریف کہ از منکو نہو	
یون نبی خرقاتی میں ایرج	اوسکی کانوئیں خدا دجا

وایها که گرم شیش خستین	امید که یکا صحبت نشین
اور فوای من یه خیر اگورا	من یکا بس بالامانت برلا
الحالیر لایلا	ایچرت و شکره است
یعنی محفل بی امامت	است جهانت کرامانت بین کبی
جو کبی کا بد خبر ای با خدا	یعنی اس محفلکی اوس محفلین جا
رو محشر اوسکی علام الحشر	بس یکا لیکازبان گدیو حشر
اور بی قول بی انجوس	دیکه سندن لکاسی سر سبر
و او هینکی خستین چشم	داخل جنت نهونکی چشما
نقل کرتی من محدث بیکان	ابو حنیفه سی وایت بی عیان
دیکه لی سندن ایوالا کبر	مجتبی من فوای بی خیر اشیر
بات پراونکی کان اصلا دبر	جو مسخر کرتی من وه سحر
بات می اونیکی کدیکا کرد کار	تین سو با هم وشتی آشکار
تا کینجه لحن اونپس نام	اوپس یکا سکی جواد کلام
اول فوای من یه خیر البشر	تین مخصوص بی لحن طبر
پیلی اوسپر لحن کرتا بی خدا	جستی و مدیو نین ایفکیا
نیه گسای بی مولوی ای نیکنام	وعدہ ناباید وفا کردن تمام
وعدہ ابل کرم کنج روان	وعدہ نابل شد رنج روان
وعدہ کردن در اوصاف	تا بیستی و بیست منیفان

<p>مرو جو کر جو بناوی کل جستی نابینا کو رنجیدہ کیا مرو جو کر جو بناوی کل</p>	<p>لہو و عہا و سہ ایاں کن تیسری لہو و عہا و سہ ایاں کن یعنی لہو و عہا و سہ ایاں کن</p>
<p>حسن ہی رنجیدہ</p>	<p>حسن ہی رنجیدہ</p>
<p>دس جلیقین و لن نکر مشابہ منع ہی کرنا او ویرت بجا نو کہی پیشا او شجانب نکر منع کر تی بن او ویرت بجا نیچی و سکی منع ہی اہو کیونکہ رستہ ہی نازیکا کند ساتوین وریا میں انکو جو تو نہ کر مشابہ او ویرت بجا اسلی گیتی میں عالم ناروا منع ہی او ویرت بجا ناروا ہی اسلی ہی با او تو نہ کر مشابہ او ویرت بجا</p>	<p>کہتی ہیں توں عیاں سیکر پہلی یعنی کی طرح ہی علم دوسرے روشن جو ویرت بجا تیسرے روشن جو ویرت بجا چوتھی روشن جو ویرت بجا پانچویں کہتی ہیں رستی میں نکر ہون چھی سبھا قبولینا اٹھویں پور اکبر کا جہاں دیر اوسمیں اکثریتی میں ہوو بلا اور نویں وہ ہی میں جو ویرت بجا کہتی ہیں جہنم میں شہر کی طرح اون ویرت بجا رنجیدہ</p>
<p>حکایت</p>	<p>حکایت</p>
<p>تہا کیا سوراخ میں گئی کو</p>	<p>کہتی ہیں کہ تہا کیا سوراخ میں گئی کو</p>



<p>زیرک و عالم و عاقل خانہ ان غاسی ایا علی کما حق و آ کھونہ پو ادسکی کر کیا انا ساد</p>	<p>دوسری دنیا تہا جی ایک قرا سبکہ کپڑو نہ ترا اوکی پنا ایک طمانہ سا مارو بی</p>
<p>مثنوی سیم</p>	<p>مثنوی سیم</p>
<p>جو پرند و نہیں تھکا رہی کر و تجس ہی جاوہر اسی بائیں کہتی من عالم اوسی ناپاک</p>	<p>کہتی من ناپاک سے جو چادر مار کر پنجوشی کھانا سی چیز یا ہمیشہ کہا ہی جو زور سے</p>
<p>سہاگ شہناختن جاوہرین و تر</p>	
<p>جو کہ کتابی شکار الیہ شمند وہ تجس سے جاوہر اسی متقی وہ نہیں کرتا جگالی عمر پر تر و عالم وہ تجس سے جاوہر</p>	<p>اور تجس سے وہ پرند نہیں نند یا نہ کرتا ہو جگالی کبے لیک انہیں پاک ہی کھوڈ کر یا زمین میں جو زسی سوراخ کر</p>
<p>فصل چہ ہستم دیبا اہا مطلق و مقید و غیرہ</p>	
<p>پانچ پانی میں شریعتیں تمام دوسرا پانی مقید بیکان چوتھا ہی مشکوک ہو اللہ کوش کہ مطلق کا پہلی سن پانی کتابی ملک سے بر زمین</p>	<p>کہتی من یون عالمان کیا پہلا پانی بیکامطلق ایچوان نیز اکر وہ ہی پانے تمام پانچوان پانی ہی شتمل ہا کہتی من مطلق او مردون</p>

<p>یہ وہ طسکی بیکانہ لکھی          لکڑی تو اس سے ہی تو اس پر خدا          ہوتی کہ اس کی بندہ رکھ لکھی</p>	<p>یہ جو میں دیکھتا ہوں اب جو          بالکون کا بنو سی ہاں لکھی          کہتی میں ہنسنہ لکھی</p>
<p>میں اس کا ہونہ نہ دانا چاند          ہنسی کو دیکھ کر کہل کی کہو اگر ترا          مثل قمر طح چاہ میں دینے کیج          تانہ بیوگی چاہ ہی تجھ کو گزرنہ</p>	<p>نفس سن ایک جیسی لکھی کا          تہی میں لکھی ہنسنہ حکم خدا          ہر وہ پادشہی اس کا کہہ پش          اب جو ہونہ کون کا کہتہ تو</p>
<p>بسیان ہر روان</p>	
<p>نہی ہی ویشل در پانی کلان          چلو ہر نیسی نہ کہلجا دنی میں          وہ روان ہی آب پاکیزہ تمام</p>	<p>اور جو دنی ہر جواب روک          کہتی میں اب بدوان لکھی          اور ہوا دنی کہا کس کو انکی نام</p>
<p>بسیان حوض</p>	
<p>یعنی سنگ گز ہو وہ ایو الا کر          حوض کا دشن گز جو ہو حوض          ہی ہچانی پاک نزد عالم          حب ہو پانی پاک سے پانی          یعنی رنگ پورزا بدلی اگر</p>	<p>اور جو حوض ہو وہ مگر          کہتی میں سنگ گز اوی لکھی          گز پنی او میں نجاست لکھی          لیکن اس کا کہ نہ بدلی پورزا          اور ان میں ایک ہو تبدل کو</p>

ست و خبر کلا این ایروجن | اکبتی بن او سکنس کلا

سیان آبکلا

<p>اور کوئین جو کلا کی تالیا کی خبر          کبتی بن غاٹ کر کمر کلا          یا کری کو بر کوئین ای          او ہو جاوین اگر ریزہ تمام          تین سو بہر دول پانی کلا          قول بعضو کلا ہی یکصد دول          لیک جبکا ہو و اندازا کو ان          او کوئین ہو جبکا اندازا کی          اور کوئین کی کری نہ ہر جو          اور گری اندک کوئین جل فی          اور کرکٹ کوئین ای اخی          یا مری چو نا کوئین جسکے جا          کبتی بن تون ای اخی نیکو          اور کوئین جاوین شہر کی یہی          دور کر اوس چاہ سی پک تمام          اور کوئین ہو جبکا اندازا</p>	<p>وہ خبر کلا چاہ سی روغیر          یا کوئین کلا کلا سو سو          کلا کلا بن و نیکو کر اوس کے          وہ خبر کلا ہی کوئین و الام          تالیا کوئین ہو پاک ای نیکو          کبتی بن پانی سی بہر کلا          او سیہ حکم دولی ایوہر بان          وہ خبر کلا ہی اوئین پان نام نہر          دول اوس سی تم کلا کوئین          وہ کوئین لستہ عالم پاک          پامری جو کلا کی اوئین جسکے          یا چھو نہر ہو وی ایروجن          سی قول اوس کلا کلا          یا چھو نہر ہو وی ایوہر          ہی یہ حکم شرع الہامی مقام          دول نیکو بن سو کلا</p>
--	---

<p>             قبول سجدہ اوس کہتی ہیں              تانہ پتلیں قبول اوس              یا مری تان اوسین کر کی              یا مری نچرو یا ہو دی وہ خر              لی ایسی پہلی نکال ابھو شیار              تانجا بست سی کنوان ہ پاک ہو              وہ فقط پانہ سیکو پتلیں ہر              قبول اوس سے بس نکالی تیرے              نیم چالیس بہک پہنک دے              سب نجس پانی کنوین کا دیکھ              تانجا بست اوسین سے سجا دی              یا وہ ہو دی لول وغایط او              یہ نجس ہی نزد عالم ہر              چاہ میں جسکے گری سن              تانکنوان ہو پاک کے نیکو              یا گری مشکوک ایرودھا              تانکنوان مطلق ہو تیرے              وہ کنوین ہی پاک الی الا کہر           </p>	<p>             یا سنی لہو کا دل پہی حال              او مری حیا میں بل اگر              او کنوین شک گری میں              یا مری کنجاہ میں اپو شتر              کہتی ہیں اسکو چاست جسم او              بعد اوسکی دل پہنکین تیرے              اور نہ ہو دی جسم جکا جو شتر              اور کلان استنجہ کا پانی کر              اور گری پانی ضو کا اوسین              او کنوین غسل کا پانی کر              تین سواو سی نکالو دول تم              اور گری گھر اوسین پانے              یا لہو ہو یا وہ ہو ریم بشر              یا سیکا جا کر ہو دی ملید              تین سو کہتی ہیں دول او شتر              او ذکر ہی پانی اگر مکروہ کا              سجدہ دول اوس نکالو              اور گری غایت پر نہ نکالو           </p>
--	---

<p> یہی جیسی ہی کہو تیرا ہر  یا کہ غیا جیسی ہی کہو تیرا ہر  کیونکہ ہی نہ تو نظر کہنا مل  اور گرین نہ ہا کی جو سوچی  اور کہ بیکاشم گری انی کو  یا جو گزیر بیک یا ہو بد بان  لیک ہو امنین نہ چرکا اثر  اور خب میں بال کہو نور کی </p>	<p> یا کہو میں ہی کہو تیرا ہر  اور سپیس کی کی کہنا مل  اسی سب ہی نہ تو نظر کہنا مل  خرا مکاف کی نہ ہو سوچی  یا شتر کا شتر ہی نہ ہو سوچی  سب یہ جا ہی نہ ہو سوچی  جب کو ان ہی نہ ہو سوچی  اور اس کی نہ ہو سوچی </p>
---	--

## روایت

<p> کہتی ہیں بہن عالمان خدا  اور جاو او سکی لینی کو بشر  ہو گیا بالکل خشن شک کو  اور سخن شرح طحاو میں لکھا  یعنی چاہ ہی پاک ایوالا کہ  قول اول پر ہی فتویٰ بکھا  میں سو اوس کا یو دول  یا رچی بجاہ میں نہ کی کہ  یا ہو زبور و مکتب کی چو </p>	<p> ڈول جکا ہو کو خمین چو  غسل میں ہو و اگر وہ نہ ہو  اور نہ ہو غسل کی اندر چو  دو نو اپنی حال تیر میں برلا  اور نہ ہو غسل کی اندر چو  میں کی دم دو نو خشن چو  تا کنون ہو پاک امیر و عکو  یا ہو مار و کروم و مای مگر  تو کنون ہی پاک امیر و خدا </p>
---	--

بیان صبا ی صید	
<p>کیو تیکا ہو غرق یا سو کا          یا ہو تیکا یا ہو تیکا          پاک لیا او کا حق کے ایک          بہن یہ سب اب مقید ہو          پاک ان چیزوں سے جو تیکا          اس کے جامہ کو نہ ہو ابرو          منع ہی اس کے انی نیک</p>	<p>کہتی ہیں دویم منہ ہی          یا سو آب سو وقت کا          یا تیکا ہو کوئی باز          یا تیکا ہی نیک ہو تیکا          کہتی ہیں یوں تیکا          لیک تیکا و غرض ہو          کیونکہ یہ تیکا مقید ہی</p>
بیان آباں کدہ	
<p>پیلین جن تن کا پاک مرغیان          اس کا جو تیکا ہی ہو یا ایجا          اس کے جائز ہی صوابی</p>	<p>تیسرا کردہ نردوعا          مویشی کر یہ یا ہی          کر نہ سو کو آب جو مطلق</p>
بیان آباں شکوک	
<p>ہو وی خکا او خچر کا          بعد او سکی کر تمیم          ہی یو نہیں حکم شرعت</p>	<p>چوتھا ہی شکوک لپے          بھلی اس کے کرو خچر          یہ غلط فرض پڑہ ہو خدا</p>
بیان آباں ستمل	
<p>مست و صحر کر او</p>	<p>پانچواں وہ آب ستمل</p>

<p>یا در کہہ کہتی میں ستمی کجا          ہی وہ اپنے پاک لیکن وہ کس</p>	<p>یا در کہہ کہتی میں ستمی کجا          ہی وہ اپنے پاک لیکن وہ کس</p>
<p>فصل سی و نهم و بیان کفر</p>	<p>فصل سی و نهم و بیان کفر</p>
<p>کہتی ہیں یوں عالمان سب          بین یہ بادہ یا در کہہ اسی          اور بدعت رشتہ عجب تھا          اور کیرہ اور صفیرہ اور حسد          سن یہ فرماتا ہے العالمین          دیکھ سورہ لم یک میں اسی</p>	<p>ترک بارہ چیز کر خود کو نوا          کفر و شرک خلق بد کبر و ریا          دور رہ کہتی ہیں سب لاف          اسی برا در انکو بھی کر لسی          کفر سی ہی کو می شی بد نہیں          ایت شہ الدیہ ہی لکھے</p>
<p>اَوَّلَئِكَ هُمُ شُرَكَاءُ الْبَاطِلِ</p>	<p>اَوَّلَئِكَ هُمُ شُرَكَاءُ الْبَاطِلِ</p>
<p>یعنی جلد شمی سے ہر کافر          باطن او سکا کا ورو پاک          اور شریک او سکا نہیں تائی          کہتی ہیں مخلوق کہہ انکو سب          یعنی طاعت میں ہی حق سدا          بہتر از عرش و فلک خلدین          پڑہ تو سورہ لم یک میں ط</p>	<p>حاصل اس ایت کا کرتی ہیں          خوک کر چہ ظاہر اپنا پاک ہی          یعنی واحد جانی ہی اللہ کو          اور نہ کہہ کافر کو تو بندہ کہی          بندہ وہ ہی بند کی لا و بجا          اور کروہ و سنان پاکین          مومنوں کی مدح کرتا ہی خدا</p>
<p>اَوَّلَئِكَ هُمُ خَيْرُ الْوَعْدِ</p>	<p>اَوَّلَئِكَ هُمُ خَيْرُ الْوَعْدِ</p>

یعنی جلدی میں ہوتی ہیں اور غریبوں میں یہ خیر الہی	یعنی جلدی میں ہوتی ہیں اور غریبوں میں یہ خیر الہی
اللہ تعالیٰ وہی ہے جو	اللہ تعالیٰ وہی ہے جو
میں غمزدار اور شمع یومین سایہ بڑی یار رسول مصطفیٰ وہاں کہیں بکری اسکا اوپر سر پر خیر اسر	ہوئی امت کہ جیسی میں انکو جنت بخشو گا و نہزا لیکھ و صلح عمل لاوین جا اور کر باندہین کی جو جنت
اسی اہل کفر کی تلکبیر شمع جوشی ہی اسی جا ہی وہ کافر جو ابسی جا شمع ہی جو شرعین کا باہنر جو پیر ہی اسپر لوتوہ کا یا زبردستی سی کیو جہن ہی وہ کافر بالیقین انی	ای عمدت سی یہ نو جا کہتی ہیں کافر اوسے جیسی خیر و لحم و خنزیر و زنا یا پیر ہی اسم خدا کو غیر یعنی جیسی خیر ہی یا ہی نا یا کوئی لا و جو اگر جانور اور کبھی اوس پر اگر تکبیر کو

## روایت

پہلی تسمیہ پیر ہی بخوشی ہی یومین حکم رسولی و الام ساتھ اس کے کی ای شکر جو	کہتی ہیں کہانا اگر سو کہ بعد اسکے نوش و رو و طعام ستون پیر میں جلد عالما
---	--



<p>اسی طرح کہ ایک دفعہ ایک شخص نے ایک شخص کو دیکھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اور میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا</p>	<p>یہ ایک شخص ہے کہ ایک دفعہ ایک شخص نے ایک شخص کو دیکھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اور میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا          اس نے کہا کہ میں نے تجھے پہلے ہی دیکھا تھا</p>
<p>نزدیکی میں بھی بیان کرنا          لیکن اس کو کہہ کر دیکھا          یہ سخن کہتی تھی اس کو کہی          کیا سب اس کا قید کرنا          نہ ہر وقت ہی بھی کہوں گی          بعد اس کے کہیں کہیں میرا          میں جو ان ہوں صورت ماہ          اب نہیں حاصل ہی ہو کر          اور اب اس تیرا خبر ہی          نامی تو اور لاؤں آج          چاہیے تو کہ میں کہتا ہوں</p>	<p>نقل کرتی میں محدث العزیز          چاہیے تو کہ میں کہتا ہوں          ایک دن ہو کر کہیں میں اور          نہ ہر وقت ہی بھی کہوں گی          شکی مالک کی کہا اسی میں          پہلی اپنا نہ عاجب کو بتا          جب کہا اوسنی تو ہی ماہ          یعنی تو فی مثل نہ پایا کیا          میں ہوں ماہ کو کہہ روٹن          نہ ہر جب کو اس کی معنی          یہ کہ مالک کی اوسنی</p>

<p>             با من لایق میر تو حبیب              وہ سر نہ بنا ہو نہیں سہا              جو پیری توان کو با صد جان              نبی کی کہتا ہو نہیں سہا              جو تہی بین تو تکرانی سر بر              یہ سخن ہی مولوی کا بی بہا              کی گوار و لغزلی ویدار او              نان کجا اصلاح ان سچ لند              کہتی ہیں الٹے جہ سے نہا              اس سخن کی او سکویہ تاثیر کے              یا الہی از طفیل مصطفیٰ              او طفیل مرتضیٰ کی العزیز              بخش مجھ کو ایچھے اذالہ آ           </p>	<p>             شکر کرنا بہن خدا کا لیک نام              یعنی ہم اللہ کو وقت تمام              ذرا او سک کو کہ نہیں اہل رسا              مجھ کو دنیا ہی وہ سب اجمال              عزت کرنا ہون عباد حقین کمر              مثنوی میں کہہ کیا ہی بر ملا              بی تماشائی کل و کلازار او              کو دل از فرمان جاناں سکند              سن کینز کہ کی کئی حرص ہوا              حرص او سک خود بخود چاہے              دور کہ مجھ سی میری حرص ہوا              او طفیل جو کہ تہا مالک کینز              جنت الفردوس میں عظماء           </p>
---	---

سبب ان تعلید فاسد و اصح

<p>             کہتی ہیں اسلام میں تعلید دو              ہی یہ تعلید سخت نہ عالم              اوس سے پوچھی شخص کوئی دوسرا              سنکے کہ اوس سے کہی وہ بجا              لیکن اتنا جانا ہوں ان              اور حقیقت سی نہیں اسکے خبر           </p>	<p>             ایک فاسد ایک اصح اس کی              جو نہ سمجھی اور پیری کلمہ عیان              یہ بتا مجھ کو کہ تو نے کیا کیا              کیا تاؤن خود نہیں میں جانا              روز شب پڑتی ہیں اسکو بھلا              جو کہوں تجھ سی خصل سر بر           </p>
--	--

کبتی بین کافرین و مرچین	اور کبھی اس طرحی اور دوسرے
بیان لطیفہ اصح	
<p>اور اصح کبتی میں یہ سکوا عالم پوچھیں دوسری جو کوئی کہیں اور کبھی وہ شخص اور سے بر ملا یعنی یہ کلمہ شہادت کا ہے اور ہی اسکی زندگی اس قدر اسلیٹی پڑتا ہو تو میں کلمہ کبتی میں اسکو اصح مروان</p>	<p>جو چربی کلمہ شہادت کا ہے کیا پڑتا تو تہی بتا میری کو میں اسکی سن الیسی کا با خدا نور ایمان جسکی پڑنی سنی پڑا کرتا ہی کافر کو مومن سرسبر نہا چھو چھٹی خدا کا عا لیم نام ہی وہ مومن کبتی الالباقین</p>
روایت از کتاب طہیری	
<p>بسر اسیدم کبتی میں کافر جو بیکمان وہ ہو کیا کا فخر کبتی میں اسلام میں حجت یعنی وہ کلمہ شہادت کا نام یون پڑی عادت سی ایسی</p>	<p>جسکے مونہ سی نکلی کلمہ کو یا وہ ہو قصدا و یا سہوا اگر دیکھ لی جا کر طہیری کی شین کہ پڑیکا اپنی عادت سی ام لیکن ہو دیکھانہ مومن</p>
ترجمہ حدیث شریف	
<p>نکلی جسکی مونہ سی کلمہ کو یہ رہا بس کفر اور سیر الباقین</p>	<p>اور نبی فرماتی ہیں کہ با خدا نور نہ سمجھی اسکو امیر و کزن</p>



<p>کیونکہ کاغذی نہیں بد کوئی شی یا کہی اسطر حسی کوئی کلام یا کہی جس سی بر زمین ایست اور کری باور او معنی من کہی</p>	<p>اوشکو لازم ہی یہ پھر کہی جو نہ کہتا بلکہ تو بہو کا تمام ہوئی علی تجہ ہی یہ کلکی ہو گیا کا فرض وری ہی آ</p>
<p>کے تہت المصنوع الیکبرۃ کا اونی لہند</p>	
<p>کہتی ہیں کہا کر قسم خیر شہر یا کری جو شخص سم کا فوان جیسی ہو لی یا دیوالی ہی مکر</p>	<p>پہن نجومی جملہ کا ذب لیسر ہی وہ کا فر بالیقین امیر بان یا دسہر عین نگین جو جانور</p>
<p>من تشبه بقوم فهو منهم کہ انو للستکونہ</p>	
<p>یا شاہت جو کر چی جس قوم کے یا کہی کعبہ کہ ہو اوسط مین نہ او سجا پر ہون کر نماز یا کہی پہچی خدا جنت مین کر یا کہی تیرانی ہو دی کو اہ یا کہی دیوسی کو اہی کر ملک یا کہی جانی خدا جانی رسول کیونکہ علم غیبی خاص خدا علم خالص لی او نہیں سجا و یا</p>	<p>بس وہ ہی او قوم مہی لک جس طر رہتا ہی تو اندیشہ ہی یہ کلمہ کفر کا اسج پان ساتھ تیری مین نجاؤں خبر بات تیری مین نماؤں خراب سج سخن تیرا نجاؤں خسر کہتی مین یہ کفر ہی اہل اصل اور نہ ہی واقف رسول جانتی ہی او سکونیس خراب</p>

یا خداوند لا و می بر خیزد بر  
 کیونکه دانا او پیوسته ای  
 یا که بی کنی و خاوی بکوی  
 کبته بین به کفین عالم تمام  
 انی محمد حق شی تا کمال  
 یعنی بر شش پر پی و قیاد و ستار  
 یا که بی کوئی خداست بقی  
 اور حالت بین جو بوی کوی  
 بی مباح اس حال بین شخص  
 اور شرابی جو جو ایر خدا  
 کبته بین عالم که بی و سکون  
 اور نمی مطلق لاق انی اگر  
 یا که بی کوئی بین کر تا بود عا  
 یا که بی کیا حق گیت بی بوی  
 یا که بی او بر خدا بی سو تم  
 یا که بی تیری گفت بیت ای  
 بین که و ن تیری قیادت بی  
 یا که بی اندکی حبس کو قسم

بیاید کفر کفر کا اندیش  
 بی کمال عالم بی صدق و  
 مال و جو جو و کوی و کوی  
 و حسیان لایا جو و لفظ حرام  
 بی و و بر شش پر توانا و لفظ  
 جسکو چاہی بی بین کر و بی  
 شرع و الی کبته بین کوی  
 نکل او سن سی گریه کلمه ای  
 لیک مارنگی و وری سبر  
 نکل او سک مونی بی کفر کا  
 نشہ بین غلطان جو و بی  
 ہو گیا بیشک طلاق اینچون  
 کیا ایسی سنا نہیں بر خدا  
 بی یہ کفر کفر کا اندیش  
 او سکواس کہنی بی کفر و تم  
 کہ نہیں سکتا خدائی او  
 بین یہ باتین کفر کی نحو  
 اور تیری سکر اور کفر

کیونکہ کافر سی نہیں بد کوئی نہی یا کہی اہل طر حسی کوئی کلام یا کہی جس سی برین ایست با اور کر می باور اوستی من کہی	اوست کو لازم ہی یہ پکار کہی جو نہ کہتا ہو تو بہو کا تمام ہوئی اعلیٰ تجہ ہی یہ کلک را ہو کیا کافر ضروری ہی آ
کذبت المتحی عن الیکفۃ کالو المہند	
کہتی ہیں کہا کر قسم جبرائیل یا کر سی جو شخص رسم کا فان جیسی ہو لی یا دیو الی ہی مکر	پین نجومی جملہ کاذب بسیر ہی وہ کافر بالیقین ایدہ بان یا وسیر میں نگین جو جانور
من تشبه بقوم فهو منهم کذا قول اللہ	
یا کہی تیرا بی ہو وی کو اہ یا کہی دیو سی کو اہی کر ملک یا کہی جانی خدا جانی سول کیونکہ علم غیب سے خاص خدا علم خالق ہی کو نہیں پیدا دیا	بس وہ ہی قوم میں ہی جس طر رہتا ہی تو ایدہ لیسر ہی یہ کلمہ کفر کا اسی پیا نہ ساتھ تیری میں نجانوں میں بات تیری میں نجانوں خرم سچ سخن تیرا نجانوں خرم کہتی ہیں یہ کفر ہی اہل اصل اور نہ ہی واقف رسول جانتی ہی اوست کو نسی خیر الہ

یا خدا کو لا و حق بر جبر و جبر  
 کیونکہ دانا او پسینا ہی  
 یا کہی کنی و کون کی کون  
 کہتی ہیں یہ کون کون تمام  
 انی و حق سی یا کون کون  
 یعنی ہر شی پر ہی و حق و حق  
 یا کہی کون ہی خدا سے ہیں  
 اور حالت میں جو ہو ہی کو  
 ہی سبح اس حال میں ہی  
 اور شرابی ہو جو اید و خدا  
 کہتی ہیں عالم کہ ہی و کون  
 اور وہی کون طلاق انی کہ  
 یا کہی کون ہی کہ تا ہی و خدا  
 یا کہی کیا ہی کون ہی  
 یا کہی اور خدا ہی ہو تم  
 یا کہی تیری کون ہی ہی  
 میں کہون تیری کون ہی  
 یا کہی خدا کی جبر کو قسم

ہی یہ کون کون کا اندیشہ  
 ہی کون عالم ہی صدق و کون  
 مال وہ ہو و کون اور یا خدا  
 اور کون ان لایا جو وہ لفظ حرام  
 ہی وہ ہر شی پر تو مانا و خدا  
 جس کو چاہی ہی میں کہ و کون  
 شرع و انی کہتی ہیں کہ و کون  
 نکل و سن ہی کہ یہ کون ہی  
 ایک یا نیکی وہ و سی ہر  
 نکل او کون مونی ہی کون کون  
 نہ میں غلطان ہو و کون ہی  
 ہو کیا بیشک طلاق انی کون  
 کیا ایسی سنا نہیں میرا خدا  
 ہی یہ کون کون کا اندیشہ  
 او کون اس کہی ہی کا کون  
 کہ نہیں سکتا خدائی اور  
 میں یہ باتیں کون کی کون  
 اور تیری کون اور کون قسم





یا کہی کوئی فرشتو کو پورا	یا کہی کوئی فرشتو کو پورا
یا کہی کوئی فرشتو کو پورا	یا کہی کوئی فرشتو کو پورا
کیونکہ یہ تابع ہیں سب مر خدا	کیونکہ یہ تابع ہیں سب مر خدا
یا کہی رمضان نکلیا یا سخت	یا کہی رمضان نکلیا یا سخت
یا کہی معلوم تھا جگہ یہ حال	یا کہی معلوم تھا جگہ یہ حال
یا کہی میں دست رکھتا ہوں	یا کہی میں دست رکھتا ہوں
یا میری زیادہ کر کے	یا میری زیادہ کر کے
یا کہی میں دست رکھتا ہوں	یا کہی میں دست رکھتا ہوں
یا کہی کوئی کہ کر لی عیش بہا	یا کہی کوئی کہ کر لی عیش بہا
یا اگر کوئی تہی سی یوں ہے	یا اگر کوئی تہی سی یوں ہے
یا عذاب حق سی ہو بیکر جو	یا عذاب حق سی ہو بیکر جو
یا کہ جس شخص فی ظاہر کیا	یا کہ جس شخص فی ظاہر کیا
کر تو پوشیدہ کہنے کو ایچاں	کر تو پوشیدہ کہنے کو ایچاں
کیونکہ وہی دنی کی مشورت	کیونکہ وہی دنی کی مشورت
کہتی ہیں یوں عالمان نیک	کہتی ہیں یوں عالمان نیک
یا ہوا جس شخص سی ظاہر کیا	یا ہوا جس شخص سی ظاہر کیا
تہ کہ نا اس کہنے سی ہی خدا	تہ کہ نا اس کہنے سی ہی خدا
کنا کا اظہار سے زنا	کنا کا اظہار سے زنا

لیکن یہ کہنے سی وہ کافہ  
 سب کہاں یہ کہنے سی ہی نکو  
 سستی ہی فی الفولانی میں جا  
 موسیٰ نیر مہمان آیا کرخت  
 غلبہ ہو کا کران تراکی  
 سن زیادہ حق سی ہی فرشتہ  
 یعنی تو ارب کہ میرا دوست  
 پازنا کو وہ کہی خانہ ظاہر  
 دیکھ لیتا اوچان میں  
 یعنی بعد از مرگ جہاں ہے  
 یا اوس سی امید رحمت کے ہو  
 دیکھ کر اوس سے کہی کر دیا  
 کفر میں داخل ہوا بینک عیا  
 اسبیلی کافر ہوا وہ صفت  
 سن کر نا تھا اوس سی ورجم  
 اور کہی اوس سے کوئی مرد اللہ  
 سنکے اوس سے کہی وہ کوئی  
 جو کر دین تو یہ بین امیر خدا

کہنی بن کا فر جو امدہ خبر  
یا کہی کوئی کسی سی سین  
دیکھا تو فی جس کو کل ہا رہا  
یا کہی باری گوئے اگر  
یا کہی کوئی کسی سی برط  
اور زیادہ جان کو تری کی  
یا کسی بیمار کو بودی شفا  
یہ پنتی اسید عجیب کو این بشر  
یعنی التام کا بھی بخشا حلم  
یا کہی دیکھو بن بن کے تین  
یا کہی جب تک میں کے رست  
یا کہی حیات ہی میرا پدر  
یا کہی رزاق ہی بیشک خدا  
باور کہ یہ مسئلہ امیر بجا  
یا اگر چنین بہم دو تو سے  
سے کر نامی در حقیقت  
سے کر اس کے گھر  
یا کہی کوئی مصیبت کا سنا  
یا کہی مظلوم عالم سے اگر

یعنی سمجھا جرم کو ہلکا کر  
وطن کرای اوسی ایجان  
جان اپنی سوئے کر حکو مرا  
اوسنی پہا ہی مرضی بھر کر  
بلو من تری اوسی بگر خدا  
یعنی اس کے جان اوسکی لکھو  
اور کہی اوس سے حوت کر  
حق فی پہا پر بھی بارو کر  
مرکی پڑ پڑندہ ہوا ای محمد  
موت سی اپنی مرکا وہ نہیں  
عجب کو روز کا نہیں کچھ غم  
عجب کو روز کا نہیں کچھ غم  
لیک میں محنت کر کے جاتا  
میں یہ کلی کفر نرو عا  
اور کہی یہ تبا اوس سے  
جل مرتبت میں کوئی اس کو  
میں کر دینا کام نہیں سم  
فلم مجھ کر تاسے میرا خدا  
علم جو توئی کو تھا میرا

<p>             طمس می بری چوین و دو              خطی عالم که تو کرنا می قبول              یعنی می نسبت خدا کو ظلم              تجربه لعنت حق کی بی آبر              حق می شویر کا پرا کر تو ادا              بین یہ باتین کفر کی ای ناپین              تو ہو مرد لوٹ جاو تا کجا              بنو دی جو مومن کافر سر              ہو کی مرد به نرود یعقول              قتل ان دو نو کارنا ہی باج              مینی گمی سی نماز اپنی اوٹھا              دل مر گپا گپا ای تیار              سو لکھا کج کوبد لای              بوند پاپیکا لکھی ای بد شر              کہ ناز و غضب پرتا ہی عدا              ملکہ حاین مجھ کو سب صا              بین یہ باتین کفر کی ای نیک نام              کج سبیل شرع شون شنا           </p>	<p>             یا لوفض میری بچہ خدا              یا خدا سی کر لکھی              کہتی ہیں لکھی وہ مرد              یا کہی ن موہن شعور سی              یا کہی ن لکھی گوی مر و خدا              وہ کہی مجھ حق شوہرین              یا کہی ن کو گوی و کو صلا              کہتی ہیں مرد او سی بخش              در سخن او سکا گری سن قبول              ورنہ کا و و جی صلا              یا کہی مومن سی من دورا              یا کہی ایسی پری مینی نماز              یا کہی نوئی پری کچھ پا چیز              یا کہی پرتا ہی تو بہر پشت              یا کہی کرنا ہی تو دستوار کام              یا کہی پرتا ہی تو بہر غور              یا کہی میری جو صبح تو نام              یا کہی گوی جلو مار کی پت           </p>
--	--

<p>مر ابا نى سى مان پر كام كيا          سكتى مينا طر كى برون پ          سى ده كا فركى فالابا مينا</p>	<p>سكى اسى كرى بيا          يا لى بوللى بن علم ناكيب          ملى ملى اوس شمسى سب</p>
<p>فصل سى ونهم در بيان شرک</p>	
<p>منا نى نور كا ابر در شيد          جنى ملى كنى و ملى بيا بيا</p>	<p>منا نى نور كا ابر در شيد          جنى ملى كنى و ملى بيا بيا</p>
<p>أَمَّا الْمَشْرُكُونَ فَيَحْسَبُونَ أَنَّ اللَّهَ ظَاهِرٌ لَهُمْ أَعْيُنٌ مِّنْ رَبِّهِمْ يُبْصِرُ</p>	
<p>انكو اندركعبى كى آنى ندنو          كنى كنى ملى كنى كنى كنى</p>	<p>انكو اندركعبى كى آنى ندنو          كنى كنى ملى كنى كنى كنى</p>
<p>بَعْدَ كَذَلِكَ هُمُومٌ</p>	
<p>انكو كعبى ملى ندوى ملى تمام          او نكو حضرت نى نكالا بر ملا          نى پرى سونكو ندى كنى ملى چا          امرحق كى ملى ده نيك ستمحق          بيان نكالا بر سونكو ندى          كنى سى حضرت ملى ندى كنى          سونكو ابروم ملى ملى          نكالا كنى سى نكالا او نكالا          فاقولوا كنى نكالا نكالا</p>	<p>يعنى سال ابده ملى خيرالانام          جب پيا كنى ملى ملى حكم خدا          بعد حضرت كنى ملى نى كنى          پراو نكالا سونكو نى امرحق          او روى ملى ملى ملى ملى          يعنى ملى باره نكالا او نكالا          ملى ملى نكالا نكالا نكالا          ايك شرک كوند جا قدار          امرحق ملى ابروم ملى ملى</p>
<p>فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَارْحَمُوا نَفْسَ الْيَتِيمِ</p>	

ہووین جسمای یعنی قوم مشرکین  
 سن خوارج کہتی ہیں ان کو قتل نہاد  
 حج رہی اس مکر و حیلہ سنی تمام  
 گز بہوتی سنیان با خدا  
 کہتی ہیں مشرک اور ہیں ان کا مقام  
 یا اگر پوچی کسی کی قبر کو  
 جیسی جاہل پوچتی ہنگی مزا  
 یا کہی دی مجھ کو میا چاہین  
 یا کہی میرا حسن کر دی ہلا  
 یا کہی کوئی علی سی یا علی  
 ہی یہ بینک شرک امیر خدا  
 لیک ہی ایک طور جا رزای آ  
 یا الہی از طفیل مرقتے  
 یا عقیل حسنین کی پروردگار  
 یا کری جو نذر بکرا ذبح کر  
 کہتی ہیں وہ کوشت سے مطلق  
 یعنی وہ مشرک ہیں ان کا یقین  
 اور فرماتا ہی ہے بلکہ ان

بس کر و تم قتل جانوں کی سن  
 ابی امام جعفر نہیں ملازم جیاد  
 کیونکہ ہی کارن غزا مشکل کا کام  
 مشرکوں پر کون کرتا ہر غزا  
 جو پشترش کرتی ہیں بت کی  
 ہی وہ مشرکین بہتین ہی شکو  
 کہتی ہیں دی بھوکو میا یا مد  
 لیک ان شرک ہی ہی یور  
 یا کہی عباس ہو حافظ تیرا  
 دفع کر شیر خدا مشکل میرے  
 جز خدا کوئی نہیں مشکل کشا  
 کر کہی اس طرح جو آدے  
 دور کر مجھ ہی میرا رخ و بلا  
 دی مجھ ہی سب تو با جو و قاف  
 شیعہ کی لپی پڑو سیر  
 او بیوا و چھ شخص بس مشرک تمام  
 کر اراغہ نذر خالق کا یقین  
 کہتا تھا کہ کوئی مشرک نہیں

## فکروا بما ذکرنا من انتم الله علیہ در سوره بقره

<p>او کیا کبیر کو اوسپاؤ یا کلین الی بدی ای ہی ہ مشرک بالیقین ای جز خداوند جان جانان مؤمن کلمہ کیا ہی یا تو شرکت بچس کرد خطا بعد اوسکی بیج تھے جکوا نذر تا مقبول ہو جاوے ہی یہ تھے از سر کس تا صواب اون کو ہو چکا</p>	<p>جسے تم ذکر خدا ہی یا جو ہو رہی کہ چوٹی یا کسی کسی کی گہ نیاز کہتی ہیں نذر و نیاز موسوی کلام ہی ای خدا ہی فضل تو جہت پہلی دلی کرتو بس نذر الیک پہلی بیج تھے پہر تو کہ اسطر حسن ہو وی لیکن نذر تیری</p>
---	--

## فضل جلیل در بیان خلق پر

<p>جو ہو رہی راعب کر عیب ہیں و نگہ جن پر حق سی ما کو خود ہی یہ خصلت مشرک کو بوی رنجش اوسین یکذر مثنوی ہیں کلمہ کیا بیج اہلیت چہ خلق خلق ہی پتہ میں لے تو ہی مٹا خلق</p>	<p>خلق بد کہتی ہیں اوسکو اور ہو ترش و ماتھا کہتی ہیں اسکی تین بد خلق بد مومن کو کرنا ما بی مومن کو بس خلق دیکھ قول موسیٰ لیجان من ملیم و در جان حق نی یوں اپنی لے تو ہی مٹا خلق</p>
---	---

لے تو ہی مٹا خلق عظیم دیکھ سورہ نون میں کہ یوم و انک اعلیٰ خلق

وئس رکبه فراتی بین عالم سپر	چاپی مومن کو خلق احمد
فصل چیل و یکم در بیان کبر	
کبر او سگو گیتی بین	جو که دانای سی میجی در گود
اور زمین چو رکبی و مرگ کن	یعنی با اید از دنازا ای محرم
سن پیر زمانا بی ستا جان	اور اگر تا تو نجل ایروین
اولا متین فی الارض مرکز	که چو نجل
یعنی واسطه سی مستور	جون بین پر جلیتی من کر فکشا
انک کن خرق انک انک	که چو نجل
اور زمین کو تو نین سکتا چچی	زهد سی پلو کلی اخی مروغبیر
بی کبر خجک کو کرانا توا	کیونکہ بی یہ کبر از راه خطا
وکن تبلیغ الجبال	که چو نجل
اور نہ پنو چکا پیاژ و نکی	تو زو چی طول صیت بالیقین
چاپی تیری تین عجز و نیاز	سر نکون چل کر چہ سی سروراز
کوش دل سی من کلام موکر	شنوی بین کہہ کیا بی امی
نبہ باش برین جون	نی جنازہ چونکہ بر کر دن خہند
تانه خون تیرا بی پد ابکر	مشل در گیا سمندر سوسر
حکایت	
کہن بین ایکدن سمندر	ہی کہاں مجب کو چی میا پرا
یعنی ہی مجب انہیں با کلام	لی زمین سی تا بہ ہفتم اسان
اور زمین میں جتنی میں پیا پرا	سب میں میچیت میں شل



<p>ایا ایک پدیکوف مارن          تاربی باقی نہ اوسین نامم          ایک پنچوڑا اوسینی قطرہ          روکی لون کہنے لگا ہاشم          اسی مذالس کبرگی پاشی سزا          ہون میں تیری فضل کا مید          تو میں ہون بدتر از ابلیس          ایا پدیکوف فرمان خدا          ہی جو تیری پش میں دریا کر          سب دیا پانیکو اپنی مونہ ہی          گم ہوئی شیرینی اوس کی قلم          اوسین شیرین کنکی جانین          جو سمندر میں کیا گہاری ہوا</p>	<p>تیرے ہر جسکے دریانی کیا          بہر تو اوس دریا سی جا پناہم          سنکی پدیکوف لا یا بجا          جب ہوا پدیکا مجھوس شکم          ظلم اپنی جان پر مینی کیا          اب رہا می مجھ کو دی شکر کار          گزینہ خشی تو الہ لعلین          کہتی ہیں جب عجز کو لا یا بجا          اب او گل اوس اب کو ایجا          سنکی پدیکوف فی امر و بخل          ہی یہ اوس پدیکو تاثیر شکم          کہتی ہیں اوسد لسی سب دریا          ہی یہ اون یا ویر حکم خدا</p>
---	--

فصل چل و دویم در بیان یا

<p>جو پڑی نفس لیں پت چمن عیا          شبنمیں ملک کہ کسا ہی ای          خند کن کہ فاش کر دشی          گر پدیکو اسکو غلامی ہی</p>	<p>اور یا کہتی ہیں اوسکو عالم          کو شح لسی من بکلام ہو          کر عیا و سب کی جہ خدا          ہی مراد اس سی نو اعلیٰ کو عیا</p>
---	--

<p>یادگار بیاسی تہجد کی مراد  یادگار لہریں تیری کرو دغا  اسیے تہیا جو تیری تری تہیا  کتنی اس طرح پڑہا دغا  غیر خالق کی بیو دل میں سوا  یا کر یضرات جو طاس ہر کر  کہتی ہیں وی اہ حق میں سہم  حکم خالق کا ہی امیر و نگو</p>	<p>یعنی پوشیدہ تو پڑہا دغا  تا کہ طالی شعلیں جھکوا دغا  ہی ہی جھکے بار کہہ دیا دغا  تیری میں جھٹلے عالی بیتا  پیر تو چاہی خفیہ پڑہا دغا  یہ ریاضی میں تو ابوالاکبر  دوست چکے بھی نہ ہو جس خبر  جو دیاسی عہنی تلو تم ہی دغا</p>
---	--

نفس چل و سیرم و ربیان بدعت

<p>کہتی ہیں بدعت کو ای بذا  تیکوئی جو شخص الہی فعل کو  پہلی کر دوی مصیبت کو  بامصیبت ہی کر ہی وہ وفون  یا پیر خالی ہوی عیبت کی اگر  یا کر دے جو چہ مار  حکم ہی کہ صبرا میر و کرین  پڑہا دغا میں بایر دغا  حق ہی کہتے ہو کہ کو دغا  نہایت حد میں دغا دغا  بیکان عشق کشیکا کر دغا</p>	<p>جو نہ کرتی تہی کسی خبر لورا  ہی یہ بدعت بیکان ای ننگو  ہل بدعت ہی خد کو ای  یا کر ہی مانم وہ شل مشرکان  ہین ہی کہتی ہیں بدعت ہر سر  صاحب بدعت ہی نرو شہار  تا چاکر بخت کو راہ لین  ہی یہ ایتہ عشرتیرا بر ملا  ہل مشکل کی دوسانی بین  رجعت دنیا و عجبے پسر  بالعوض سختی کی خات اندر</p>
---	---

<p>اوسلو خشک و کسا بد          نالاد و زمین بن جلی          نالاد و خشک و کسا بد          جلی حق کی اگر و و و          جلی خشک بنی و مر و          و و و ایر لحن کر تا بنی خدا</p>	<p>جو کو لا و می خشک بنی          او خشک کا فیکو و می تمام          اسی محمد انک بنی می تمام          اور جائز بنی جوشک بنی          خوف حق دین ز جلی          کو شش کہ فراتی بنی الولا</p>
<p>جیمی و نک و تنو اس          کجلی جو وقت مصیبت مر بر          فرض سنت کی بر جی و          جنک مو شا رخ نما فرض          شانه اس و اولی بنی</p>	<p>پہلی وہ او از جو دتی بنی          و و و او از الولا اکبر          اور بدعت بنی عزو عالم          سن و ایت بنی بن عباس          جلد او شہانو مائتہ کو ہر و عا</p>
<p>اللهم انت السلام و منک السلام و الیک ترجع السلام جنارنا          بالسلام و اذ خلناک از السلام تبارکت بنا و تقا یا ذی الجلال و الاکرام</p>	<p>پڑہ کی اس و او کو ایمینو          جسے سنت پڑی بنی          او کہتی بنی عمت اسی          لیکن اس و خدا کی بنی</p>

یعنی پڑتی تھی اسی طرح اور اور یہی کہتی ہیں حضرت جو سہا سکی پڑ سکا کچھ اگر امد لکھا ترغیب میں آبا تیار یعنی اتنی میں فرشتی بیشمار فرض پڑا کہ پیرتی میں بلام جسنے کی ناچر سنت تھی یعنی سنت چوڑ جاتی ہیں ملک	عبد اسکی کرتی ہی سنت پڑ جاتی ہیں حضرت ہمیشہ پڑتا ذہن میں کی اوسی عتد سبب اتنی میں قد و سیان لینی غار فرض سنت کے لیتی ابوشمار منتظر ہی کہ میں سنت کے نام چوڑ جاتی ہیں اوسی زیر سما فرض لیجاتی ہیں بالاعلیٰ ملک
--	--

## فصل چہل و چارم در بیان روت

اودہ شاد و اسکو کہتی ہیں سہی یعنی کرتی تھی نجی حکام کو جیسے سنت یا جتا یا جواد شوق اسپر میں جلد عالمان لیکے شرطوں سی جا جواد پہلی کر جو خزانہ ایوان تیسرے شرط ہی ایردین حکم ہی ہم ہوں بجا مونا اوپر سے عین لکھا ایجان	تک جو مومن کی فعل نبی تک کرنا اوسکارت و جانو یا نوافل یا عبادہ کہہ تو یا یہ نبی کا فعل ہی ایمو سن یہ نہو وین تو کر انجو شنی دوسری ہوا جماع مونا حبیب کو بن خلیفہ کردہ کافین سبب گرین جبکہ جد الکا کہتی تھی امین رسول اللہ
---	---

الانکاس من	الانکاس من
عقد بین زن کو نکل و کچا یعنی جو سنت سی بگر کچا	کر میری است میں سی جو کو وہ نہیں مجھ سی ایرو خدا
فصل چہل و یکم در بیان عجب	فصل چہل و یکم در بیان عجب
اور سی بہتر جو سبھی آپ کو جھسا و نیامین نہیں ہی تھا ہو کوئی میری متاعل کیا میل دور اس سے تم رہو امو منان	عجب او سکھتی ہیں اسی کو یعنی میں الیسا ہوں مرد ہو اور میں ہر فن میں ن مشکل لبس ہی سی عجب نزد عالم
فصل چہل و دوم در بیان لغا	فصل چہل و دوم در بیان لغا
جسین فرہ ہی نہو بونی فا ہو وہ مومن و برین کو کلا جیسی فرقہ خد جی کامی میں حقیقت میں کرو مشرک نقوی میں شریک و سنی لکھا میلش اندر طعنے پاکان پہاڑ تابی او سکا پردہ بکلا تاکہ ہو وی دین ہی و میر قدر کی نہ پھر سی باندی کے	کہتی ہیں عالم اوسی اہل لغا یعنی جو کہتا ہو کفر طہنے ہی بی بیشک لغا ق ایو آپ کو کہتی ہیں سن یکمان سن کلام سولوی اسی تھا چون خدا خواہد کہ پرو کس یعنی چاہی ہی جسی خلاق دالتا ہی کمین او سکی میل کل متافق کہتی ہیں راندی



لیکن انہیں سخت ترین پانچ سبب	حکم عدا یا ہنس جنگی سبب
خون و دزدی و تہمت و غرور	انہ ثابت ہوں عدا و عدا کا

اور یہ پانچ سبب	دوسرے سبب کی جو یہ سبب
جاسی ہادی و سکو الفرت	ہاکی کی جاسی و سکو الفرت
اسی جو کہ کیرا سی	کیرا سی کی جاسی و سکو الفرت
اور یہ تو جاسی سبب	کیرا سی کی جاسی و سکو الفرت
کہتی ہیں راہی ہی ہادی	ہادی کی جاسی و سکو الفرت
اس کو ہم تو جاسی کی	جاسی کی جاسی و سکو الفرت
اور کیا پوشیدہ ادنی جو کتا	جاسی کی جاسی و سکو الفرت
کچھ غرض مہی بن جانی خدا	جاسی کی جاسی و سکو الفرت
ہی کیرا ہفت کہتی ہیں کتا	جاسی کی جاسی و سکو الفرت
اور کم ہوتی ہی برکت ترقی	جاسی کی جاسی و سکو الفرت

تبیان کیرہ اول

خون ہی اول کیرہ سخت تر	قتل جو ناحق کری کرید
بالعوض مقولگی بار واد	یعنی ستاق کو بلا شک چا
اور در اخفی ہو پیرا و سا اکر	دعای بیت پس او سکو الفرت
کہتی ہیں دیوچی رم و ہن	یعنی بدلی خونگی ایہوشیا
اور زہورک پائس او سکی لغو زہر	قسط کردی او سکی او اللہ
اور نہی کہتی ہیں دیوچی شتر	خونہا کی بالعوض اخفی
ہو دی سکن اوٹ انہیں قسم	جوڑہ و پیر و جان ایہوشیا

<p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>	<p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>
<p>والمؤمنين</p>	
<p>والمؤمنين</p>	<p>والمؤمنين</p>



اور وہ زہد و عبادت میں بہت	مکرم ہی بی شبہ اور پورے
کشتی میں تین سو تین آدمی تھے	مرد و باریں ہر دو دن سو بار
اور وہ دونوں بہت محسن تھے	مادہ جسکی سرور قدی اور کلیت پر
سیاہی کبسا سڑھ ہارم	
چوتھی تہمت جو کہ عظیم	اسی ہو تا دل میں دم
دیکھتے سورہ لغز میں آیت	حق فی ان نبی یمسری کہا
فلا حلالہ و ہم تمایین جلالہ	
کوی مومن پر کرتہ تبت کر	ماز و اسی درمی لازم سی
خاص تہمت بنی امیروا	جو کہ مومن پر کر ہی تہمت زنا
ترجمہ حدیث شریف	
اور فرما تین سو و چھ ہائی	جای تہمت سی اور و ایموننا
سوجان تہمت بخاؤ تم اور	الحدرا لکنو خدا سی غدر
روایت	
بابی ولد الزمان میں کو جو	یہ بھی تہمت جو کہ امی کو
کیونکہ فرماتے ہیں علی بابہ	اسی سی او سکوار و سر
اور اگر لا وہ جارا و سر	جب نہار کو کہتی من مرد الہ
اور نہ ہوا و سپر اگر شاہ کو	مار کا بی شبہ قاضی امی
اور نہ جاؤ وہ اگر بڑا کو	اکی اور من شخص کو و جہ شری

<p>جب نہ مار و کہتی ہیں عالم تمام یعنی رکھی ساتھ روزیہ پی در پی یا کہلاوی ساتھ مسکین کو طعام اوس سی جب ہوتا ہی کفار ہوا</p>	<p>لیک رکھی ساتھ روزیہ تمام ماہ رمضان کی طرح انی نیک یا کری آزاد چاہی ایک غلام رکھ تو اس کلمہ سی درگاہ خدا</p>
بیان کہا نہ بنت جہم	
<p>پانچویں می توش ہو دی جو کو قتل کہتی ہیں محدث معبر پونچھ سالہ سی سائل فی جا وقت مینوشی کی اکثر مردان سنکے اوس سببت عالم فی کیا</p>	<p>مار آستی کوڑی اوسپری آ دیکھ لی عمدہ مین چاہی اگر مدعا اس بات کا جھیکو بتا ترش و ہوتی ہیں کسین امیر بان کوشش کہہ فراتی ہیں خبر الود</p>
لا یجب جمع الخمر و الايمان فی حیا امر مؤمنین کذا فی المسند	
<p>جمع یہ دونو نہونکی ایجا جب شکم میں جلی جاتی ہی سزا ترش و یکا ہی اوسکی سبب</p>	<p>خرا و مہمان امیر دھنڈا اوس سہوتا جی ایمان سنا یاور کہہ حکم نی اسی با ادا</p>
روایت	
<p>یہ روایت کرتی ہیں اوسکی کہتی ہیں دونو نہونکی زین یون کہ بجا حکم رہا کہن</p>	<p>پانچ مختصر میں کہتی ہیں سونکی لٹا تعدن الثمنی فکر انذار مان ملک لاؤشان استین</p>

پہلی کو جبل لعین کو دو وہاں	جمع ہونے اور سکی ملی میچ اور سب
دوسرا اور عین کو دو بالقرہ	نیچے اور سکی ہونے کبریٰ اور سب
تیسرا دو برس یا کو لا کلام	جمع ہونے اور سکی ملی میچ اور سب
چوتھا دو یونیکل علم قیاسی کو	حسنی ناحق مالمقابل حاصل کو
پنجمی اور سب چہندی کی جو جو	جو زمین پر کرتی ہی خونریز یا
پانچواں المیس کو دینکی کو	اور سکی نیچے جمع ہونکی کا
سویزہ کی فصل سی انی	بخشیکالاریب اور سکی خطا
اور دینکی اور عین کفار نیم	وہ نشان لیمائین کی سوئی

### بیان کبیر ہشتم

اور چہٹی غلام میں ٹینہ صا	کبھی بین حدین ہی ا
بعضی ہفتی میں مردان کو	اور سکی اور پروال دو دیوار
بعضی کبھی بین جلا اور سکو	ناکری یہ جو ہم اور کا حق
بعضی کبھی بین کر قید و سکو	حیکہ وہ توبہ کر ہی جس چہرہ
اور اکثر عالموں کی یون کہا	تا قیامت وہ جانت ہیں
باک بنو یکا جنین و عمر بہر	گر نہاوی شا دریا میں
مان مگر توبہ ہی وہ ہوتا پاک	اس کبرہ ہی در ہونڈ لیشہ
جانو توبہ ہی پشیمان دل	پہر بنو غلام کی وہ مسلسل
اور فراتی میں یون شیر خدا	اور سکی اور برقم کردہ درختا

یعنی مار و اوس کو سو دیر سی کہو	تاکہ خدا و سپری یہ جاوی تر
اسلحہ فتویٰ ہی بہ نزد عالم	یعنی قول مرتضیٰ بیہ کمان

## بیان کبیرہ ہفتم

کہتی ہیں ہفتم کبیرہ فحش کو	اس سی تمہ و کو زبان اینگو
اور اگر کالی کوئی دیوی جسی	اوس کو قاضی چاہی تغیر دے
بالعوض گالی کی تم گالی نڈو	کیونکہ گالی فحش ہی اسی سنجو
جسکی عادت فحش کی ہو بہا	نخل کی اوسکی نسبت سنجی جان

## بیان کبیرہ ہشتم

اٹھویں جسو دیوی اسی جو	اوس کو دشمن حق کا جا بولگا
یا کہ تولی گم جو ایوا لا گھر	یا زیادہ رکھی کوئی ناپ پر
یا کہ لی گہانا کوئی بعد از خرید	کہتی ہیں سب کبار بدین

## بیان کبیرہ نہم

اور نوین کھیلی اگر کوئی جو	لایق تغیر بیشک وہ ہوا
----------------------------	-----------------------

## بیان کبیرہ دہم

دسویں کہتی ہیں کبیرہ بی وگا	کذب کو بتوانہیں کافرو
جہو نہ کو جسنی کیا بی اختیار	ہو کاشیک وہ دلیل ہو قبا
دیکھتے تھان میں تو اس پر کوا	جہو نہ گیتی والو پر لعن خدا

بیان کبیرہ	بِحَسْبِ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ	دہم
------------	--------------------------------------	-----

کیا رہوین موملین ہونڈ ہی بے	یہ کبیر بخت اسی شیکو
تو بنو جو با عیب مومنان	عیب جو بد ہی ایجان جان
بیان کبیرہ دو از دہم	
بارہوین عیب کے جان	یا کہی خود او سکون پیش مردمان
مخبر صاوتی یون کے خبر	بی زناسی ہی یہ نصیب سخت
الغیبت اشدا من النار	
کہتی ہیں غیبت او سکی یاد	کر گری کوئی کبار بر ملا
بیان کبیرہ سید دہم	
تیرہوین یہ ہی کبیرہ بیکمان	جو کہی لو کولنی عیب بیکمان
بیان کبیرہ چہار دہم	
چودہوین ظلم ابو الاکبر	اس سی تو بہر خدا پر ہنر کہ
دیکھہ قرآن میں لکھا ہی چاہا	ظالمون پر لعن کرے سے خدا
لَعَنَتُ اللَّهُ كُلَّ الظَّالِمِينَ	
او ظالم وہ ہی ایخوش	حسینی کی ذرہ و ظالم کی کر
فصل چہل ششم در بیان صغیرہ	
اور صغیرہ ہی ہر دو عالم	خونکہ ہی خور وای نیکو جان
کہتی ہیں کرنا صغیرہ کا نام	ناس سی ہوتا ہی کبیرہ لاکلام
اور کبیرہ کو گری برد و زگر	کفر ہو گیا اس سی ابو الاکبر
اور اگر ملکا کوئی سبجے گناہ	ہی وہ کافر لہتین امیر وراہ

لکھاویکا حد میں زیادہ کر کوئی	یہ صغیرہ ہی بلا شک ایچ
کیونکہ لاتا ہی شا از بس طبع	اس سبب سی بہت کہنا ام
یہ ارشاد نبی انجوشیں سیر	محکومی کہتے و زنا و چٹ ہر
کلی فوق سبع فہذا کل حرام	
یعنی جو کہ ساتویں یا وہ بیوی	سو کہنا اور سیر حرام ایچ
اور فرمائی ہیں یوں خیر الانام	سب سے پہلے کیا حق علی حرام
کل مسکری حرام مگر فی مشکوق	
بالکسی کی کہ ہو طرف سیم و	اور کہنا ویجا اگر او سیم بشر
یہ خبر میں کہتی ہیں خیر الانام	پٹ میں اسکی بہ بکا و نام
من شرب فی نای فضیلة فی	
یعنی روزِ عشر کو نا مح سیم	اور چلاویکا اوسے آب سیم
یا کوئی آئی سی ہو دنیا کی شہا	کہتی ہیں اسکو صغیر کہہ لو
یہ خبر تحقیق سند میں لکھی	ایک دن فرمائی تھی حضرت
الذی یأخفہ وظاہرہا کلاب	
یعنی ہی ہر دار و شب سیر	و طاب لکے سب سے کہنا
یاد رکھو کہتی ہیں امیر و خدا	پانچ سو دو سال میں کہنا
جو کہیں نہ چکیں روزِ اکبر	یہ صغیرہ ہی کہتی ہفت
دوسرے کہتی روزِ اکبر	و سب سے پہلے کیا حق علی حرام

یا کر ہی جو دو فاسق سی	یا کر ہی جو دو فاسق سی
یا کر سی از خود بد فاسق	یا کر سی از خود بد فاسق
یا جو سائل بر کوی است	یا جو سائل بر کوی است
یا جو پنی مرد طایفه	یا جو پنی مرد طایفه
یا جو پنی جامد گریه	یا جو پنی جامد گریه
یا جو تو پی پنی کر دین کوی	یا جو تو پی پنی کر دین کوی
یا مونداوی پنی ذار پنی	یا مونداوی پنی ذار پنی
یا مونداو اپنی جو پنی کی	یا مونداو اپنی جو پنی کی
اور فاتی بین اکثر عالمان	اور فاتی بین اکثر عالمان
کر کہی ن او سکی ابوالاکبر	کر کہی ن او سکی ابوالاکبر
یا کر ی عدت بین عورت	یا کر ی عدت بین عورت
یعنی حسن نکاح مر شوهر اگر	یعنی حسن نکاح مر شوهر اگر
اور بنوام سکا اگر و آزار کو	اور بنوام سکا اگر و آزار کو
یا فکرم و بی کوئی اپنی	یا فکرم و بی کوئی اپنی
یا نسیم کر فیر کی کہاوی کوی	یا نسیم کر فیر کی کہاوی کوی
یا انشاء وی جو کہ تہا تہنک	یا انشاء وی جو کہ تہا تہنک
بعضی کہی بین صفیہ عالما	بعضی کہی بین صفیہ عالما

مفضل جیل و نیم مضیان	مفضل جیل و نیم مضیان
----------------------	----------------------

<p>و حسد کہتی ہیں او کو عالم          او کو کہ بخشش کے بغیر خدا          بہتی ہیں لغت ملی موم کی گھر          کیونکہ ہیں لغت کے قابل مینا          واسطے مومن کی ہی نعمت          اور ہیں بنیامین بالغت تمام          لیلی ہی ایمان لغت کے اخ          کوشش میں کلام اولیا          از حسد اول قول پاک دار          یعنی دل نوباک از بخل حسد          اور زمین لغت کے قابل شریں          کیونکہ ہی او کی لپی و زخمیں جا          اور گناہ نیکو ز قہم خار وار</p>	<p>جو کہ ہو لغت کے قابل بیکان          جو کری او سپر حسد حاسد ہوا          و یکہ گراو سکی تین نو شکر کر          عین گراو سکی ہی طلاق جان          کہا و نیکی و لغت نیکو شرت          مومنان پاک دیوی عالمیت ام          مومنون کو ہی عطا کسبہ          کہتی ہیں عطا را یز و خدا          خوشتر را العبد از ان مومنان          کچھ نہواوسین بجز ذکر حسد          جو کری او سپر حسد حاسد نہیں          مارو کر دم حسین تے رہیں          دیوبند کے او کو ملک لیل نہا</p>
--	--

مفسر پنجاب ہم در بیان ختم کتاب مناجات

<p>مفضل حق سے ختم کی نیکی          اچھے موبی ہو سہیں بجز عطا          اور عطا سی تیری پروردگار          لیکن ابکی یہ اچھے چکا گئے</p>	<p>کر قبول سکون خداوند و          بخشش ہی او سکو تو ایمیر خدا          یہ جہی شرع محمد جابر          کچھ نہیں غلطی ہی سہیں</p>
---	--



<p>یہ چہی چہا پیدیں از دوی حسنا          مجہ کو لیکن ہر ہوسن باقی          شکد تیرا ہی خدا ہی کہ دکا          یا الہی سب میں ہونے کا          اسی محمد رو کی کہ حق سکی دعا          اور کر پر ہر عصبہ لنبی ام          کیا خوشی اوسدن ہو یا یریم          اور بخشی سب میرا حق          خوش نصیب اسکی میں اچا جان          یا الہی ہر روح مصطفیٰ          بخش مجھ کو بلالہ العالین</p>	<p>دو ہزار و پانچ سو اور چہ کما          ہر چہی پنج بارہ الیقا دوقو          لکھنوی میں اسنی بابا الہنا          شہر شہر قریہ قریہ کا نوکا          مانگ اوسکو جس میں باضی          تا تجہی بخشی خدا ہی ولکرام          حق جو بخشی مجھ کو جنات النعم          از رہ الطواف بالعبان          جسکو خوشی کا جنتین مانگ          اور طفیل انبیا و اولیا          جنت الما و ایا خلد برین</p>
<p>و کان بالیومین احکامی این اور نور اخرا</p>	<p></p>
<p>قول تیرا ہی خدا ہی دو جہا          میں ہوں ہوسن اور تو بنیک جسم          مانگتا ہوں تجہی میں ولکرام          کیونکہ ہی وعدہ تیرا خلاص جان</p>	<p>بس میں ہوں ہکا موزن ہر با          یا کریم و یا کریم و یا کریم          دی مجھی جنتین اکیلا علی مقام          دیکھیں کہ جنت میں مومنان</p>
<p>الی دیہا نا ظرح در سورہ قیامت</p>	<p></p>
<p>موتو کہ میں انا خلق لیطیر</p>	<p>جنتی جنت میں باخو و بر</p>

<p>سلی جنت ہی میرا دعا یا الہی یہ دعا ہو تو قبول</p>	<p>جب میں دیکھوں تجھ کو امیر خدا اپنی غنیمتیں ان واسطوں سے</p>
<p>دُعا قبول ہوا تو کفایت کتب اللہ</p>	<p>ختم شد شرع محمد</p>
<p>مناجات مستی جامع الحاکم تصنیف محمد خاں قندھار بسم اللہ الرحمن الرحیم</p>	
<p>کاش جاوید میرا سر یارب الجبامیری عاجز کی سائہ ہی غفور الرحیم تیری صفت قول تیرا ہی ان لشارتہ</p>	<p>تیری کوچہ میں ہو گذر یارب ہو دی قبول ہو فکر یارب مہربانی کی کر نظر یارب محبت کو پہنچی سی یہ خبر یارب</p>
<p>قوله تعالیٰ وما لکشاؤن الا ان یشاء اللہ العالی</p>	
<p>کس طاق ہے ہمتا نیکی رکبہ مجھی در پہ اپنی یا الہ مفسد جا ہی لست خواہ روز و شب تجھ سے ملتا ہونا اور عینا سی نہیری میں پاؤں جو دعا مانگوں میں وہ ہو قبول سیا مختار الناس جان کا نور تجھ سے اس کی میں کجی پاک سب کا نور اور میں تو کلام</p>	<p>تو ہی ہادی ہی راہ بر یارب نہ پرا مجھ کو در بدر یارب تو نہ چاہی نہ ہو ضرر یارب نفس کے شر سے الحمد یارب نفس پر فتح اور طفر یارب دی زبان کو میری اثر یارب شمس تیرا ہی اوستمر یارب کون میرا ہی داوگر یارب میں ہی تیرا اس کی کجی یارب</p>

لغتوں میں بھی نور کبہ شال  
 حکم سب تیری بن جا لاؤں  
 نہ قضا مجھ سے جو غار کہے  
 اور رکبہ ظہر پر مجھی مضام  
 اسی رمضان کا ہینا جب  
 اور تو نکر تو کر عفت سی مجھ کو  
 تا ادا میں کروں زکوۃ شے  
 اس قوت شہ نصیب زیارت جو  
 دن بھی اوسدن بوجج اکبر کا  
 باندہ احرام حج کو لاؤں بجا  
 جاؤں کبھی سی پر دینہ میں  
 اور شفیع کر میرا نبی اوسدن  
 لا تخافوا ہی حق کلام تیرا  
 اور لا تقفلوا اکسا لوتے

اور صایہ بظاہر گریا رب  
 دسی تو غریق استغفار رب  
 عصر و مغرب عشا ہر رب  
 باندہ ہی اسپر ملوں گریا رب  
 ساتھ روز و رات کی سو بستر رب  
 دسی خزانہ سی اپنی زریا رب  
 فضل سی تیری عمر ہر رب  
 حج کی خاطر کروں سفر رب  
 میرا کبھی من ہو گزرید رب  
 اور قربان کروں شریا رب  
 ہو دسی اوسجا میرا بستر رب  
 مرکی جویں گی جب بستر رب  
 روز عشر میں کرند ریا رب  
 جرم منہ می حسان گریا رب

لَا تَقْفُلُوا مِنْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّ اللَّهَ يُغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ

دسی جب وقت میرا میری  
 ہبہا کی البیس اپنا پی لشکر  
 اور ملک اسی بامشنا صورت

دفع شیطان ہو جیلہ گریا رب  
 فضل کی تیری ہو سپر رب  
 جان کنندن کی وقت ہر رب

<p>پڑھ کی گھر میں جانوں کو کھول مجھ پر حکم کا دریا وہاں گلابی خیر و شر یاد</p>	<p>نکلی اوسد مہربانی لی ملک سچ کو گدی چروا ہو نحر میں چمکتا ہلال</p>
<p>میر کی شش کے اپنی کراڑ تن رہے ہیں سرسبز یارب آئی میری جانا میری یاد قبر چھپ نہ تنک کراڑ مجھ پر شش کے کراڑ قبر میں مجھ ہی آئے کراڑ کون رب تیرا ای شریار محکومت دسی اس قدر یاد کہولی جنت کا مجھ پہ دربار شق ہو اسان میرے قریار حشر سب مہکی سرسبز یاد خلق کا ہونیکا حکم یاد دیں جگہ مجھ کو محیط یاد تولیکا سب کا خیر و شر یاد زیادہ نیکی کہ میری یاد</p>	<p>میر سی اعمال بد پر بار خدا ہو کی افواج والشی بہ کو بیچ کوئی ولی تیری خانہ رکھیں بعد اسکے کور کے اند سورہ ملک پر شفیق میرا اور پوچھیں کی شکر و نیک کون تیرا ہی مالک خالق دون جواب او کو میں باسا اور عنایت تیری بکریم او بھی جب زلزلہ قیامت کا نکلونیں اوس سے بود کل نند اوپکا گوس بہرہ وان بوج سیاہ عرش میں میرے اند رکھ کی میزان میں نامہ اعمال کہ تیرا زمین بود کا میری</p>







